

# PERIODICO



# OFICIAL

## DEL GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE DURANGO SEGUNDO SEMESTRE

### LAS LEYES DECRETOS Y DEMAS DISPOSICIONES

### SON OBLIGATORIAS POR EL SOLO HECHO DE PUBLICARSE EN ESTE PERIODICO

FRANQUEO PAGADO PUBLICACION PERIODICA PERMISO NUM.: 001-1082  
CARACTERISTICAS: 113182816 AUTORIZADO POR SEPOMEX

DIRECTOR RESPONSABLE EL C SECRETARIO GRAL. DEL GOBIERNO DEL ESTADO

### S U M A R I O PODER EJECUTIVO DEL ESTADO

ACUERDO No. 179.- Por el que se establece el Calendario Escolar para el ciclo lectivo 1993-1994 aplicable en toda la República, para la Educación Primaria Secundaria, Normal y demás para la formación de Maestros de Educación Básica.-..... PAG. 422

ACUERDO No. 181.- Por el que se establecen el Plan y los Programas para la Educación Primaria.-..... PAG. 423.

ACUERDO No. 182.- Por el que se establecen los Programas de Estudio para la Educación Secundaria.-..... PAG. 486

ACUERDO.- Que establece el Sistema Nacional de Creadores de Arte.-..... PAG. 561

DECRETO.- Por el que se reforman los artículos 65 y 66 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.-..... PAG. 562

DECRETO.- Por el que se reforman los artículos 16, 19, 20 y 119 y se deroga la fracción XVIII del Artículo 107 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.-..... PAG. 563

DECRETO.- Por el que se reforman los artículos 41, 54, 56, 60, 63, 74 y 100 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.-..... PAG. 564

ACUERDO.- Del Procurador General de la República, por el que se crea la Agencia especializada del Ministerio Público Federal adscrita al Instituto Nacional para el combate a las Drogas.- PAG. 565

SOLICITUD.- De la Unión de Camioneros, Gral. Emiliano Zapata, en Santiago Papasquiaro, Dgo., para que se les autorice la Concesión de Transporte Público de Carga para 135 Unidades.-..... PAG. 566

### UNIVERSIDAD JUAREZ DEL ESTADO

2 ACTAS DE EXAMEN.- Profesional de los siguientes: PAG. 567

JUANA LETICIA SILVA HERNANDEZ  
FERNANDO VAZQUEZ GOMEZ.



## SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

**ACUERDO 179**, por el que se establece el calendario escolar para el ciclo lectivo 1993-1994, aplicable en toda la República, para la educación primaria, secundaria, normal y demás para la formación de maestros de educación básica.

Al margen un sello con el Escudo Nacional, que dice: Estados Unidos Mexicanos.- Secretaría de Educación Pública

Ernesto Zedillo Ponce de León, Secretario de Educación Pública, con fundamento en los artículos 12, fracción II, 51 y 53 de la Ley General de Educación, y 5 del Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública, y

## CONSIDERANDO

Que la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal señala como atribuciones de la Secretaría de Educación Pública, entre otras, organizar, vigilar y desarrollar la enseñanza preescolar, primaria, secundaria y normal, y

Que de conformidad con la Ley General de Educación, corresponde de manera exclusiva a la autoridad educativa federal el establecer el calendario escolar aplicable en toda la República, para cada ciclo lectivo de la educación primaria, la secundaria, la normal y demás para la formación de maestros de educación básica, necesario para cubrir los planes y programas de estudio, he tenido a bien expedir el siguiente

**ACUERDO 179, POR EL QUE SE ESTABLECE EL CALENDARIO ESCOLAR PARA EL CICLO LECTIVO 1993-1994, APLICABLE EN TODA LA REPUBLICA, PARA LA EDUCACION PRIMARIA, SECUNDARIA, NORMAL Y DEMAS PARA LA FORMACION DE MAESTROS DE EDUCACION BASICA.**

**ARTICULO PRIMERO.-** Se establece el Calendario Escolar 1993-1994, vigente para las escuelas de educación primaria, secundaria y normal, oficiales y particulares incorporadas, de los Estados Unidos Mexicanos con ciclo escolar anual, mismo que a continuación se indica:

AGOSTO	AGOSTO-SEPTIEMBRE	OCTUBRE																																																																																																																														
<table><tr><td>D</td><td>L</td><td>M</td><td>M</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr><tr><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr><tr><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td></tr><tr><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td></tr></table>	D	L	M	M	J	V	S	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	<table><tr><td>D</td><td>L</td><td>M</td><td>M</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td></tr><tr><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr><tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr><tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr><tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td></tr></table>	D	L	M	M	J	V	S	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			<table><tr><td>D</td><td>L</td><td>M</td><td>M</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1 2</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr><tr><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr><tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td></tr><tr><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr></table>	D	L	M	M	J	V	S							1 2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30							
D	L	M	M	J	V	S																																																																																																																										
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																										
8	9	10	11	12	13	14																																																																																																																										
15	16	17	18	19	20	21																																																																																																																										
22	23	24	25	26	27	28																																																																																																																										
D	L	M	M	J	V	S																																																																																																																										
29	30	31	1	2	3	4																																																																																																																										
5	6	7	8	9	10	11																																																																																																																										
12	13	14	15	16	17	18																																																																																																																										
19	20	21	22	23	24	25																																																																																																																										
26	27	28	29	30																																																																																																																												
D	L	M	M	J	V	S																																																																																																																										
						1 2																																																																																																																										
3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																										
10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																										
17	18	19	20	21	22	23																																																																																																																										
24	25	26	27	28	29	30																																																																																																																										
NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO																																																																																																																														
<table><tr><td>D</td><td>L</td><td>M</td><td>M</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td></tr><tr><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr><tr><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr><tr><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr><tr><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	D	L	M	M	J	V	S		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30					<table><tr><td>D</td><td>L</td><td>M</td><td>M</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1 2 3 4</td></tr><tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr><tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr><tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr><tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td></tr></table>	D	L	M	M	J	V	S							1 2 3 4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		<table><tr><td>D</td><td>L</td><td>M</td><td>M</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr><tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr><tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr><tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr></table>	D	L	M	M	J	V	S							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
D	L	M	M	J	V	S																																																																																																																										
	1	2	3	4	5	6																																																																																																																										
7	8	9	10	11	12	13																																																																																																																										
14	15	16	17	18	19	20																																																																																																																										
21	22	23	24	25	26	27																																																																																																																										
28	29	30																																																																																																																														
D	L	M	M	J	V	S																																																																																																																										
						1 2 3 4																																																																																																																										
5	6	7	8	9	10	11																																																																																																																										
12	13	14	15	16	17	18																																																																																																																										
19	20	21	22	23	24	25																																																																																																																										
26	27	28	29	30	31																																																																																																																											
D	L	M	M	J	V	S																																																																																																																										
						1																																																																																																																										
2	3	4	5	6	7	8																																																																																																																										
9	10	11	12	13	14	15																																																																																																																										
16	17	18	19	20	21	22																																																																																																																										
23	24	25	26	27	28	29																																																																																																																										
FEBRERO	MARZO	ABRIL																																																																																																																														
<table><tr><td>D</td><td>L</td><td>M</td><td>M</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1 2 3 4</td></tr><tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr><tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr><tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr><tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	D	L	M	M	J	V	S							1 2 3 4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28					<table><tr><td>D</td><td>L</td><td>M</td><td>M</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1 2 3 4 5</td></tr><tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr><tr><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr><tr><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr><tr><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td></tr></table>	D	L	M	M	J	V	S							1 2 3 4 5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			<table><tr><td>D</td><td>L</td><td>M</td><td>M</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1 2</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr><tr><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr><tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td></tr><tr><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr></table>	D	L	M	M	J	V	S							1 2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
D	L	M	M	J	V	S																																																																																																																										
						1 2 3 4																																																																																																																										
5	6	7	8	9	10	11																																																																																																																										
12	13	14	15	16	17	18																																																																																																																										
19	20	21	22	23	24	25																																																																																																																										
26	27	28																																																																																																																														
D	L	M	M	J	V	S																																																																																																																										
						1 2 3 4 5																																																																																																																										
6	7	8	9	10	11	12																																																																																																																										
13	14	15	16	17	18	19																																																																																																																										
20	21	22	23	24	25	26																																																																																																																										
27	28	29	30	31																																																																																																																												
D	L	M	M	J	V	S																																																																																																																										
						1 2																																																																																																																										
3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																										
10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																										
17	18	19	20	21	22	23																																																																																																																										
24	25	26	27	28	29	30																																																																																																																										
MAYO	JUNIO	JULIO																																																																																																																														
<table><tr><td>D</td><td>L</td><td>M</td><td>M</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr><tr><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr><tr><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td></tr><tr><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td></tr><tr><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	D	L	M	M	J	V	S	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					<table><tr><td>D</td><td>L</td><td>M</td><td>M</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1 2 3 4</td></tr><tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr><tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr><tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr><tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td></tr></table>	D	L	M	M	J	V	S							1 2 3 4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			<table><tr><td>D</td><td>L</td><td>M</td><td>M</td><td>J</td><td>V</td><td>S</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1 2</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr><tr><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr><tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td></tr><tr><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr></table>	D	L	M	M	J	V	S							1 2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
D	L	M	M	J	V	S																																																																																																																										
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																										
8	9	10	11	12	13	14																																																																																																																										
15	16	17	18	19	20	21																																																																																																																										
22	23	24	25	26	27	28																																																																																																																										
29	30	31																																																																																																																														
D	L	M	M	J	V	S																																																																																																																										
						1 2 3 4																																																																																																																										
5	6	7	8	9	10	11																																																																																																																										
12	13	14	15	16	17	18																																																																																																																										
19	20	21	22	23	24	25																																																																																																																										
26	27	28	29	30																																																																																																																												
D	L	M	M	J	V	S																																																																																																																										
						1 2																																																																																																																										
3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																										
10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																										
17	18	19	20	21	22	23																																																																																																																										
24	25	26	27	28	29	30																																																																																																																										

	ORGANIZACIÓN E INSCRIPCIONES		INICIO DE CURSOS		FIN DE CURSOS		SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES
	SOLICITUDES DE PREINSCRIPCIÓN A PREESCOLAR, PRIMER GRADO DE PRIMARIA Y PRIMER GRADO DE SECUNDARIA PARA EL CICLO ESCOLAR 1994-1995		PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN DEL MAESTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA		VACACIONES		

**ARTICULO SEGUNDO.-** Para la aplicación del calendario escolar a que se refiere el presente Acuerdo, se tomarán en cuenta, entre otras, las siguientes precisiones:

- El lunes 9 de agosto se presentarán en las escuelas:

1.- Preescolar y primaria: personal directivo y de apoyo y asistencia a la educación.

2.- Secundaria: personal directivo, docente y de apoyo y asistencia a la educación.

3.- Del 10 al 13 de agosto se realizarán los exámenes extraordinarios de secundaria.

4.- El jueves 12 de agosto los maestros de preescolar y primaria se incorporarán a sus labores.

5.- Las inscripciones para todos los niveles y modalidades educativas se realizarán el 16 y 17 de agosto.

6.- El Programa de Actualización del Maestro tendrá verificativo en las fechas siguientes:

a.- Preescolar y primaria: 23 al 27 de agosto.

b.- Secundaria: 16 al 27 de agosto.

## TRANSITORIO

**UNICO.-** El presente Acuerdo entrará en vigor el día de su publicación en el Diario Oficial de la Federación.

México, D.F., a 15 de julio de 1993.- El Secretario de Educación Pública, Ernesto Zedillo Ponce de León.- Rúbrica.



## SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

### **ACUERDO número 181, por el que se establecen el plan y los programas de estudio para la educación primaria.**

Al margen un sello con el Escudo nacional, que dice: Estados Unidos Mexicanos.

### **ACUERDO NUMERO 181, POR EL QUE SE ESTABLECEN EL PLAN Y LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO PARA LA EDUCACION PRIMARIA**

ERNESTO ZEDILLO PONCE DE LEON, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 3o., fracción III, de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; 12, fracción I, y 48 de la Ley General de Educación, y 5o., fracción I, del Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública, y

#### **CONSIDERANDO**

Que uno de los fines del Estado es ofrecer una educación primaria de calidad a todos los mexicanos y asegurar que concluyan satisfactoriamente dicho nivel educativo;

Que para dar pleno cumplimiento a los principios y criterios que rigen la educación en nuestro país, por mandato constitucional corresponde al Ejecutivo Federal determinar los planes y programas de estudio de la educación primaria, secundaria y normal para toda la República, y

Que en términos de lo que dispone la Ley General de Educación, la Secretaría de Educación Pública deberá publicar en el **Diario Oficial de la Federación** los planes y programas de estudio para los niveles educativos a que se refiere el párrafo precedente, a efecto de hacerlos del conocimiento de la sociedad, he tenido a bien expedir el siguiente:

#### **ACUERDO NUMERO 181**

**ARTICULO UNICO.-** Se establecen, para ser aplicados en todas las escuelas de educación primaria del país, los siguientes:

#### **INTRODUCCION**

El nuevo plan de estudios y los programas de asignatura que lo integran tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños:

1° Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la

aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

2° Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquéllos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México.

3° Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.

4° Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo.

De acuerdo con esta concepción, los contenidos básicos son medio fundamental para que los alumnos logren los objetivos de la formación integral, como definen a ésta el artículo Tercero de la Constitución y su ley reglamentaria. En tal sentido, el término "básico" no alude a un conjunto de conocimientos mínimos o fragmentarios, sino justamente a aquello que permite adquirir, organizar y aplicar saberes de diverso orden y complejidad creciente.

Uno de los propósitos centrales del plan y los programas de estudio es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. Por esta razón, se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión. Con ello, se pretende superar la antigua disyuntiva entre enseñanza informativa o enseñanza formativa, bajo la tesis de que no puede existir una sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión sobre su sentido, así como tampoco es posible el desarrollo de habilidades intelectuales si éstas no se ejercen en relación con conocimientos fundamentales.

A la escuela primaria se le encomiendan múltiples tareas. No sólo se espera que enseñe más conocimientos, sino también que realice otras complejas funciones sociales y culturales. Frente a esas demandas, es indispensable aplicar criterios selectivos y establecer prioridades, bajo el principio de que la escuela debe asegurar en primer lugar el dominio de la lectura y la escritura, la formación matemática elemental y la destreza en la selección y el uso de información. Sólo en la medida en que cumpla estas tareas con eficacia, la educación primaria será capaz de atender otras funciones.



### Organización del plan de estudios

El nuevo plan prevé un calendario anual de 200 días laborales, conservando la actual jornada de cuatro horas de clase al día. El tiempo de trabajo escolar previsto, que alcanzará 800 horas anuales, representa un incremento significativo en relación con las 650 horas de actividad efectiva que se alcanzaron como promedio en los años recientes.

Los diagramas que aparecen enseguida presentan la organización de las asignaturas y establecen una distribución del tiempo de trabajo entre ellas. El maestro establecerá con flexibilidad la utilización diaria del tiempo, para lograr la articulación, equilibrio y continuidad en el tratamiento de contenidos, pero deberá cuidar que durante la semana se respeten las prioridades establecidas.

#### Educación primaria/Plan 1993

##### Distribución del tiempo de trabajo/primer y segundo grado

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales
Español	360	9
Matemáticas	240	6
Conocimiento del medio (Trabajo integrado de: Ciencias Naturales Historia Geografía Educación Cívica)	120	3
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
<b>Total</b>	<b>800</b>	<b>20</b>

#### Educación primaria/Plan 1993

##### Distribución del tiempo de trabajo/tercer a sexto grado

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales
Español	240	6
Matemáticas	200	5
Ciencias Naturales	120	3
Historia	60	1.5
Geografía	60	1.5
Educación Cívica	40	1
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
<b>Total</b>	<b>800</b>	<b>20</b>

Los rasgos centrales del plan, que lo distinguen del que estuvo vigente hasta 1992-1993, son los siguientes:

1° La prioridad más alta se asigna al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral. En los primeros dos grados, se dedica al español el 45 por ciento del tiempo escolar, con objeto de asegurar que los niños logren una alfabetización firme y duradera. Del tercer al sexto grado, la enseñanza del español representa

directamente el 30 por ciento de las actividades, pero adicionalmente se intensificará su utilización sistemática en el trabajo con otras asignaturas.

El cambio más importante en la enseñanza del español radica en la eliminación del enfoque formalista, cuyo énfasis se situaba en el estudio de "nociones de lingüística" y en los principios de la gramática estructural. En los nuevos programas de estudio el propósito central es propiciar que los niños desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita, en particular que:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos que tienen naturaleza y propósitos distintos.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a utilizar estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- Conozcan las reglas y normas de uso de la lengua y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

2° A la enseñanza de las matemáticas se dedicará una cuarta parte del tiempo de trabajo escolar a lo largo de los seis grados y se procurará, además, que las formas de pensamiento y representación propias de esta disciplina sean aplicados siempre que sea pertinente en el aprendizaje de otras asignaturas.

La orientación adoptada para la enseñanza de las matemáticas pone el mayor énfasis en la formación de habilidades para la resolución de problemas y el desarrollo del razonamiento matemático a partir de situaciones prácticas. Este enfoque implica, entre



otros cambios, suprimir como contenidos las nociones de lógica de conjuntos y organizar la enseñanza en torno a seis líneas temáticas: los números, sus relaciones y las operaciones que se realizan con ellos; la medición; la geometría, a la que se otorga mayor atención; los procesos de cambio, con hincapié en las nociones de razón y proporción; el tratamiento de información y el trabajo sobre predicción y azar.

De manera más específica, los programas se proponen el desarrollo de:

- La capacidad de utilizar las matemáticas como un instrumento para reconocer, plantear y resolver problemas.
- La capacidad de anticipar y verificar resultados.
- La capacidad de comunicar e interpretar información matemática.
- La imaginación espacial.
- La habilidad para estimar resultados de cálculos y mediciones.
- La destreza en el uso de ciertos instrumentos de medición, dibujo y cálculo.
- El pensamiento abstracto a través de distintas formas de razonamiento, entre otras, la sistematización y generalización de procedimientos y estrategias.

3° La enseñanza de las Ciencias Naturales se integra en los dos primeros grados con el aprendizaje de nociones sencillas de historia, geografía y educación cívica. El elemento articulador será el conocimiento del medio natural y social que rodea al niño. A partir del tercer grado, se destinarán 3 horas semanales específicamente a las ciencias naturales. Los cambios más relevantes en los programas de estudio consisten en la atención especial que se otorga a los temas relacionados con la preservación de la salud y con la protección del ambiente y de los recursos naturales. Debe señalarse que el estudio de los problemas ecológicos no se reduce a esta asignatura, sino que es una línea que está presente en el conjunto de las actividades escolares, especialmente en la geografía y la educación cívica.

Otra modificación importante radica en la inclusión de un eje temático dedicado al estudio de las aplicaciones tecnológicas de la ciencia y a la reflexión sobre los criterios racionales que deben utilizarse en la selección y uso de la tecnología.

Para organizar la enseñanza, los contenidos de ciencias naturales han sido agrupados en cinco ejes temáticos: los seres vivos; el cuerpo humano y la salud;

el ambiente y su protección; materia, energía y cambio; ciencia, tecnología y sociedad.

4° Organizar el aprendizaje de la historia, la geografía y la educación cívica por asignaturas específicas, suprimiendo el área de Ciencias Sociales. Este cambio tiene como finalidad establecer continuidad y sistematización en la formación dentro de cada línea disciplinaria, evitando la fragmentación y las rupturas en el tratamiento de los temas.

Durante los dos primeros grados las nociones preparatorias más sencillas de estas disciplinas se enseñan de manera conjunta en el estudio del ámbito social y natural inmediato, dentro de la asignatura "Conocimiento del Medio". En el tercer grado, Historia, Geografía y Educación Cívica se estudian en conjunto, sus temas se refieren a la comunidad, el municipio y la entidad política donde viven los niños.

En los grados cuarto, quinto y sexto cada asignatura tiene un propósito específico. En Historia, se estudia en el cuarto grado un curso introductorio de Historia de México, para realizar en los dos siguientes una revisión más precisa de la historia nacional y de sus relaciones con los procesos centrales de la historia universal. En cuarto grado la asignatura de Geografía se dedicará al estudio del territorio nacional, para pasar en los dos últimos al conocimiento del continente americano y de los elementos básicos de la geografía universal. En Educación Cívica los contenidos se refieren a los derechos y garantías de los mexicanos -en particular los de los niños-, a las responsabilidades cívicas y los principios de la convivencia social y a las bases de nuestra organización política.

5° El plan de estudios reserva espacios para la educación física y artística, como parte de la formación integral de los alumnos. Los programas proponen actividades, adaptadas a los distintos momentos del desarrollo de los niños, que los maestros podrán aplicar con flexibilidad, sin sentirse obligados a cubrir contenidos o a seguir secuencias rígidas de actividad.

La educación artística y física debe ser no sólo una práctica escolar, sino también un estímulo para enriquecer el juego de los niños y su uso del tiempo libre.

#### Etapas de la aplicación del plan de estudios

La aplicación de nuevos planes y programas de estudio produce necesariamente alteraciones en las rutinas establecidas en la escuela y en la continuidad de esquemas y formas de trabajo, que generalmente están muy arraigadas en las prácticas de los maestros y en las expectativas de los padres de familia. Una



fase transitoria de reajustes es natural en la aplicación de cualquier cambio, pues los participantes se enfrentan a nuevas exigencias y con frecuencia juzgan que la información y el apoyo que reciben no son suficientes para resolver todas sus dudas. Es muy importante que los maestros y directivos asuman que esta situación es normal, que durará poco tiempo y que están a su disposición los materiales de orientación que distribuyen tanto la SEP como las autoridades educativas estatales.

En la preparación de este plan de estudios se ha tomado en cuenta la situación a la que se ha hecho referencia y se ha procurado adoptar una estrategia que aminore los problemas de la transición en la aplicación del nuevo plan. Por esta razón se ha decidido establecer dos etapas para la implantación de la reforma.

### **Primera etapa**

#### **Ciclo escolar 1993-1994**

El plan y los programas de estudio se aplicarán inicialmente en los grados primero, tercero y quinto. Esta decisión obedece a que en nuestra tradición escolar los años pares son "fuertes" en la inclusión de nuevos contenidos en temas fundamentales, en tanto que los años pares son en general grados de reforzamiento. En esta primera fase de renovación, en los grados mencionados entrarán en vigor los nuevos programas de Español, Matemáticas, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física. Durante este año, habrá dos excepciones:

1ª No se aplicarán los nuevos programas de Ciencias Naturales en los grados tercero y quinto, pues atendiendo a la continuidad que tienen los contenidos en esta asignatura, se ha juzgado más conveniente aplicar su reforma de manera integral en el año escolar 1994-1995.

2ª Se aplicarán los nuevos programas de Historia, Geografía y Educación Cívica en los grados cuarto y sexto, con objeto de no interrumpir la reincorporación reciente del estudio de la historia y de no demorar el restablecimiento de la enseñanza de la geografía como asignatura.

En esta primera fase los maestros y los alumnos de los grados segundo, cuarto y sexto trabajarán con los programas de estudio y los libros de texto que se han aplicado anteriormente, con las excepciones antes señaladas.

### **Segunda etapa**

#### **Ciclo escolar 1994-1995**

Entrarán en vigor todos los nuevos programas de los grados segundo, cuarto y sexto, así como los de Ciencias Naturales de los grados tercero y quinto.

De esta manera, en septiembre de 1994, la totalidad de las actividades de la educación primaria estarán funcionando bajo el nuevo plan.

Enseguida y para mayor claridad, se detalla la situación de cada grado escolar durante el ciclo 1993-1994, agregando las precisiones necesarias respecto a los libros u otros materiales que serán utilizados.

**Primer grado.** En 1993-1994 se aplicarán los nuevos programas de Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física. Para sustituir los libros integrados que los niños y los maestros habían recibido durante los últimos años, la Secretaría de Educación Pública ha editado nuevos libros de texto gratuitos de Español, Matemáticas y un libro que combina nociones elementales de ciencias naturales, historia, geografía y educación cívica, dedicado al conocimiento del entorno natural y social del niño.

**Segundo grado.** Durante 1993-1994 se aplicarán sin excepción los programas de estudio y los libros de texto que han estado en vigor durante los últimos años y que corresponden al "programa integrado". Todas las modificaciones se aplicarán a partir del ciclo escolar 1994-1995.

**Tercer grado.** Durante el ciclo 1993-1994, entrarán en vigor nuevos programas de estudio de Español, Matemáticas, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física. Los niños y los maestros recibirán nuevos libros de Español y Matemáticas, elaborados conforme a los nuevos programas de estudio.

La historia, la geografía y la educación cívica se estudiarán en conjunto, tomando como temas de aprendizaje la comunidad, el municipio y la entidad federativa en la que viven los niños. En un número considerable de estados de la República se ha logrado culminar, mediante el procedimiento de concurso, la elaboración de un nuevo libro de texto referido a estos temas. En aquellos estados en los que el libro no esté disponible, se utilizará como material de apoyo para el maestro la Monografía del Estado, editada por la Secretaría de Educación Pública.

En el caso de Ciencias Naturales se seguirán utilizando el libro de texto y los programas de estudio en vigor hasta 1992.



**Cuarto grado.** Los nuevos planes y programas no entrarán en vigor en el ciclo 1993-1994, por lo que se seguirán utilizando los anteriores libros de texto y programas de estudio. Como excepciones, se aplicarán los programas de Historia, Geografía y Educación Cívica. Los niños y los maestros recibirán un nuevo libro de historia de México y uno de geografía dedicado al estudio del territorio nacional. En las demás asignaturas, los cambios se aplicarán a partir del ciclo escolar 1994-1995.

**Quinto grado.** Entrarán en vigor los nuevos programas de estudio de Español, Matemáticas, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física. Los niños y los maestros recibirán nuevos libros de texto de Español, Matemáticas e Historia, elaborados conforme a los nuevos programas de estudio, así como materiales para el aprendizaje de la geografía.

En el caso de Ciencias Naturales se seguirán utilizando los programas de estudio y el libro de texto en vigor hasta 1992.

**Sexto grado.** Los nuevos planes y programas no entrarán en vigor en el ciclo 1993-1994, por lo que se seguirán utilizando los mismos libros de texto y programas de estudio. Como excepciones se aplicarán los programas de Historia, Geografía y Educación Cívica. Los niños y los maestros recibirán un nuevo libro de historia de México y material para el estudio de la geografía. En las demás asignaturas, los cambios se aplicarán a partir del año escolar 1994-1995.

### Programas de estudio por asignatura y grado

#### Nota explicativa

Se ha procurado dar a los programas de estudio una organización sencilla y compacta. En cada caso se exponen en primer lugar los propósitos formativos de la asignatura y los rasgos del enfoque pedagógico utilizado, para enunciar después los contenidos de aprendizaje que corresponden a cada grado. Con esta forma de presentación se ha evitado la enunciación de un número muy elevado de "objetivos de aprendizaje", divididos en generales, particulares y específicos, que fue característica de los anteriores programas de estudio y que en la práctica no ayudaba a distinguir los propósitos formativos fundamentales de aquéllos que tienen una jerarquía secundaria.

Una formulación suficientemente precisa de propósitos y contenidos, que evite el detalle exagerado y la rigidez, otorgará al maestro un mayor margen de decisión en la organización de actividades didácticas,

en la combinación de contenidos de distintas asignaturas y en la utilización de recursos para la enseñanza que le brindan la comunidad y la región.

En la organización de los contenidos se han seguido dos procedimientos:

- En el caso de asignaturas centradas en el desarrollo de habilidades que se ejercitan de manera continua (por ejemplo, la lengua escrita en Español o las operaciones numéricas en el caso de Matemáticas) o bien cuando un tema general se desenvuelve a lo largo de todo el ciclo (por ejemplo, los contenidos relativos al cuerpo humano y la salud, en Ciencias Naturales), se han establecido *ejes temáticos* para agrupar los contenidos a lo largo de los seis grados.

- Cuando el agrupamiento por ejes resulta forzado, pues no corresponde a la naturaleza de la asignatura, los contenidos se organizan temáticamente de manera convencional. Éste es el caso de Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física.

## ESPAÑOL

### Propósitos

El propósito central de los programas de Español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.



- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

La realización de estos objetivos exige la aplicación de un enfoque congruente, que difiere del utilizado durante las décadas pasadas y cuyos principales rasgos son los siguientes:

**1° La integración estrecha entre contenidos y actividades.** Si se tiene como objetivo el desarrollo de las capacidades lingüísticas, los temas de contenido no pueden ser enseñados por sí mismos, sino a través de una variedad de prácticas individuales y de grupo que permiten el ejercicio de una competencia y la reflexión sobre ella. En el caso de temas gramaticales u ortográficos, la propuesta de los programas consiste en integrarlos a la práctica de la lectura y la escritura, no sólo como convenciones del lenguaje correcto, sino como recursos sin los cuales no se puede lograr una comunicación precisa y eficaz.

**2° Dejar una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la lectura y la escritura.** Los maestros utilizan técnicas muy diversas para enseñar a leer y escribir, que corresponden a diferentes orientaciones teóricas y a prácticas arraigadas en la tradición de la escuela mexicana. Con mucha frecuencia, los maestros usan combinaciones eclécticas de distintos métodos, que han adaptado a sus necesidades y preferencias.

La experiencia de las décadas pasadas muestra que es conveniente respetar la diversidad de las prácticas reales de enseñanza, sin desconocer que existen nuevas propuestas teóricas y de método con una sólida base de investigación y consistencia en su desarrollo pedagógico.

La orientación establecida en los programas de los primeros dos grados consiste en que, cualquiera que sea el método que el maestro emplee para la enseñanza inicial de la lecto-escritura, ésta no se reduzca al establecimiento de relaciones entre signos y sonidos, sino que se insista desde el principio en la comprensión del significado de los textos. Este es un elemento insustituible para lograr la alfabetización en el aula, en donde deben existir múltiples estímulos para la adquisición de la capacidad real para leer y escribir.

**3° Reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita.** Los niños ingresan a la escuela con el dominio de la lengua oral y con nociones propias acerca del sistema de escritura. Sin embargo, el nivel y la naturaleza de estos antecedentes son muy distintos entre un alumno y otro y generalmente están en relación con los

estímulos ofrecidos por el medio familiar y con la experiencia de la enseñanza preescolar.

La situación mencionada influye en los diferentes tiempos y ritmos con los que los niños aprenden a leer y escribir. El programa propone que este aprendizaje se realice en el curso del primer grado, lo cual es factible para la mayoría de los alumnos. Sin embargo, son frecuentes las ocasiones en que, por distintas circunstancias, este objetivo no se cumple. En estos casos es conveniente y totalmente aceptable que el maestro extienda hasta el segundo grado el periodo de aprendizaje inicial.

**4° Propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua en todas las actividades escolares.** En el plan de estudios se destina un amplio espacio a la enseñanza sistemática del español, pero ésta no debe circunscribirse a los límites de la asignatura. El trabajo en cada asignatura y en todas las situaciones escolares, formales e informales, ofrece la oportunidad natural y frecuente de enriquecer la expresión oral y de mejorar las prácticas de la lectura y la escritura. Esta relación entre el aprendizaje del lenguaje y el resto de las actividades escolares reduce el riesgo de crear situaciones artificiosas para la enseñanza de la lengua y constituye un valioso apoyo para el trabajo en las diversas materias del plan de estudios.

**5° Utilizar con la mayor frecuencia las actividades de grupo.** La adquisición y el ejercicio de la capacidad de expresión oral y de la lectura y la escritura se dificultan cuando la actividad es solamente individual. El intercambio de ideas entre los alumnos, la confrontación de puntos de vista sobre la manera de hacer las cosas y la elaboración, revisión y corrección de textos en grupo son formas naturales de practicar un enfoque comunicativo.

### Organización de los programas

Los programas para los seis grados articulan los contenidos y las actividades en torno a cuatro ejes temáticos:

- Lengua hablada
- Lengua escrita
- Recreación literaria
- Reflexión sobre la lengua

Los ejes son un recurso de organización didáctica y no una forma de separación de contenidos que puedan enseñarse como temas aislados. Son líneas de trabajo que se combinan, de manera que las actividades específicas de enseñanza integran comúnmente contenidos y actividades de más de un eje.



A lo largo de los programas, los contenidos y actividades adquieren gradualmente mayor complejidad. Para desarrollarlos, el maestro puede organizar unidades de trabajo en las que se integren contenidos y actividades de los cuatro ejes, que tengan un nivel análogo de dificultad y se puedan relacionar de manera lógica. En los nuevos libros para el maestro se incluye una sugerencia para la organización de estas unidades.

En la presentación de los programas se enuncian en primer lugar los conocimientos, habilidades y actitudes que son materia de aprendizaje en cada uno de los ejes y enseguida se sugiere una amplia variedad de opciones didácticas, denominadas "situaciones comunicativas", que el maestro puede seleccionar para conducir al alumno a aprender el conocimiento o a desarrollar la habilidad o la actitud correspondiente.

Con la inclusión de estas "situaciones" en los programas, se quiere poner de relieve que el aprendizaje de la lengua escrita y el perfeccionamiento de la lengua hablada se producen en contextos comunicativos reales, en este caso, organizados por el profesor dentro del aula.

Las situaciones comunicativas que se presentan son algunas de las muchas que el maestro puede propiciar para que los niños aprendan a *leer leyendo*, a *escribir escribiendo* y a *hablar hablando*, en actividades que representen un interés verdadero para ellos, de acuerdo a su edad y que sean viables en relación con su lugar de residencia, sus posibilidades de acceso a materiales escritos diversos, a las bibliotecas, a los medios de difusión masiva, etcétera. Aunque las situaciones comunicativas se presentan agrupadas por ejes, lo deseable es que una misma situación sirva para promover aprendizajes relacionados con varios de ellos. De este modo, una actividad de lectura puede dar origen al intercambio de opiniones en forma oral, a la escritura de textos, a reflexiones sobre el género y el número de los sustantivos utilizados y a la revisión y autocorrección de la ortografía.

#### **Situaciones comunicativas permanentes**

En cada uno de los programas se sugieren situaciones comunicativas que corresponden a los distintos ejes. Además de lo anterior, hay situaciones que deben crearse regularmente, a lo largo de los seis grados, con modalidades y variaciones adecuadas al nivel de desarrollo de los niños.

Con objeto de no reiterar en los programas la conveniencia de promover estas situaciones, se enlistan a continuación, insistiendo en su carácter permanente.

#### **Cuidado, mantenimiento y enriquecimiento de los materiales de la biblioteca del aula**

La biblioteca del aula, bajo la modalidad de "Rincón de Lectura" o de cualquier otra, es una de las herramientas fundamentales para lograr que el salón de clases brinde a los niños un ambiente alfabetizador. Para lograr sus objetivos, deben cuidarse tres aspectos básicos: 1) La recopilación de material escrito de uso común y de diversos tipos; 2) la renovación constante de los materiales; 3) el acceso libre de los alumnos a los materiales de lectura.

#### **Lectura libre de los materiales del Rincón de Lectura o de la biblioteca del aula**

Los niños deben disponer diariamente de un tiempo mínimo, establecido especialmente, dedicado al uso libre y autónomo de la biblioteca. Se les debe dar también la posibilidad de usar ésta al concluir una actividad o en el tiempo libre y de llevar los materiales a su domicilio, bajo normas asumidas por el grupo.

#### **Audición de lecturas y narraciones realizadas por el maestro y por los niños**

La audición de textos leídos o contados por el maestro muestra al alumno cómo leer materiales de distinta naturaleza y fomenta el gusto por la lectura.

La lectura en voz alta realizada por el niño es un medio valioso para que adquiera seguridad, mejore su dicción y fluidez, su comprensión del texto y constate los avances que logra.

#### **Redacción libre de textos**

Los niños deben disponer de tiempo y sentirse motivados para producir libremente textos sobre temas diversos, en los cuales puedan incluir sus experiencias, expectativas e inquietudes. El objetivo central de esta tarea debe ser que los niños puedan practicar la expresión personal.

#### **Revisión y corrección de textos propios**

Esta actividad es una de las formas naturales que permiten la reflexión sobre la lengua. Más allá de las actividades elementales de la corrección ortográfica, el alumno desarrolla su capacidad de valorar la eficacia comunicativa de un texto y de identificar y seleccionar vocabulario y formas de construcción adecuadas a sus propósitos expresivos.

#### **Elaboración de álbumes, boletines o periódicos murales que recojan las producciones escritas de los alumnos**

Al escribir para otros y con propósitos definidos, se destaca la necesidad de revisar y corregir la redacción, para asegurarse de que realmente comunica lo que



se quiere. Por otro lado, estas actividades permiten conservar los textos de los niños, verificar los avances logrados e incluirlos como materiales en la biblioteca escolar.

#### **Escenificación de cuentos, leyendas y obras de teatro**

Estas actividades contribuyen a que el niño adquiera seguridad y visualice las formas de uso y la intencionalidad de diversos textos.

#### **Juegos**

Diversas actividades de tipo lúdico deben estar presentes a lo largo de toda la primaria; particularmente son atractivas las adivinanzas y los juegos con palabras, los crucigramas, los juegos que implican el uso del diccionario, etcétera.

#### **Descripción de los ejes**

##### **Lengua hablada**

Tradicionalmente se ha dedicado una atención insuficiente al desarrollo de las capacidades de expresión oral en la escuela primaria. Esta omisión es muy grave, pues las habilidades requeridas para comunicar verbalmente lo que se piensa, con claridad, coherencia y sencillez son un instrumento insustituible en la vida familiar y en las relaciones personales, en el trabajo, en la participación social y política y en las actividades educativas.

En los primeros grados, las actividades se apoyan en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias de los niños. Mediante prácticas sencillas de diálogo, narración y descripción, se trata de reforzar su seguridad y fluidez, así como de mejorar su dicción.

A partir del tercer grado se van introduciendo actividades más elaboradas: la exposición, la argumentación, el debate. Estas actividades implican aprender a organizar y relacionar ideas, a fundamentar opiniones y a seleccionar y ampliar el vocabulario. A través de estas prácticas los alumnos se habituarán a las formas de expresión adecuadas en diferentes contextos y aprenderán a participar en formas de intercambio sujetas a reglas, como el debate o la asamblea.

##### **Lengua escrita**

Como ya se indicó, es necesario que desde el proceso de adquisición de la lectura y la escritura, los niños perciban la función comunicativa de ambas competencias.

Por lo que toca a la escritura, es muy importante que el niño se ejercite pronto en la elaboración y corrección de sus propios textos, ensayando la redacción de mensajes, cartas y otras formas elementales de comunicación. En este sentido, conviene señalar que ciertas prácticas tradicionales, como la elaboración de planas o el dictado, deben limitarse a los casos en los que son estrictamente indispensables como formas de ejercitación.

Desde el tercer grado se sugieren otras actividades. Algunas estarán relacionadas con el desarrollo de destrezas para el estudio, como la elaboración de resúmenes y esquemas, fichas bibliográficas y notas a partir de la exposición de un tema. Otras tienen fines no escolares, como la comunicación personal, la transmisión de información y de instrucciones, los ensayos de creación literaria. Se pretende que a través de estas actividades los niños desarrollen estrategias para la preparación y redacción de textos de distinto tipo y se habitúen a seleccionar y organizar tanto los elementos de un texto, como el vocabulario más adecuado y eficaz.

Una función central de la producción de textos es que éstos sirvan como material para el aprendizaje y la aplicación de las normas gramaticales, mediante actividades de revisión y autocorrección, realizadas individualmente o en grupo. El análisis de textos propios permitirá que los niños adviertan que las normas y convenciones gramaticales tienen una función esencial para dar claridad y eficacia a la comunicación.

En lo que se refiere al aprendizaje y la práctica de la lectura, los programas proponen que desde el principio se insista en la idea elemental de que los textos comunican significados y de que textos de muy diversa naturaleza forman parte del entorno y de la vida cotidiana.

Los programas sugieren que los alumnos trabajen con lecturas que tienen funciones y propósitos distintos: los literarios, los que transmiten información temática, instrucciones para realizar acciones prácticas o comunican asuntos personales y familiares. Estas actividades permitirán que los estudiantes desarrollen estrategias adecuadas para la lectura de diferentes tipos de texto y para el procesamiento y uso de su contenido.

Con esta orientación se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente la destreza del trabajo intelectual con los libros y otros materiales impresos, para que sean capaces de establecer la organización de la argumentación, de identificar ideas principales y complementarias, de localizar inconsecuencias y



afirmaciones no fundamentadas y de utilizar los diccionarios, enciclopedias y otras fuentes de información sistematizada. Estas destrezas permitirán al alumno adquirir sus propias técnicas de estudio y ejercer su capacidad para el aprendizaje autónomo.

Para la práctica regular de la lectura deberá hacerse un uso intenso de los materiales disponibles. Muchas escuelas han sido dotadas con biblioteca de aula, dentro del programa "Rincón de Lectura", y a partir del tercer grado, los alumnos reciben un libro con una selección de textos literarios, adicional al libro de texto gratuito. Los maestros y los alumnos podrán complementar y enriquecer estos recursos, para que en todas las aulas exista un acervo para la lectura, tanto la que se relaciona con las actividades escolares como aquella que se realiza individualmente y por gusto. Adicionalmente, el programa incorpora el trabajo con diarios y revistas, instructivos, formularios y otros materiales que pueden obtenerse en la localidad.

#### Recreación literaria

De manera colateral a las actividades generales con la lengua escrita, en los programas se distingue el eje de recreación literaria. Con este término se quiere indicar al mismo tiempo el placer de disfrutar los géneros de la literatura y el sentimiento de participación y de creación que despierta la literatura y que los niños deben descubrir a edad temprana.

En los programas se plantea que, a partir de la lectura en voz alta realizada por el maestro y por otros adultos, el niño desarrolle curiosidad e interés por la narración, la descripción, la dramatización y las formas sencillas de la poesía. Una vez que sea capaz de leer, el niño realizará esta actividad y la compartirá con sus compañeros.

En un nivel más avanzado, se propone que el niño se adentre en los materiales literarios, analice su trama, sus formas y sus estilos; se coloque en el lugar del autor y maneje argumentos, caracterizaciones, expresiones y desenlaces. Al mismo tiempo, se estimulará a los niños para que, individualmente o en grupo, realicen sus propias producciones literarias. Estas prácticas permiten un acercamiento que despoja a la literatura de su apariencia sacralizada y ajena y da oportunidad de que los niños desarrollen gustos y preferencias y la capacidad para discernir méritos, diferencias y matices de las obras literarias.

#### Reflexión sobre la lengua

En este eje se agrupan algunos contenidos básicos de gramática y de lingüística. Se ha utilizado la expresión "reflexión sobre la lengua", justamente para destacar

que los contenidos gramaticales y lingüísticos difícilmente pueden ser aprendidos como normas formales o como elementos teóricos, separados de su utilización en la lengua hablada y escrita, y que sólo adquieren pleno sentido cuando se asocian a la práctica de las capacidades comunicativas.

El aprendizaje explícito y reflexivo de normas gramaticales sencillas que los niños ya aplican, como las de género y número, se inicia desde los primeros grados, destacando su función en la claridad de la comunicación. En los grados subsiguientes se aborda la temática fundamental relativa a la oración y sus elementos y a la sintaxis, siempre en relación con las actividades de lengua oral y lengua escrita.

Un propósito que se persigue a lo largo de los seis grados es que los niños, al mismo tiempo que conocen y hacen propias las normas y convenciones comunes del español, adviertan que su idioma es parte de la cultura de pueblos y regiones, que tiene matices y variaciones entre distintos ámbitos geográficos y que se transforma y renueva a través del tiempo.

La naturaleza dinámica del idioma debe observarse también al reflexionar sobre la relación del español con otras lenguas. Un primer propósito consiste en que los alumnos adviertan que en el español hablado en México se usan numerosos vocablos pertenecientes a las lenguas indígenas del país. A partir de esta comprobación, los alumnos reconocerán que la existencia plena de diversas lenguas indígenas es parte de la riqueza de la cultura nacional.

Asimismo, se proponen actividades para que los alumnos adviertan, por un lado las relaciones de influencia mutua que existen entre las lenguas modernas y, por otro, para que distingan situaciones en las cuales la incorporación de términos y expresiones de origen externo deforma y empobrece el idioma, de aquellas en las que le agrega términos y expresiones insustituibles.

## PROGRAMAS

### a partir de 93-94. Primer grado

#### Lengua hablada

##### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Desarrollo de la pronunciación y la fluidez en la expresión
- Predicción de secuencias en el contenido de textos
- Comprensión y transmisión de órdenes e instrucciones



- Desarrollo de la capacidad para expresar ideas y comentarios propios

#### Situaciones comunicativas

##### • Conversación

- Conversación sobre temas libres, lecturas y preferencias respecto a programas de radio y televisión
- Autopresentación frente al grupo

##### • Narración

- Narración individual y colectiva de vivencias y sucesos cercanos

##### • Descripción

- Descripción de imágenes en libros para anticipar el contenido de textos
- Juegos con descripciones para adivinar de qué o quién se trata

##### • Entrevistas

- Juegos de simulación de entrevistas

##### • Discusión

- Expresión de opiniones en reuniones de grupo

##### • Recursos no verbales

- Expresión e interpretación de mensajes mediante la mímica

##### • Comprensión de instrucciones

- Participación en juegos que requieran dar y comprender órdenes

#### Lengua escrita

##### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Representación convencional de las vocales en letra script y cursiva
- Representación convencional de las letras "p", "l", "s", "m", "d" y "t" en letra script y cursiva
- Representación convencional de las letras "r", "rr", "c", "q", "b", "v", "n", "ñ", "f", "j" en letra script y cursiva
- Representación convencional de las letras "ch", "h", "ll", "y", "g", "z", "x", "w", "k" en letra script y cursiva
- Direccionalidad de la escritura
- La separación entre palabras
- El espacio entre letras en la letra script
- Identificación y uso de mayúscula inicial en el nombre propio y al inicio de párrafos
- Identificación del punto final y del punto y aparte
- Comprensión de la lectura de oraciones y textos breves

- Lectura en voz alta de textos elaborados por los alumnos y de materiales impresos

- Reconocimiento de la escritura como una forma de comunicación

#### Situaciones comunicativas

##### • Lectura

- Interpretación de ilustraciones

- Comparación de palabras por su número de letras y por la letra con la que empiezan

- Lectura del nombre propio

- Comparación de palabras para descubrir la representación convencional de las letras

- Localización de palabras conocidas en textos

- Identificación y lectura de palabras familiares

- Lectura y comentario de textos breves escritos por los niños

- Escuchar y seguir lecturas hechas por el maestro y los alumnos

- Exploración libre de diversos materiales escritos

##### • Redacción

- Escritura del nombre propio

- Escritura de palabras y oraciones

- Redacción e ilustración de textos

- Elaboración de recados utilizando dibujos y palabras.

- Iniciación en la corrección de textos propios poniendo atención al uso de mayúsculas en nombres propios y al uso del punto final

#### Recreación literaria

##### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Atención y seguimiento en la audición de textos

- Participación en lecturas realizadas por el maestro

- Cuidado en el manejo de los libros

#### Situaciones comunicativas

##### • Audición

- Audición de textos infantiles narrados o leídos por el maestro

- Elaboración de dibujos alusivos a los textos escuchados

##### • Lectura

- Participación del alumno en la lectura que el maestro realice, anticipando palabras y contenido con base en lo que el niño escuche

- Lectura comentada de textos ilustrados



- Creación
  - Redacción colectiva de cuentos y de diálogos con base en la lectura de otros textos
  - Creación de rimas con base en otras ya conocidas
- Recreación
  - Transformación de finales de cuentos
- Escenificación
  - Participación en juegos, rondas y cantos
  - Declamación de rimas y poemas
  - Representación de personajes conocidos de la literatura infantil
  - Escenificación de cuentos utilizando títeres y máscaras elaboradas por los niños
- Juegos con palabras
  - Trabalenguas y adivinanzas

### Reflexión sobre la lengua

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Reconocimiento y uso inicial de las terminaciones que generalmente indican género y número
- Observación del orden de las palabras en una oración
- Identificación y uso de algunos sinónimos
- Identificación y uso de oraciones afirmativas y negativas

#### Situaciones comunicativas

- Todas las que se propician para el trabajo en los otros ejes
- Juegos con palabras

### a partir de 94-95 Segundo grado

#### Lengua hablada

##### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Mejoramiento de la pronunciación y la fluidez en la expresión
- Fluidez en diálogos y conversaciones
- Iniciación en la exposición de temas
- Formulación de preguntas sobre temas específicos

#### Situaciones comunicativas

- Conversación
  - Intercambio de opiniones entre pequeños grupos de alumnos a partir de la lectura de textos u otros materiales, preferencias en materia de programas televisivos o radiofónicos y otros temas elegidos colectivamente

- Diálogos sobre anécdotas familiares y personales

#### • Narración

- Narración de sucesos y vivencias, de historias reales o ficticias, incluyendo personajes y siguiendo una secuencia cronológica

#### • Descripción

- Descripción de objetos, personas, lugares y de ilustraciones de libros, destacando rasgos importantes
- Juegos para adivinar a quién o qué se describe

#### • Discusión

- Discusión en grupo para tomar acuerdos sobre asuntos de interés común

#### • Exposición

- Exposición ante el equipo sobre temas previamente acordados
- Formulación de preguntas a invitados al salón de clase

### Lengua escrita

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Lectura y redacción de oraciones y textos breves
- Lectura de diversos tipos de texto, identificando sus diferencias
- Anticipación del contenido secuencial de un texto a partir de su parte inicial
- Identificación del tema de un texto
- Redacción de textos sobre temas derivados de la lectura de descripciones y a partir de una anécdota
- Elaboración por escrito de preguntas sobre temas preestablecidos
- Reconocimiento y uso del espacio entre las palabras
- Uso de mayúsculas en nombres propios, después de punto y al principio de la oración
- Identificación de los signos de interrogación
- Comprensión de instrucciones escritas

#### Situaciones comunicativas

##### • Lectura

- Lectura de letreros y avisos comunes en la localidad
- Audición de lecturas hechas por el maestro
- Deducción del tema de un texto observando las ilustraciones



- Comprensión de instrucciones escritas, breves y precisas, para llevar a cabo algún juego tradicional o de mesa
- Lectura en voz alta de textos breves

- Redacción

- Redacción individual y en equipo de letreros y avisos semejantes a los que se identificaron en la localidad
- Redacción de preguntas sobre un tema determinado por los niños
- Redacción de comentarios formulados en equipo acerca del tema de los textos leídos por el maestro
- Redacción e intercambio de mensajes, avisos, recados y cartas entre los compañeros del grupo o escuela
- Observación de imágenes y su descripción por escrito
- Revisión y autocorrección de textos para verificar el uso de letras mayúsculas y del punto y comprobar que las palabras estén correctamente separadas y completas

### Recreación literaria

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Audición de textos
- Participación en lecturas realizadas por el maestro
- Redacción y lectura de poemas y cuentos
- Cuidado en el manejo de los libros
- Comprensión del significado de refranes y coplas tradicionales
- Discusión sobre el sentido de refranes tradicionales

#### Situaciones comunicativas

- Audición
  - Audición de cuentos, leyendas y poemas leídos por el maestro
- Lectura
  - Lectura de cuentos y poemas de un niño a otro niño
  - Lectura en voz alta de poemas y cuentos escritos por los niños. Intercambio de textos escritos por los niños para que los ilustren
- Creación
  - Redacción individual y colectiva de cuentos, ilustrándolos con dibujos y recortes
  - Creación de rimas a partir de palabras dadas
- Recreación

- En equipo, cambiar los diálogos de historietas para producir historias diferentes
- Transformación en voz alta del final de un cuento

- Escenificación

- Representación de un cuento mediante dibujos
- Representación del tema de un texto mediante diálogos y mímica

### Reflexión sobre la lengua

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Uso de las terminaciones que generalmente indican género y número
- Identificación en oraciones de la persona que realiza la acción
- Identificación y uso de oraciones afirmativas y negativas
- Observación del orden de las palabras en la oración
- Identificación de algunos sinónimos y antónimos
- Ampliación del vocabulario a través de la elaboración de campos semánticos

#### Situaciones comunicativas

- Todas las que se propician para el trabajo en los otros ejes
- Juegos con palabras para cambiar el personaje principal en un cuento o un relato
- Revisión y autocorrección de textos
- Elaboración de campos semánticos sobre temas cercanos a los alumnos: oficios, animales, frutas, objetos de uso escolar
- Empleo de las palabras incluidas en un campo semántico para la redacción de cuentos, poemas o historietas

### a partir de 93-94 Tercer grado

#### Lengua hablada

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Fluidez en el desarrollo de diálogos, narraciones, descripciones y comentarios sobre un tema
- Exposición de temas con el apoyo de diversos materiales y recursos gráficos
- Adecuación del tono y volumen de voz en las diversas situaciones comunicativas
- Normas de intervención en discusiones. Respeto al turno



## • Planeación y realización de entrevistas

### Situaciones comunicativas

- Narración
  - Narración de sucesos y vivencias, de historias reales o ficticias, incluyendo personajes y siguiendo una secuencia cronológica
- Descripción
  - Descripción de objetos, personas, lugares e ilustraciones de libros poniendo atención en los detalles y destacando rasgos importantes y actitudes de personas
- Discusión
  - Discusión en grupo para tomar acuerdos sobre asuntos de interés común, respetando el turno acordado para intervenir
- Exposición
  - Exposición de temas tomados de las asignaturas del plan de estudios
- Entrevista
  - Simulación de situaciones para realizar entrevistas ficticias

### Lengua escrita

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Lectura en voz alta de textos propios, de los compañeros y tomados de libros
- Elaboración de resúmenes de textos
- Intercambio de mensajes escritos por los alumnos
- Datos de identificación de una carta: destinatario y remitente
- Conocimiento de diversos usos del orden alfabético
- Conocimiento de la utilidad del diccionario y su uso
- Identificación de las partes principales de un libro
- Identificación de las partes principales de un periódico
- Búsqueda de información en libros de consulta
- Elaboración de fichas bibliográficas elementales (con autor y título)
- Lectura de instructivos simples
- Manejo de la división silábica
- Uso de las letras "R", "r" y "rr"
- Uso de las sílabas "ca", "co", "cu", "que", "qui"
- Uso de las letras "b" y "v"
- Uso de las sílabas "ga", "go", "gu", "gue", "gui", "güe", "güi"
- Uso de los signos de interrogación y exclamación

## • Uso de la coma

### Situaciones comunicativas

- Escritura
  - Intercambio de mensajes escritos por los alumnos
  - Redacción de descripciones y narraciones con tema libre o determinado por el grupo
  - Revisión y autocorrección de textos con ayuda del diccionario
  - Elaboración por escrito de instrucciones para diversos fines
- Lectura
  - Comprensión y seguimiento de instrucciones para realizar diversas actividades: armar un objeto, jugar, hacer un experimento
  - Identificación de diferentes tipos de texto usados en la escuela y en la calle: letreros, listas, noticias, mensajes, avisos, anuncios
  - Comparación del periódico con otros materiales escritos
- Técnicas de estudio
  - Elaboración de un diccionario personal con las definiciones escritas por los alumnos. Enriquecimiento continuo del mismo
  - Reconocimiento de la utilidad del título y el subtítulo en los textos y su aplicación en textos propios
  - Elaboración de resúmenes a partir de la distinción de las ideas principales de un texto
- Biblioteca
  - Clasificación de los libros y materiales del Rincón de Lectura o biblioteca del aula y elaboración de las correspondientes fichas bibliográficas

### Recreación literaria

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Apreciación y exploración del significado de trabalenguas, adivinanzas, dichos, chistes, canciones, coplas, versos y leyendas de la literatura popular tradicional
- Creación de textos literarios en forma individual y colectiva
- Creación de distintas versiones sobre un mismo cuento y de historietas sobre un tema dado
- Representación de cuentos

### Situaciones comunicativas

- Recreación



- Lectura individual, por parejas y por equipos de los libros disponibles en el Rincón de Lectura o en la biblioteca del aula
- Investigación sobre canciones, coplas y versos entre los familiares o conocidos de los alumnos
- Transformación de cuentos modificando el final, algún personaje o alguna situación
- Creación
  - Elección de un tema o cuento para la elaboración de historietas
- Recopilación
  - Recopilación de trabalenguas, adivinanzas, dichos y chistes, comparación entre ellos e identificación de sus elementos característicos

### Reflexión de la lengua

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Reconocimiento de palabras indígenas de uso común en el español hablado en la localidad
- Identificación del sujeto y el predicado en las oraciones
- Reconocimiento y uso de los sustantivos y de los adjetivos calificativos
- Reconocimiento y uso de los verbos; reconocimiento de los tiempos verbales: presente, pasado y futuro
- Reconocimiento de las oraciones interrogativas y exclamativas
- Identificación de sinónimos y antónimos
- Reconocimiento y uso de palabras homónimas
- Ampliación del vocabulario a partir de la elaboración de campos semánticos

#### Situaciones comunicativas

- Todas las generadas para trabajar el contenido de los otros ejes

### a partir de 94-95 Cuarto grado

#### Lengua hablada

##### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Exposición y discusión sobre temas de diversas asignaturas
- Discusión y argumentación. La función del coordinador de discusión
- Definición de acuerdos y desacuerdos en la expresión de opiniones

- Reflexión sobre los cambios en la comunicación oral en distintas situaciones y con distintas personas

- Planeación y realización de entrevistas basadas en guiones

#### Situaciones comunicativas

- Narración y descripción
  - Narración y descripción de sucesos reales o ficticios, cuidando la secuencia lógica y la descripción de ambientes y actitudes
- Discusión y argumentación
  - Discusión y argumentación sobre un tema de interés común presentado por un alumno o equipo. Argumentación por medio de preguntas y respuestas, respetando el turno para intervenir; definición de acuerdos y desacuerdos entre los alumnos
- Exposición
  - Elaboración de notas y esquemas para la exposición de temas
  - Exposición oral de temas de diversas asignaturas cuidando la claridad de las ideas
- Entrevista
  - Realización de entrevistas para conocer la opinión de otras personas sobre un tema específico
  - Elaboración en equipo de guiones para entrevistas con propósitos definidos
  - Comentarios orales sobre el resultado de las entrevistas

#### Lengua escrita

##### Conocimientos, habilidades y actividades

- Identificación de los tipos fundamentales de texto y de los objetivos de su lectura
- El uso de la lengua escrita en la comunicación a distancia. El telegrama
- Manejo e identificación de las partes del diccionario
- Reconocimiento y uso de fuentes escritas de información
- Elaboración de resúmenes sobre temas vistos en otras asignaturas, localizando las ideas centrales de un texto
- Redacción de instrucciones
- Uso de "b", "v" y "h"
- Uso de las letras "R", "r", y "rr"
- Uso de las sílabas "ca", "co", "cu", "que", "qui"
- Uso de las sílabas "ga", "go", "gu", "gue", "gui", "güe", "güi",
- Identificación y uso del acento prosódico y ortográfico
- Uso del punto y aparte, del punto final y la coma



### • Uso de los signos de admiración y de interrogación

#### Situaciones comunicativas

##### • Escritura

- Escritura de cartas, identificando las partes formales del texto
- Elaboración de mensajes y carteles para anunciar eventos escolares o de la comunidad

##### • Lectura

- Lectura de índices, introducción y contraportada para anticipar el contenido de texto de un libro
- Seguimiento y elaboración de instrucciones en equipos para armar objetos, elaborar platillos u organizar algún juego

##### • Técnicas de estudio

- Discusión en equipo acerca de las fuentes escritas de información adecuadas para cada tarea
- Elaboración de resúmenes de textos sobre temas de las otras asignaturas. Confrontación de los mismos y discusión sobre la técnica empleada para hacerlos
- Identificación de los diferentes tipos de información que contiene el diccionario y sus posibles usos
- Elaboración, a lo largo del año escolar, del diccionario del grupo, con las definiciones de los alumnos
- Lectura selectiva de capítulos o partes de un texto, para elaborar un trabajo escolar
- Comparación de las partes y la organización de los textos en libros, periódicos y revistas

##### • Biblioteca

- Organización de ficheros de los materiales existentes en el aula, por tema y por título
- Localización de bibliotecas accesibles e investigación sobre las normas de uso de sus materiales

#### Recreación literaria

##### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Creación de cuentos y poemas
- Creación de adivinanzas y trabalenguas
- Recopilación y representación de leyendas y de otros textos
- Elaboración de diálogos a partir de textos leídos o redactados por los alumnos
- Práctica de la poesía coral, cuidando el tono y el volumen de la voz

#### Situaciones comunicativas

##### • Lectura

- Lectura de textos elaborados por los alumnos, en forma individual, en parejas y por equipos. Ilustración en equipo de algunos textos

##### • Creación

- Creación de adivinanzas y trabalenguas a partir de otros ya conocidos
- Creación de canciones, coplas y versos populares a partir de otros semejantes
- Elaboración de diálogos para representar textos leídos en clase

##### • Escenificación

- Escenificación con títeres de textos elaborados por los alumnos
- Representación de leyendas recopiladas y seleccionadas por el grupo
- Elección de un poema para presentarlo como poesía coral
- Organización entre los alumnos para seleccionar voces y atribuir papeles

#### Reflexión sobre la lengua

##### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Identificación de tipos de variaciones regionales del español (vocabulario, pronunciación, tonalidad, expresiones)
- Identificación de las expresiones y el vocabulario utilizados al hablar en situaciones distintas
- Reconocimiento y uso adecuado de artículos, adjetivos y pronombres
- Reconocimiento de la concordancia de género y número en sustantivos, adjetivos y verbos
- Uso en redacciones de palabras sinónimas y antónimas
- Reconocimiento y uso de las oraciones imperativas
- Reconocimiento y uso del sujeto tácito
- Uso en redacciones de los tiempos presente, pretérito y futuro

#### Situaciones comunicativas

- Todas las que se generen para el trabajo en los otros ejes, particularmente la revisión y autocorrección de textos



a partir de 93-94 **Quinto grado**

## Lengua hablada

### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Normas de intervención en conversaciones formales
- Capacidad de descripción oral de rasgos físicos y de conducta
- Exposición individual y por equipo de temas
- Estrategias para realizar informes, reportes y resúmenes orales
- Uso del vocabulario adecuado para situaciones específicas: diferencia entre términos cotidianos y especializados
- Planeación, realización, análisis y presentación de entrevistas
- Control del tono y volumen de voz

### Situaciones comunicativas

- Narración
  - Invención de un argumento a partir de un tema dado, realizado individualmente, en parejas o por equipo
- Descripción
  - Descripción de personajes conocidos, de sus rasgos físicos, de su conducta y de sus estados de ánimo, para escribir un texto o realizar un guión teatral
- Exposición
  - Planeación individual y por equipos, eligiendo el título adecuado, la forma de desarrollo y las conclusiones
  - Búsqueda de información en las fuentes adecuadas
  - Cuidado de utilizar el vocabulario idóneo para lo que se quiere comunicar
- Entrevista
  - Entrevista a personas de la comunidad para obtener información. Realización de reportes y análisis de los mismos
- Discusión
  - Argumentación y fundamentación de puntos de vista con tema a elección de los alumnos
  - Discusión sobre los mensajes de los medios de difusión masiva, confrontación con la realidad

## Lengua escrita

### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Dicción, fluidez, volumen y entonación en la lectura en voz alta

- La estructura de diversos tipos de texto: textos literarios, instructivos, informativos, periodísticos
- Identificación de relaciones causales descritas en diferentes tipos de texto
- Discernimiento de las ideas principales y de apoyo en un texto
- Elaboración y uso de resúmenes
- Elaboración de apuntes de clase, discriminando ideas por su importancia
- Manejo de abreviaturas usuales en el diccionario
- Uso de fichas bibliográficas
- Uso de fichas de trabajo
- Uso de "m" antes de "b" y "p", y de "n" antes de "v" y "f"
- Uso de la letra "h" intermedia
- Uso de los dos puntos
- Clasificación de las palabras por su sílaba tónica
- Escritura correcta de palabras que contengan "y" o "ll"

### Situaciones comunicativas

- Lectura
  - Lectura de textos en los que sea muy visible la estructura: título, subtítulos, introducción, ideas centrales, ideas de apoyo
  - Fragmentación de un texto en párrafos. Cambios a la secuencia de párrafos. Observación de las relaciones causales
  - Examen y discusión acerca de los aspectos gráficos de un texto y sus significados (negritas, cursivas, pantallas, flechas, etcétera)
  - Conocimiento de algunas antologías para reconocer sus características. Elaboración de una antología que contenga trabajos escolares
- Redacción
  - Redacción individual y colectiva de textos, considerando título, secuencia y relación entre ideas, con atención a la exposición de las relaciones causales
- Biblioteca
  - Clasificación de los libros y materiales del Rincón de Lectura o biblioteca del aula y elaboración correspondiente de fichas bibliográficas completas (autor, título, editorial, lugar de edición y año)
  - Establecimiento de reglas para el préstamo a domicilio
- Publicaciones



- El boletín escolar. Discusión de sus características y organización de su publicación repartiendo tareas de redacción

- Técnicas de estudio

- Elaboración de resúmenes y notas de clase, mediante la distinción de ideas principales y de apoyo

- Uso del resumen para elaborar fichas de trabajo

- Confrontación de apuntes realizados por distintos alumnos y análisis de las técnicas para elaborarlos

## Recreación literaria

### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Recreación de acontecimientos a partir de crónicas, novelas y relatos históricos

- Poesía coral. Organización, presentación y uso de recursos materiales

- Elaboración y representación de obras de teatro

### Situaciones comunicativas

- Lectura

- Lectura oral frente al equipo o al grupo para expresar los estados emocionales correspondientes al texto

- Lectura comentada y compartida (en parejas, equipo o grupo) de textos elegidos por los alumnos

- Creación

- Redacción colectiva de guiones para presentar obras de teatro basándose en lectura de narraciones, cuidando la secuencia lógica

- Creación de personajes para obras de teatro

- Elaboración colectiva de cuentos

- Recreación

- Cambio de personajes y transformación de circunstancias y finales de narraciones leídas

- Escenificación

- Representación de diálogos extraídos de textos literarios

- Identificación de las características de algún personaje de la literatura para interpretarlo en clase

## Reflexión sobre la lengua

### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Reconocimiento de algunas variantes lingüísticas del español determinadas por la región geográfica o por la edad de los hablantes

- Diferenciación y uso de palabras simples, compuestas y derivadas

- Ampliación del vocabulario a través de la elaboración de campos semánticos relacionados con temas seleccionados de las asignaturas de este grado

- Uso de pronombres demostrativos

- Uso de las conjunciones "y", "e", "o", "u"

- Uso de las preposiciones "a", "de" y "con"

- Reconocimiento y uso de los tiempos copretérito y pospretérito de indicativo

### Situaciones comunicativas

- Todas las que se generen para el trabajo en los otros ejes, particularmente, la revisión y autocorrección de textos

## a partir de 94-95 Sexto grado

### Lengua hablada

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Planeación de exposiciones o presentaciones orales; elaboración de esquemas para exposición

- Uso de apoyos para intervenciones orales: carteles, dibujos, mímica, objetos

- Uso del vocabulario adecuado para situaciones específicas: diferencia entre términos cotidianos y especializados

- Formulación y exposición de juicios personales sobre algún tema elegido por los alumnos

- Seguimiento y registro cronológico de noticias de radio y televisión sobre temas previamente acordados

- Práctica del debate

- Manejo de gestiones y entrevistas para solicitar información, trabajo, para hacer reclamaciones o presentar quejas

### Situaciones comunicativas

- Exposición

- Preparar en equipo exposiciones para alguna de las asignaturas: elaboración de un plan de trabajo; discusión sobre las fuentes de información necesarias; distribución de tareas
- Comentarios sobre las exposiciones presentadas y evaluación del esquema que siguió el equipo para exponer; elaboración de esquemas alternativos

- Discusión



- Preparación de debates sobre temas de interés para los alumnos. Distribución de tareas y funciones. Información sobre la mecánica del debate

- Discusión a propósito de las distintas formas de intervención oral y la manera de hacerlas más efectivas a través del apoyo de recursos gráficos

- Entrevista

- Juego de simulación de entrevistas en situaciones comunicativas extraescolares

- Seguimiento de noticias

- Elección de noticias importantes para seguir su desarrollo y desenlace. Selección de las técnicas y recursos a emplear para registrar las noticias. Exposición ante el grupo de las secuencias completas

## Lengua escrita

### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Localización de las ideas principales, con base en la estructura formal de los textos: introducción, desarrollo, conclusión
- Deducción de la estructura lógica de los párrafos, estableciendo ideas principales y de apoyo
- Redacción de textos partiendo de un esquema predeterminado
- Elaboración de guiones para sintetizar textos
- Comparación de técnicas para tomar notas de una exposición oral
- Conocimiento de la correspondencia usual para solicitar información, presentar una queja o hacer una solicitud
- Familiarización con los materiales de consulta más comunes: diccionarios, enciclopedias, periódicos, libros
- Redacción de noticias escolares y de la comunidad a manera de artículos periodísticos y de noticias radiofónicas o televisivas
- Conocimiento de las normas de uso de las bibliotecas públicas: solicitud, inscripción, empleo de catálogos, préstamo en sala o a domicilio
- Familiarización y uso de instructivos y formatos de manejo común
- Consolidación en el reconocimiento de la sílaba tónica y la aplicación de las reglas de acentuación
- Consolidación en la aplicación de las normas ortográficas relativas al:
  - Uso de "x", "s", "z"; de "b" y de "v"; de "h" intermedia y al inicio de palabras
  - Uso de las sílabas "ce", "ci" y de "ge", "gi", "gue", "gui", "güe", "güi"

### Situaciones comunicativas

- Lectura

- Lectura de capítulos de libros, de artículos periodísticos y de divulgación. Discusión en equipo acerca de la función de la introducción, el desarrollo y la conclusión. Análisis de la secuencia de párrafos de un texto

- Distinción de las ideas principales y de apoyo

- Lectura de noticias del periódico y recopilación de noticias escuchadas en radio o televisión. Análisis de su estructura

- Recolección de formatos e instructivos de uso común. Análisis de su estructura y de las indicaciones para llenarlos, seguir las instrucciones y ejecutar las tareas

- Redacción

- Elaboración de esquemas detallados de redacción de textos sobre temas de otras asignaturas

- Solicitar por escrito información a dependencias oficiales sobre trámites y gestiones

- Biblioteca

- Organización de visitas guiadas a bibliotecas, hemerotecas o centros de documentación

- Conocimiento inicial de las formas de catalogación de libros

- Técnicas de estudio

- Preparación en equipo de trabajos escritos que requieran de investigación

- Búsqueda de las fuentes indicadas

- Elaboración de resúmenes por reducción, a partir de la distinción de ideas principales

- Elaboración de resúmenes parafraseando los textos

- Localización de ideas principales para organizar un guión de síntesis

## Recreación literaria

### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Descripción en textos narrativos de las tradiciones y fiestas populares de la localidad. Recopilación en una antología
- Elaboración de propuestas para organizar eventos artísticos y culturales en la escuela

### Situaciones comunicativas

- Lectura

- Lectura frente al grupo de textos elegidos por los alumnos, utilizando la entonación adecuada

- Escenificación

- Simulación de entrevistas con los personajes de obras elegidas por los alumnos



- Actividades culturales

- Elaboración colectiva de planes de trabajo para organizar ceremonias o festivales, distribución de tareas, realización de las mismas
- Investigación sobre las tradiciones más arraigadas en la localidad. Asistencia a fiestas tradicionales locales, entrevistas con personas que mantengan ciertas tradiciones, escritura de canciones y coplas, descripción de danzas

## Reflexión sobre la lengua

### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Reflexión y análisis sobre las diversas variantes del español (geográficas, generacionales, socioculturales)
- Localización de aportes de otras lenguas al español: galicismos, anglicismos. Valoración del carácter negativo o positivo de la incorporación de esas aportaciones
- Los tiempos verbales: matices de significado entre el copretérito y el pospretérito
- Ampliación del vocabulario a través de la formación de campos semánticos a partir de términos poco usuales y de tecnicismos
- Uso de las conjunciones "y", "e", "o", "u"
- Uso de las preposiciones "a", "con", "de", "desde", "hacia"

### Situaciones comunicativas

- Todas las indicadas para trabajar el contenido de los otros ejes, fundamentalmente las referidas a revisión y autocorrección de redacciones
- Recopilación escrita o grabada de muestras de distintas formas de hablar el español (reportes de entrevistas, anotaciones al ver una película o un programa de televisión, fichas con citas de textos) para presentarse frente al grupo y discutir sobre ellas
- Lectura de textos seleccionados por el maestro en los cuales se usen abundantemente palabras provenientes de otras lenguas. Deducción de su significado de acuerdo al contexto y reflexión sobre su efecto en la expresión
- Lectura de textos seleccionados por el maestro donde se empleen tecnicismos de uso común (instructivos, artículos de divulgación, por ejemplo). Deducción de su significado de acuerdo al contexto

## Matemáticas

### Introducción

Las matemáticas son un producto del quehacer humano y su proceso de construcción está sustentado en abstracciones sucesivas. Muchos desarrollos importantes de esta disciplina han partido de la

necesidad de resolver problemas concretos, propios de los grupos sociales. Por ejemplo, los números, tan familiares para todos, surgieron de la necesidad de contar y son también una abstracción de la realidad que se fue desarrollando durante largo tiempo. Este desarrollo está además estrechamente ligado a las particularidades culturales de los pueblos: todas las culturas tienen un sistema para contar, aunque no todas cuentan de la misma manera.

En la construcción de los conocimientos matemáticos, los niños también parten de experiencias concretas. Paulatinamente, y a medida que van haciendo abstracciones, pueden prescindir de los objetivos físicos. El diálogo, la interacción y la confrontación de puntos de vista ayudan al aprendizaje y a la construcción de conocimientos; así, tal proceso es reforzado por la interacción con los compañeros y con el maestro. El éxito en el aprendizaje de esta disciplina depende en buena medida del diseño de actividades que promuevan la construcción de conceptos a partir de experiencias concretas, en la interacción con los otros. En esas actividades, las matemáticas serán para el niño herramientas funcionales y flexibles que le permitirán resolver las situaciones problemáticas que se le planteen.

Las matemáticas permiten resolver problemas en diversos ámbitos, tales como el científico, el técnico, el artístico y la vida cotidiana. Si bien, todas las personas construyen conocimientos fuera de la escuela que les permiten enfrentar dichos problemas, esos conocimientos no bastan para actuar eficazmente en la práctica diaria. Los procedimientos generados en la vida cotidiana para resolver situaciones problemáticas, muchas veces son largos, complicados y poco eficientes, si se les compara con los procedimientos convencionales que permiten resolver las mismas situaciones con más facilidad y rapidez.

El contar con las habilidades, conocimientos y formas de expresión que la escuela proporciona, permite la comunicación y comprensión de la información matemática presentada a través de medios de distinta índole.

Se considera que una de las funciones de la escuela es brindar situaciones en las que los niños utilicen los conocimientos que ya tienen para resolver ciertos problemas y que, a partir de sus soluciones iniciales, comparen sus resultados y sus formas de solución para hacerlos evolucionar hacia los procedimientos y las conceptualizaciones propias de las matemáticas.

### Propósitos generales

Los alumnos en la escuela primaria deberán adquirir conocimientos básicos de las matemáticas y desarrollar:



- La capacidad de utilizar las matemáticas como un instrumento para reconocer, plantear y resolver problemas
- La capacidad de anticipar y verificar resultados
- La capacidad de comunicar e interpretar información matemática
- La imaginación espacial
- La habilidad para estimar resultados de cálculos y mediciones
- La destreza en el uso de ciertos instrumentos de medición, dibujo y cálculo
- El pensamiento abstracto por medio de distintas formas de razonamiento, entre otras, la sistematización y generalización de procedimientos y estrategias

En resumen, para elevar la calidad del aprendizaje es indispensable que los alumnos se interesen y encuentren significado y funcionalidad en el conocimiento matemático, que lo valoren y hagan de él un instrumento que les ayude a reconocer, plantear y resolver problemas presentados en diversos contextos de su interés.

### **Organización general de los contenidos**

La selección de contenidos de esta propuesta descansa en el conocimiento que actualmente se tiene sobre el desarrollo cognoscitivo del niño y sobre los procesos que sigue en la adquisición y la construcción de conceptos matemáticos específicos. Los contenidos incorporados al currículum se han articulado con base en seis ejes, a saber:

- Los números, sus relaciones y sus operaciones
- Medición
- Geometría
- Procesos de cambio
- Tratamiento de la información
- Predicción y azar

La organización por ejes permite que la enseñanza incorpore de manera estructurada, no sólo contenidos matemáticos, sino el desarrollo de ciertas habilidades y destrezas, fundamentales para una buena formación básica en matemáticas.

#### **Los números, sus relaciones y sus operaciones**

Los contenidos de esta línea se trabajan desde el primer grado con el fin de proporcionar experiencias que pongan en juego los significados que los números adquieren en diversos contextos y las diferentes relaciones que pueden establecerse entre ellos. El objetivo es que los alumnos, a partir de los

conocimientos con que llegan a la escuela, comprendan más cabalmente el significado de los números y de los símbolos que los representan y puedan utilizarlos como herramientas para solucionar diversas situaciones problemáticas. Dichas situaciones se plantean con el fin de promover en los niños el desarrollo de una serie de actividades, reflexiones, estrategias y discusiones, que les permitan la construcción de conocimientos nuevos o la búsqueda de la solución a partir de los conocimientos que ya poseen.

Las operaciones son concebidas como instrumentos que permiten resolver problemas; el significado y sentido que los niños puedan darles, deriva precisamente de las situaciones que resuelven con ellas.

La resolución de problemas es entonces, a lo largo de la primaria, el sustento de los nuevos programas. A partir de las acciones realizadas al resolver un problema (agregar, unir, igualar, quitar, buscar un faltante, sumar repetidamente, repartir, medir, etcétera) el niño construye los significados de las operaciones.

El grado de dificultad de los problemas que se plantean va aumentando a lo largo de los seis grados. El aumento en la dificultad no radica solamente en el uso de números de mayor valor, sino también en la variedad de problemas que se resuelven con cada una de las operaciones y en las relaciones que se establecen entre los datos.

#### **Medición**

El interés central a lo largo de la primaria en relación con la medición es que los conceptos ligados a ella se construyan a través de acciones directas sobre los objetos, mediante la reflexión sobre esas acciones y la comunicación de sus resultados.

Con base en la idea anterior, los contenidos de este eje integran tres aspectos fundamentales:

- El estudio de las magnitudes
- La noción de unidad de medida
- La cuantificación, como resultado de la medición de dichas magnitudes

#### **Geometría**

A lo largo de la primaria, se presentan contenidos y situaciones que favorecen la ubicación del alumno en relación con su entorno. Asimismo se proponen actividades de manipulación, observación, dibujo y análisis de formas diversas. A través de la formalización paulatina de las relaciones que el niño percibe y de su representación en el plano, se pretende que estructure



y enriquezca su manejo e interpretación del espacio y de las formas.

#### Procesos de cambio

El desarrollo de este eje se inicia con situaciones sencillas en el cuarto grado y se profundiza en los dos últimos grados de la educación primaria. En él se abordan fenómenos de variación proporcional y no proporcional. El eje conductor está conformado por la lectura, elaboración y análisis de tablas y gráficas donde se registran y analizan procesos de variación. Se culmina con las nociones de razón y proporción, las cuales son fundamentales para la comprensión de varios tópicos matemáticos y para la resolución de muchos problemas que se presentan en la vida diaria de las personas.

#### Tratamiento de la información

Analizar y seleccionar información planteada a través de textos, imágenes u otros medios es la primera tarea que realiza quien intenta resolver un problema matemático. Ofrecer situaciones que promuevan este trabajo es propiciar en los alumnos el desarrollo de la capacidad para resolver problemas. Por ello, a lo largo de la primaria, se proponen contenidos que tienden a desarrollar en los alumnos la capacidad para tratar la información.

Por otro lado, en la actualidad se recibe constantemente información cuantitativa en estadísticas, gráficas y tablas. Es necesario que los alumnos desde la primaria se inicien en el análisis de la información de estadística simple, presentada en forma de gráficas o tablas y también en el contexto de documentos, propagandas, imágenes u otros textos particulares.

#### La predicción y el azar

En este eje se pretende que, a partir del tercer grado, los alumnos exploren situaciones donde el azar interviene y que desarrollen gradualmente la noción de lo que es probable o no es probable que ocurra en dichas situaciones.

#### Cambios principales al programa anterior

Los cambios principales, como se ha descrito arriba, se refieren fundamentalmente al enfoque didáctico. Este enfoque coloca en primer término el planteamiento y resolución de problemas como forma de construcción de los conocimientos matemáticos.

En relación con los contenidos se han hecho los siguientes cambios:

Se eliminaron los temas de "Lógica y conjuntos", ya que esta temática mostró en los hechos, en México y en el mundo, su ineficacia como contenido de la

educación primaria. Existe reconocimiento de que los niños no asimilaban significativamente esta temática y que, en cambio, su presencia disminuyó el espacio para trabajar otros contenidos fundamentales. Se sabe, por otra parte, que la enseñanza de la lógica como contenido aislado no es un elemento central para la formación del pensamiento lógico.

Los números negativos, como objeto de estudio formal, se transfirieron a la escuela secundaria.

Se aplazó la introducción de las fracciones hasta el tercer grado y la multiplicación y división con fracciones pasó a la secundaria. Lo anterior se basa en la dificultad que tienen los niños para comprender las fracciones y sus operaciones en los grados en los que se proponían anteriormente. A cambio de ello, se propone un trabajo más intenso sobre los diferentes significados de la fracción en situaciones de reparto y medición y en el significado de las fracciones como razón y división.

Las propiedades de las operaciones (asociativa, conmutativa y distributiva) no se introducen de manera formal, se utilizan sólo como herramientas para realizar, facilitar o explicar cálculos.

Las nociones de peso, capacidad, superficie y tiempo, además de la noción de longitud de objetos y distancias, se introducen desde primer grado.

En relación con el cálculo del volumen de cuerpos geométricos, se trabaja el volumen de cubos y prismas; el volumen de cilindros y pirámides se transfirió a la escuela secundaria.

La noción de temperatura y el uso de los grados centígrados y Fahrenheit se introduce en sexto grado.

Se utilizan únicamente las fórmulas del área del cuadrado, rectángulo y triángulo para el cálculo de áreas; el área de otras figuras se calcula a partir de su descomposición en triángulos, cuadrados y rectángulos.

Se favorece el uso de los instrumentos geométricos (regla, compás, escuadra y transportador) para dibujar y trazar figuras, frisos y patrones de cuerpos geométricos.

Los contenidos de "Estadística" se incluyen en el eje "Tratamiento de la información"; en este eje se incluye también un trabajo de análisis de información contenida en imágenes y se analiza e interpreta la información presentada en gráficas y en documentos tales como el periódico, revistas y enciclopedias.

El tema de "Probabilidad", presente en los programas anteriores de todos los grados, se incluye bajo el nombre de "La predicción y el azar" y se



introduce a partir de tercer grado. Un cambio fundamental es que se disminuye el énfasis en la cuantificación de las probabilidades. El interés central está en que los alumnos exploren las situaciones donde interviene el azar y que desarrollen gradualmente la noción de lo que es probable o no es probable esperar que ocurra en dichas situaciones.

## Programas

### a partir de 93-94 Primer grado

#### Los números, sus relaciones y sus operaciones

##### Números naturales

- Los números del 1 al 100
  - Conteos
  - Agrupamientos y desagrupamientos en decenas y unidades
  - Lectura y escritura
  - Orden de la serie numérica
  - Antecesor y sucesor de un número
  - Valor posicional
- Introducción a los números ordinales
- Planteamiento y resolución de problemas sencillos de suma y resta mediante diversos procedimientos, sin hacer transformaciones
- Algoritmo convencional de la suma y de la resta sin transformaciones

#### Medición

##### Longitudes y áreas

- Comparación de longitudes, de forma directa y utilizando un intermediario
- Comparación de la superficie de dos figuras por superposición y recubrimiento
- Medición de longitudes utilizando unidades de medida arbitrarias

##### Capacidad, peso y tiempo

- Comparación directa de la capacidad de recipientes
- Comparación directa del peso de dos objetos
- Uso de la balanza para comparar el peso de dos objetos
- Medición de la capacidad y el peso de objetos utilizando unidades de medida arbitrarias
- Uso de los términos: "antes y después"; "ayer, hoy y mañana"; y "mañana, tarde y noche", asociados a actividades cotidianas

- Las actividades que se realizan en una semana

## Geometría

### Ubicación espacial

- Ubicación
  - Del alumno en relación con su entorno
  - Del alumno en relación con otros seres u objetos
  - De objetos o seres entre sí
  - Uso de las expresiones "arriba, abajo, adelante, atrás, derecha, izquierda"
- Introducción a la representación de desplazamientos sobre el plano

### Cuerpos geométricos

- Representación de objetos del entorno mediante diversos procedimientos
- Clasificación de objetos o cuerpos bajo distintos criterios (por ejemplo, los que ruedan y los que no ruedan)
- Construcción de algunos cuerpos mediante diversos procedimientos (plastilina, popotes u otros)

### Figuras geométricas

- Reproducción pictórica de formas diversas
- Reconocimiento de círculos, cuadrados, rectángulos y triángulos en diversos objetos
- Identificación de líneas rectas y curvas en objetos del entorno
- Trazo de figuras diversas utilizando la regla
- Elaboración de grecas

## Tratamiento de la información

- Planteamiento y resolución de problemas sencillos que requieran recolección, registro y organización de información, utilizando pictogramas
- Resolución de problemas y elaboración de preguntas sencillas que puedan responderse a partir de una ilustración

### a partir de 94-95 Segundo grado

#### Los números, sus relaciones y sus operaciones

##### Números naturales

- Los números de tres cifras
  - Conteos



- Agrupamientos y desagrupamientos en centenas, decenas y unidades
- Lectura y escritura
- El orden de la serie numérica
- Antecesor y sucesor de un número
- Valor posicional
- Uso de números ordinales en contextos familiares para el alumno
- Planteamiento y resolución de diversos problemas de suma y resta con números hasta de tres cifras, utilizando diversos procedimientos
- Algoritmo convencional de la suma y resta, con transformaciones
- Introducción a la multiplicación mediante resolución de problemas que impliquen agrupamientos y arreglos rectangulares, utilizando diversos procedimientos
- Escritura convencional de la multiplicación (con números de una cifra)
- Construcción del cuadro de multiplicaciones
- Planteamiento y resolución de problemas de reparto de objetos

## Medición

### Longitudes y áreas

- Medición de longitudes y superficies utilizando medidas arbitrarias
- Comparación y ordenamiento de varias longitudes y áreas
- Introducción al uso de la regla graduada como instrumento que permite comparar longitudes

### Capacidad, peso y tiempo

- Uso de la balanza para comparar el peso de objetos
- Medición de la capacidad y el peso de objetos utilizando unidades de medida arbitrarias
- Comparación y ordenamiento de varios objetos y recipientes, de acuerdo con su peso y su capacidad
- Uso del calendario: meses, semanas y días

## Geometría

### Ubicación espacial

- Ubicación
  - Del alumno en relación con su entorno
  - Del alumno en relación con otros seres u objetos
  - De objetos o seres entre sí
- Los puntos cardinales

- Representación de desplazamientos sobre el plano
  - Trayectos, caminos y laberintos
  - Recorridos tomando en cuenta puntos de referencia

### Cuerpos geométricos

- Representación de cuerpos y objetos del entorno utilizando diversos procedimientos
- Clasificación de objetos o cuerpos geométricos bajo distintos criterios (por ejemplo, caras planas y caras redondas)
- Construcción de algunos cuerpos usando cajas o cubos

### Figuras geométricas

- Trazo de figuras diversas utilizando la regla
- Construcción y transformación de figuras a partir de otras figuras básicas
- Clasificación de diversas figuras geométricas bajo distintos criterios (por ejemplo, lados curvos y lados rectos, número de lados)
- Dibujo y construcción de motivos utilizando figuras geométricas

### Tratamiento de la información

- Interpretación de la información contenida en ilustraciones, registros y pictogramas sencillos
- Resolución e invención de problemas sencillos elaborados a partir de la información que aporta una ilustración
- Invención de problemas a partir de expresiones numéricas dadas

## a partir de 93-94 Tercer grado

### Los números, sus relaciones y sus operaciones

#### Números naturales

- Los números de cuatro cifras
  - Conteos
  - Agrupamientos y desagrupamientos en millares, centenas, decenas y unidades
  - Lectura y escritura
  - El orden de la serie numérica
  - Antecesor y sucesor de un número



### - Valor posicional

- Lectura y escritura de números ordinales
- Planteamiento y resolución de problemas más complejos de suma y resta con números hasta de tres cifras, utilizando diversos procedimientos (por ejemplo, problemas de búsqueda de faltantes o problemas que requieran dos operaciones para su solución)
- Planteamiento y resolución de problemas diversos de multiplicación con números hasta de dos cifras, mediante distintos procedimientos
- Algoritmo convencional de la multiplicación
- Multiplicación de números terminados en ceros
- Planteamiento y resolución de diversos problemas de división, con números hasta de tres cifras mediante procedimientos no convencionales (por ejemplo, soluciones con apoyo de dibujos, suma iterada, resta o multiplicación)
- Algoritmo de la división con números de dos cifras entre una cifra

### Números fraccionarios

- Introducción de la noción de fracción en casos sencillos (por ejemplo, medios, cuartos y octavos) mediante actividades de reparto y medición de longitudes
- Comparación de fracciones sencillas representadas con material concreto, para observar la equivalencia entre fracciones
- Representación convencional de las fracciones
- Planteamiento y resolución de problemas que impliquen suma de fracciones sencillas, mediante manipulación de material

### Medición

#### Longitudes y áreas

- Medición y comparación de áreas utilizando unidades de medida arbitrarias y retículas
- Resolución de problemas sencillos que impliquen el uso de unidades de medida convencionales: el metro, el centímetro y el centímetro cuadrado
- Comparación y ordenamiento de longitudes y áreas utilizando medidas convencionales
- Resolución de problemas sencillos que impliquen la medición de longitudes utilizando el medio metro y el cuarto de metro
- Resolución de problemas sencillos que impliquen el uso de instrumentos de medición: el metro sin graduar y la regla graduada en centímetros

### Capacidad, peso y tiempo

- Medición del peso y la capacidad utilizando el kilo, el medio kilo, el cuarto de kilo, el litro, el medio litro y el cuarto de litro
- El año, los meses, las semanas y los días
- Uso del calendario para programar actividades e identificar fechas
- Lectura del reloj de manecillas: horas y minutos
- Uso de expresiones: "media hora" y "un cuarto de hora"
- Uso de instrumentos de medición: la balanza y el reloj

### Geometría

#### Ubicación espacial

- Representación en el plano de la ubicación de seres y objetos del entorno inmediato
- Representación de desplazamientos sobre el plano: trayectos tomando en cuenta puntos de referencia
- Diseño, lectura e interpretación de croquis
- Observación y representación de objetos desde diversas perspectivas

#### Cuerpos geométricos

- Características de los cuerpos (por ejemplo, número de caras, forma de las caras)
- Introducción a la construcción de cubos utilizando diversos procedimientos
- Representación gráfica de cuerpos y objetos

#### Figuras geométricas

- Clasificación de cuadriláteros y triángulos a partir de sus características: igualdad de sus lados, paralelismo, perpendicularidad y simetría
- Construcción y transformación de figuras a partir de otras figuras básicas
- Simetría
- Ejes de simetría de una figura (identificación y trazo)
- Construcción y reproducción de figuras mediante diversos procedimientos
- Trazo de líneas paralelas y perpendiculares mediante doblado de papel



- Uso de la regla para trazar líneas y figuras

### Tratamiento de la información

- Planteamiento y resolución de problemas sencillos en los que se requiera recolectar y registrar información periódicamente
- Invención y redacción de preguntas a partir de enunciados que contienen datos numéricos
- Resolución e invención de preguntas y problemas sencillos que puedan resolverse con los datos que contiene una ilustración

### Predicción y azar

- Predicción de hechos y sucesos en situaciones sencillas en las que no interviene el azar
- Identificación y realización de juegos en los que interviene o no interviene el azar

## a partir de 94-95 Cuarto Grado

### Los números, sus relaciones y sus operaciones

#### Números naturales

- Los números de cinco cifras
  - Lectura y escritura
  - Antecesor y sucesor de un número
  - Construcción de series numéricas
  - Valor posicional
  - Los números en la recta numérica
- Reglas para la escritura de los números ordinales y su uso en diferentes contextos
- Planteamiento y resolución de problemas diversos, más complejos, de suma y resta con números hasta de cinco cifras
- Planteamiento y resolución de problemas diversos de multiplicación
- Planteamiento y resolución de problemas de división, mediante diversos procedimientos
- Algoritmo de la división, con divisor hasta de dos cifras

#### Números fraccionarios

- Fraccionamiento de longitudes para introducir nuevas fracciones (por ejemplo, tercios, quintos y sextos)

- Diversos recursos para encontrar la equivalencia entre algunas fracciones
- Fracciones con denominador 10, 100 y 1000
- Comparación de fracciones manteniendo constante el numerador o el denominador
- Ubicación de fracciones en la recta numérica
- Planteamiento y resolución de problemas que impliquen suma y resta de fracciones con denominadores iguales
- Algoritmo convencional de la suma y resta de fracciones con igual denominador

#### Números decimales

- Lectura y escritura de cantidades con punto decimal hasta centésimos, asociados a contextos de dinero y medición
- Planteamiento y resolución de problemas de suma y resta de números decimales asociados a contextos de dinero y medición

### Medición

#### Longitudes, áreas y volúmenes

- Resolución de problemas que impliquen la medición de longitudes utilizando el metro, el decímetro, el centímetro y el milímetro como unidades de medida
- Introducción del kilómetro como la unidad que permite medir grandes distancias y recorridos largos
- Introducción a la noción de volumen mediante diversas construcciones en las que se utilicen cajas o cubos de masa o plastilina
- Planteamiento y resolución de problemas diversos que impliquen el cálculo de perímetros
- Medición del área de figuras de lados rectos, utilizando cuadrículas
- Resolución de problemas que impliquen la medición de superficies con el centímetro y el metro cuadrado
- Introducción a la fórmula del área del rectángulo, el cuadrado y el triángulo
- Resolución de problemas que impliquen el uso de instrumentos de medición: la regla graduada en milímetros y la cinta métrica

#### Capacidad, peso y tiempo

- Situaciones sencillas que ilustren el uso del mililitro y el miligramo (por ejemplo, empaques de medicamentos)



- Uso del reloj y el calendario
- El lustro, la década, el siglo, el milenio
- Uso de instrumentos de medición: la báscula, recipientes graduados en mililitros y centilitros para medir líquidos

## Geometría

### Ubicación espacial

- Representación de puntos y desplazamientos en el plano
- Diseño, lectura e interpretación de croquis y planos
- Lectura e interpretación de mapas

### Cuerpos geométricos

- Clasificación de cuerpos geométricos bajo los criterios: forma de las caras, número de caras, número de vértices y número de aristas
- Actividades para introducir la construcción de cuerpos geométricos (por ejemplo, mediante el trazo de forros con restricciones)

### Figuras geométricas

- Comparación de ángulos, en forma directa y con intermediario
- Uso del transportador en la medición de ángulos
- Clasificación de figuras geométricas a partir del número de lados, número de lados iguales, ángulos iguales y número de ejes de simetría
- Reconocimiento de diferentes triángulos respecto a sus lados y ángulos (triángulo isósceles, escaleno y equilátero; triángulo rectángulo)
- Trazo de las alturas de los triángulos (casos sencillos)
- Composición y descomposición de figuras geométricas
- Trazo de líneas paralelas y perpendiculares utilizando diversos procedimientos
- Trazo del círculo utilizando una cuerda

### Tratamiento de la información

- Recolección y registro de datos provenientes de la observación
- Representación de información en tablas de frecuencia y gráficas de barras
- Uso de la frecuencia absoluta en el manejo de la información
- Análisis e interpretación de la información proveniente de una pequeña encuesta

### Procesos de cambio

- Problemas sencillos que introduzcan al alumno a la elaboración de tablas de variación proporcional

## Predicción y azar

- Registros de los resultados de experimentos aleatorios
- Representación de los resultados de un experimento aleatorio en tablas y gráficas
- Uso de las expresiones "más probable" y "menos probable" en la predicción de resultados
- Realización de juegos o experimentos cuyos resultados dependen del azar

## a partir de 93-94 Quinto grado

### Los números, sus relaciones y sus operaciones

#### Números naturales

- Los números de seis cifras
  - Lectura y escritura
  - Antecesor y sucesor de un número
  - Construcción de series numéricas
  - Valor posicional
  - Los números en la recta numérica
- Los números romanos
- Planteamiento y resolución de problemas que conduzcan a la descomposición de un número en sumandos o factores
- Planteamiento y resolución de problemas que impliquen dos o más operaciones con números naturales
- Uso de la calculadora en la resolución de problemas

#### Números fraccionarios

- Fraccionamiento de longitudes para introducir nuevas fracciones (por ejemplo, séptimos y novenos)
- Utilización de diversos recursos para mostrar la equivalencia de algunas fracciones
- Planteamiento y resolución de problemas con fracciones cuyos denominadores sean 10, 100 y 1000
- Actividades para introducir las fracciones mixtas
- Ubicación de fracciones en la recta numérica
- Planteamiento y resolución de problemas de suma y resta de fracciones con denominadores iguales y diferentes, mediante la equivalencia de fracciones
- Algoritmo de la suma y de la resta de fracciones utilizando equivalencias



- Empleo de la fracción como razón y como división, en situaciones sencillas

- Cálculo de porcentajes mediante diversos procedimientos

#### Números decimales

- Lectura y escritura de números decimales, asociados a diversos contextos
- Comparación y orden en los números decimales
- Equivalencia entre décimos, centésimos y milésimos
- Planteamiento y resolución de problemas diversos de suma y resta de números decimales hasta milésimos
- Planteamiento y resolución de problemas de multiplicación de números decimales
- Planteamiento y resolución de problemas de división de números naturales con cociente hasta centésimos
- Planteamiento y resolución de problemas de división de números decimales entre números naturales
- Uso de la calculadora para resolver problemas

#### Medición

##### Longitudes, áreas y volúmenes

- Planteamiento y resolución de problemas que impliquen el cálculo del perímetro de polígonos y de figuras curvilíneas utilizando diversos procedimientos
- Resolución de problemas que impliquen el cálculo del área de polígonos, trapecios y romboides por descomposición en cuadrados, triángulos y rectángulos
- Planteamiento y resolución de problemas que impliquen el cálculo de áreas utilizando el metro cuadrado, el decímetro cuadrado y el centímetro cuadrado
- El kilómetro cuadrado como unidad de medida para expresar la superficie de grandes extensiones
- Relación entre el perímetro y el área de una figura
- Variación del área de una figura en función de la medida de sus lados
- Aproximación del área de polígonos irregulares y de figuras curvilíneas utilizando cuadrículas
- Medición del volumen del cubo y de algunos prismas mediante el conteo de unidades cúbicas
- El centímetro cúbico como unidad de medida del volumen
- Introducción al estudio sistemático del sistema métrico decimal: múltiplos y submúltiplos del metro

#### Capacidad, peso y tiempo

- Relación entre la capacidad y el volumen; relación entre el decímetro cúbico y el litro
- Relaciones entre la hora, los minutos y los segundos, asociadas a la resolución de problemas (conversiones)
- Uso de instrumentos de medición: el dinamómetro y la báscula
- Introducción al estudio sistemático del sistema métrico decimal: múltiplos y submúltiplos del litro y del gramo

#### Geometría

##### Ubicación espacial

- Introducción de los ejes de coordenadas cartesianas para ubicar seres u objetos en mapas o croquis
- Las coordenadas de un punto

##### Cuerpos geométricos

- Construcción y armado de patrones de cubos y prismas

##### Figuras geométricas

- Trazo de figuras utilizando la regla y la escuadra
- Uso de la regla, escuadra y compás para trazar figuras a partir de ejes de simetría, líneas paralelas y perpendiculares
- Uso del compás para trazar círculos
- Clasificación de figuras utilizando diversos criterios (por ejemplo, igualdad de ángulos, igualdad de lados, paralelismo y simetría)
- Construcción de figuras a escala (casos sencillos)

#### Tratamiento de la información

- Organización de la información en tablas, diagramas, gráficas de barras o pictogramas
- Análisis de las tendencias en gráficas de barras: promedios, valor más frecuente, la mediana
- Recopilación y análisis de información de diversas fuentes

#### Procesos de cambio

- Elaboración de tablas de variación proporcional y no proporcional para resolver problemas



- Relaciones entre los datos de una tabla de proporcionalidad directa
- Elaboración de gráficas de variación proporcional y no proporcional
- Planteamiento y resolución de problemas de porcentaje

### **Predicción y azar**

- Problemas que impliquen arreglos o permutaciones de dos o tres objetos. Lista de resultados posibles
- Uso de diagramas de árbol para resolver problemas de conteo. Lista de resultados posibles
- Experimentos aleatorios y análisis de los resultados posibles y de los casos favorables
- Identificación de la mayor o menor probabilidad de los eventos

### **a partir de 94-95 Sexto grado**

### **Los números, sus relaciones y sus operaciones**

#### **Números naturales**

- Los números naturales
  - Lectura y escritura
  - Antecesor y sucesor de un número
  - Construcción de series numéricas
  - Valor posicional
  - Los números en la recta numérica
- Reflexión sobre las reglas del sistema de numeración decimal
- Múltiplos de un número
- Mínimo común múltiplo
- Planteamiento y resolución de problemas diversos cuya solución implique dos o más operaciones
- Uso de la calculadora en la resolución de problemas

#### **Números fraccionarios**

- Ubicación de fracciones en la recta numérica
- Equivalencia y orden entre las fracciones
- Planteamiento y resolución de problemas de suma y resta de fracciones mixtas
- Conversión de fracciones mixtas a impropias y viceversa
- Simplificación de fracciones
- Planteamiento y resolución de problemas de suma y resta de fracciones con denominadores distintos mediante el cálculo del denominador común

#### **Números decimales**

- Lectura y escritura de números decimales
- Ubicación de números decimales en la recta numérica
- Escritura en forma de fracción de números decimales; escritura decimal de algunas fracciones
- Planteamiento y resolución de problemas de suma y resta con números decimales hasta milésimos
- Planteamiento y resolución de problemas de multiplicación de números decimales hasta milésimos
- Planteamiento y resolución de problemas de división de números decimales entre números naturales
- Expresión de porcentajes en números decimales
- Uso de la calculadora para resolver problemas

### **Medición**

#### **Longitudes, áreas y volúmenes**

- Perímetro del círculo
- Uso de fórmulas para resolver problemas que impliquen el cálculo de áreas de diferentes figuras
- Uso de la hectárea en la resolución de problemas
- Planteamiento y resolución de problemas sencillos que impliquen el cálculo del volumen de cubos y de algunos prismas mediante el conteo de unidades cúbicas
- Fórmula para calcular el volumen del cubo y de algunos prismas
- Variación del área de una figura en función de la medida de sus lados
- Cálculo del área total de prismas
- Profundización en el estudio del sistema métrico decimal: múltiplos y submúltiplos del metro; algunos múltiplos y submúltiplos del metro cuadrado y del metro cúbico
- Relación entre las unidades de longitud del sistema métrico decimal y el sistema inglés (metro y yarda, centímetro y pulgada, centímetro y pie, kilómetro y milla terrestre)

#### **Capacidad, peso y tiempo**

- Problemas que impliquen conversión de unidades de tiempo (año, mes, semana, día, hora, minuto y segundo)
- Introducción a algunos aspectos de la historia de la medición
- Profundización en el estudio del Sistema Métrico Decimal: múltiplos y submúltiplos del litro y del gramo



- La tonelada como unidad de medida
- Relación entre las unidades de capacidad y peso del sistema métrico decimal y el sistema inglés (litro y galón, kilogramo y libra)

## Geometría

### Ubicación espacial

- Construcción a escala de croquis del entorno
- Uso de los ejes de coordenadas cartesianas
- Lectura de mapas

### Cuerpos geométricos

- Construcción y armado de patrones de prismas, cilindros y pirámides

### Figuras geométricas

- Construcción de figuras a escala
- Reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre dos figuras a escala
- Construcción de figuras a partir de sus diagonales
- Clasificación de figuras utilizando diversos criterios (por ejemplo, tamaño de sus lados, número de lados, medida de sus ángulos, número de vértices, pares de lados paralelos, diagonales iguales, diagonales diferentes, puntos de intersección de las diagonales, número de ejes de simetría, etcétera)
- Construcción y reproducción de figuras utilizando dos o más ejes de simetría
- Trazo y reproducción de figuras utilizando regla y compás

### Tratamiento de la información

- Organización de la información en tablas, diagramas, gráficas de barras o pictogramas
- Análisis de las tendencias en gráficas de barras: promedios, valor más frecuente, la mediana
- Uso de la frecuencia relativa en la resolución de problemas
- Recopilación y análisis de información de diversas fuentes
- Análisis de problemas en los que se establezca si hay suficiente información para poder resolverlos y se distinga entre datos necesarios y datos irrelevantes

### Procesos de cambio

- Planteamiento y resolución de problemas que impliquen la elaboración de tablas y gráficas de variación proporcional y no proporcional

- Análisis de las tendencias en tablas de variación proporcional y no proporcional
- Relación entre situaciones de variación y las tablas y gráficas correspondientes
- El valor unitario como procedimiento para resolver ciertos problemas de proporcionalidad
- Los productos cruzados como método para comprobar si hay o no proporcionalidad
- Planteamiento y resolución de problemas de porcentaje

### Predicción y azar

- Registro en tablas y gráficas de los resultados de diversos experimentos aleatorios
- Uso de diagramas de árbol para contar el número de resultados posibles en experimentos sencillos
- Comparación de dos eventos a partir del número de casos favorables sin cuantificar su probabilidad
- Análisis e interpretación de gráficas para hacer predicciones

## Ciencias Naturales

Los programas de Ciencias Naturales en la enseñanza primaria responden a un enfoque fundamentalmente formativo. Su propósito central es que los alumnos adquieran conocimientos, capacidades, actitudes y valores que se manifiesten en una relación responsable con el medio natural, en la comprensión del funcionamiento y las transformaciones del organismo humano y en el desarrollo de hábitos adecuados para la preservación de la salud y el bienestar.

Conforme a esta idea, el estudio de las Ciencias Naturales en este nivel no tiene la pretensión de educar al niño en el terreno científico de manera formal y disciplinaria, sino la de estimular su capacidad de observar y preguntar, así como de plantear explicaciones sencillas de lo que ocurre en su entorno. Para avanzar en este sentido, los contenidos son abordados a partir de situaciones familiares para los alumnos, de tal manera que cobren relevancia y su aprendizaje sea duradero.

La enseñanza de los contenidos científicos será gradual, a través de nociones iniciales y aproximativas y no de los conceptos complejos, en un momento en que éstos rebasan el nivel de comprensión de los niños.

La organización de los programas responde a los siguientes principios orientadores.



**1° Vincular la adquisición de conocimientos sobre el mundo natural con la formación y la práctica de actitudes y habilidades científicas.** Los programas parten de la idea de que el entorno de los niños ofrece las oportunidades y los retos para el desarrollo de las formas esenciales del pensamiento científico: las tareas de la escuela son impulsar al niño a observar su entorno y a formarse el hábito de hacer preguntas sobre lo que le rodea, a organizar esta indagación para que se centre ordenadamente en determinados procesos y a proporcionar información que ayude a los niños a responder sus preguntas y amplíe sus marcos de explicación.

**2° Relacionar el conocimiento científico con sus aplicaciones técnicas.** En esta línea se pretende que los alumnos perciban que en su entorno se utilizan en todo momento artefactos, servicios y recursos que el hombre ha creado o adaptado mediante la aplicación de principios científicos. Se persigue estimular la curiosidad de los niños en relación con la técnica y su capacidad para indagar cómo funcionan los artefactos y servicios con los que tiene un contacto cotidiano. Estas experiencias fomentarán el desarrollo de lo que podemos denominar razonamiento tecnológico, capaz de identificar situaciones problemáticas que requieren soluciones técnicas, de idear y diseñar elementalmente soluciones, de apreciar que frente a cada problema existen respuestas tecnológicas alternativas que representan combinaciones distintas de costos y beneficios, de reconocer situaciones en las cuales la respuesta tecnológica a un problema genera efectos secundarios que dan origen a problemas a veces más graves que el que se pretendía resolver.

Las actividades mencionadas propiciarán que los niños valoren de manera positiva y equilibrada las aplicaciones de las ciencias y su impacto sobre el bienestar de las sociedades. El valor de la ciencia como factor esencial del progreso y del mejoramiento en las condiciones de vida de la especie humana debe destacarse de manera inequívoca. El análisis y la reflexión sobre las consecuencias dañinas o riesgosas de ciertas aplicaciones científicas y tecnológicas deben ser constantes, pero ello no debe conducir a la devaluación e incluso a la condena de la ciencia - actitudes que son frecuentes -, sino poner de relieve la necesidad de utilizar criterios racionales y previsores al decidir las formas de utilización de la tecnología.

**3° Otorgar atención especial a los temas relacionados con la preservación del medio ambiente y de la salud.** Estos temas están presentes a lo largo de los seis grados, pues se ha considerado más ventajoso, desde el punto de vista educativo, estudiarlos de manera reiterada, cada vez con mayor precisión, que separarlos en unidades específicas de aprendizaje o en asignaturas distintas.

En el tratamiento de ambos temas, los programas proponen la incorporación de los elementos de explicación científica pertinentes y adecuados al nivel de comprensión de los niños. Se pretende con ello evitar tanto la enseñanza centrada en preceptos y recomendaciones, cuya racionalidad con frecuencia no es clara para los alumnos, como también ciertas aproximaciones catastrofistas, frecuentes sobre todo en el manejo de temas ecológicos, que contrariamente a sus propósitos suelen producir reacciones de apatía e impotencia.

**4° Propiciar la relación del aprendizaje de las ciencias naturales con los contenidos de otras asignaturas.** Esta orientación general del plan de estudios presenta en este caso algunas vinculaciones prioritarias.

- Con Español, para introducir la temática científica en las actividades de lengua hablada y lengua escrita, en particular en la lectura informativa y el trabajo con los textos.
- Con Matemáticas, como tema para el planteamiento y resolución de problemas y en la aplicación de recursos para la recopilación y tratamiento de información.
- Con Educación Cívica, sobre todo en los temas de derechos, responsabilidades y servicios relacionados con la salud, la seguridad y el cuidado del ambiente.
- Con Geografía, en especial con la caracterización y localización de las grandes regiones naturales y en la identificación de procesos y zonas de deterioro ecológico.
- Con Historia, en particular con la reflexión sobre el desarrollo de la ciencia y la técnica y su efecto sobre las sociedades y sobre los cambios en el pensamiento científico, para reforzar la idea de la ciencia como un producto humano que se transforma a través del tiempo.

#### Organización de los programas

Los contenidos en Ciencias Naturales han sido organizados en cinco ejes temáticos, que se desarrollan simultáneamente a lo largo de los seis grados de la educación primaria. Estos ejes son:

- Los seres vivos
- El cuerpo humano y la salud
- El ambiente y su protección
- Materia, energía y cambio
- Ciencia, tecnología y sociedad

El programa de cada grado está organizado en unidades de aprendizaje, en las cuales se incorporan contenidos de varios ejes de manera lógica. Esta



organización permite al niño avanzar progresivamente en los temas correspondientes a los cinco ejes.

En los programas no aparecen enunciadas las destrezas científicas que los niños deben adquirir y practicar al trabajar con los temas de estudio, dado que éstas son un componente reiterado y sistemático del proceso de aprendizaje.

Las destrezas son formas ordenadas de formular y contestar las preguntas que dan origen a cualquier actividad científica: ¿Cómo es? ¿Por qué es así? ¿Qué sucedería si...? ¿Cómo comprobar que lo que se supone o espera es cierto?

El ejercicio de las destrezas implica la apreciación de procedimientos que progresivamente son más sistemáticos y precisos.

En los primeros grados, la curiosidad de los niños debe orientarse hacia la observación de fenómenos cotidianos, fomentando las actividades de comparación y establecimiento de diferencias y semejanzas entre objetos y eventos, así como la identificación de regularidades y variaciones entre fenómenos. En el registro y la medición de los fenómenos observados se utilizarán formas y unidades de medición sencillas, que pueden ser establecidas por los propios niños.

Gradualmente se incorporarán a la observación unidades de medida convencionales (de tamaño, de temperatura, de peso) y se formalizarán los medios de registro y representación, apoyándose en el avance del aprendizaje de las matemáticas.

El hábito de formular explicaciones y predicciones deberá estimularse desde un momento temprano, asociado a la idea de que la validez de ambas depende de que sean probadas mediante procedimientos adecuados, que utilizarán los resultados de la observación y la experimentación. La introducción de las actividades experimentales deberá cuidar que los niños adquieran la noción de variable y de la necesidad de su control, en experimentos que se pueden realizar en una sola clase (cambios de temperatura y de estado, por ejemplo) o bien a lo largo de periodos más prolongados (crecimiento de plantas en condiciones distintas de intensidad de luz y de riego, por ejemplo). Es importante que en estas actividades los niños se den cuenta de que los resultados obtenidos están sujetos a diferentes interpretaciones.

Los ejes temáticos están conformados de la siguiente manera:

#### Los seres vivos

Este eje agrupa los contenidos relativos a las características más importantes de los seres vivos, sus semejanzas y sus diferencias y a los principales

mecanismos fisiológicos, anatómicos y evolutivos que los rigen.

Al mismo tiempo que desarrollan la noción de diversidad biológica, los alumnos deberán habituarse a identificar las interrelaciones y la unidad entre los seres vivos, la formación de cadenas y sistemas, destacando el papel que desempeñan las actividades humanas en la conservación o la alteración de estas relaciones.

Otro propósito de este eje es desarrollar en el alumno una imagen dinámica de la naturaleza, introduciendo las nociones elementales de la evolución.

#### El cuerpo humano y la salud

En este eje se organiza el conocimiento de las principales características anatómicas y fisiológicas del organismo humano, relacionándolo con la idea de que de su adecuado funcionamiento dependen la preservación de la salud y el bienestar físico.

Se pretende que los niños se convenzan de que las enfermedades más comunes pueden ser prevenidas, poniendo de relieve el papel que en la preservación saludable del cuerpo humano desempeñan los hábitos adecuados de alimentación e higiene; asimismo, se presentan elementos para el conocimiento y la reflexión sobre los procesos y efectos de la maduración sexual y los riesgos que presentan las adicciones más comunes.

#### El ambiente y su protección

La finalidad de este eje es que los niños perciban el ambiente y los recursos naturales como un patrimonio colectivo, formado por elementos que no son eternos y que se degradan o reducen por el uso irreflexivo y descuidado. Bajo esta idea, se pone de relieve que el progreso material es compatible con el uso racional de los recursos naturales y del ambiente, pero que para ello es indispensable prevenir y corregir los efectos destructivos de la actividad humana.

Se pone especial atención a la identificación de las principales fuentes de contaminación del ambiente y de abuso de los recursos naturales y se destaca la importancia que en la protección ambiental juegan las conductas individuales y la organización de los grupos sociales.

Igualmente, se pretende que los niños adquieran la orientación suficiente para localizar zonas de riesgo en su entorno inmediato y sobre las precauciones que permiten evitar los accidentes más comunes.

#### Materia, energía y cambio

En este eje se organizan los conocimientos relativos a los fenómenos y las transformaciones de la materia y la energía.



La formación de nociones iniciales y no formalizadas, a partir de la observación, caracteriza el trabajo en los primeros grados. En la segunda parte de la primaria se proponen los primeros acercamientos a algunos conceptos básicos de la física y la química, sin intentar un tratamiento propiamente disciplinario. Al incluir en el sexto grado nociones como las de átomo y molécula, se adopta el punto de vista de que en este momento los niños son capaces de entender sus elementos esenciales y que la comprensión plena de estos conceptos es resultado de aproximaciones reiteradas que se realizan en niveles más avanzados de la enseñanza.

En el tratamiento de los temas de este eje no debe intentarse la presentación abstracta o la formalización prematura de los principios y las nociones, sino que éstas y aquéllos deben estudiarse a partir de los procesos naturales en los que se manifiestan.

#### **Ciencia, tecnología y sociedad**

Los contenidos de este eje tienen como propósito estimular el interés del niño por las aplicaciones técnicas de la ciencia y la capacidad de imaginar y valorar diversas soluciones tecnológicas relacionadas con problemas prácticos y de las actividades productivas.

Se incluyen en este eje el conocimiento de las distintas fuentes de energía, las ventajas y riesgos de su utilización y las acciones adecuadas para evitar el desperdicio de energía.

Esta parte del programa presenta situaciones para que los alumnos reflexionen sobre usos de la ciencia y de la técnica que han representado avances decisivos para la humanidad, así como de otros que han generado daños graves para los grupos humanos y para el medio ambiente.

### **Programas**

#### **a partir de 93-94 Primer grado**

En este grado los contenidos de Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Educación Cívica se estudian en conjunto a partir de varios temas centrales que permiten relacionarlos entre sí. El libro de texto correspondiente está integrado por ocho bloques:

Los niños

La familia y la casa

La escuela

La localidad

Las plantas y los animales

El campo y la ciudad

Medimos el tiempo

México, nuestro país

Los temas que corresponden a Ciencias Naturales en este grado son los siguientes:

#### **Los seres vivos**

- Plantas y animales
  - Diferencias y semejanzas entre plantas y animales
  - Plantas y animales en la casa y en el entorno inmediato
  - La germinación

#### **El cuerpo humano y la salud**

- Cambios en nuestro cuerpo
  - Cómo éramos
  - Cómo somos
- Partes visibles de nuestro cuerpo (cabeza, tronco y extremidades)
- Órganos de los sentidos: oído, gusto, visión, tacto y olfato; su función y su higiene
- Cuidados del cuerpo: el aseo y los hábitos elementales en la buena alimentación
- Riesgos
  - Zonas de riesgo en el hogar y en la escuela

#### **El ambiente y su protección**

- Importancia del agua para la vida
  - El agua es un recurso escaso
  - El uso adecuado del agua en la casa y la escuela
- El hombre transforma la naturaleza
  - Secuencia en la elaboración de algunos productos familiares al niño

#### **Materia, energía y cambio**

- El Sol como fuente de luz y calor
- Actividades durante el día y la noche
- Estados físicos del agua

#### **Ciencia, tecnología y sociedad**

- Necesidades básicas: vivienda, alimentación, descanso y vestido
- Los servicios de la casa. Agua, luz, drenaje
- El hombre transforma la naturaleza
  - Secuencia en la elaboración de algunos productos familiares al niño



### a partir de 94-95 **Segundo grado**

En este grado, como en el anterior, los contenidos de Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Educación Cívica se estudian en conjunto a partir de varios temas centrales que permiten relacionarlos entre sí. Los temas que en este grado corresponden a Ciencias Naturales son los siguientes:

#### Los seres vivos

- Lo vivo y lo no vivo en el entorno inmediato. Características y diferencias generales
  - Lo vivo (plantas, animales, ser humano)
  - Lo no vivo (objetos)
  - Características del entorno: objetos, animales y plantas
- Los seres vivos y su entorno
  - Diferencias y semejanzas entre plantas y animales
  - Características de algunas plantas de la comunidad
  - Características de algunos animales de la comunidad
- Cuidados y protección de los seres vivos del medio: las plantas, los animales y el ser humano
- Funciones comunes de plantas y animales. Alimentación, circulación, respiración, excreción y reproducción
- Los seres vivos en los ambientes terrestre y acuático
  - El ambiente acuático
  - El ambiente terrestre
  - Características generales de los animales terrestres
- Fuentes de alimentación de los seres vivos
  - Cómo se alimentan las plantas
- Animales ovíparos y vivíparos
  - Identificación de algunos ejemplos

#### El cuerpo humano y su salud

- Estructura del cuerpo humano. Piel, músculos y huesos
- Funciones generales y cuidados que requieren
- La importancia de la alimentación en el ser humano
  - Los alimentos básicos: carne, cereales, leche, frutas y verduras
  - La higiene de los alimentos
- La higiene personal
  - Riesgos del descuido en la higiene

- Cepillado dental
- Baño
- Lavado de manos
- Limpieza de la ropa

#### El ambiente y su protección

- El agua
  - Actividades comunes que contaminan el agua
- Cambios en el entorno
  - Los cambios naturales y los propiciados por el hombre
- Problemas de deterioro ambiental
  - Tala, erosión, sobrepastoreo
  - La contaminación del agua, del aire y del suelo
- Cuidados y protección que requieren los seres vivos

#### Materia, energía y cambio

- Cambios que se perciben en el ambiente durante el día
  - La temperatura y la luz
- La luz y el calor
  - Fuentes naturales y artificiales
  - Importancia de la luz y el calor para los seres vivos
- Relaciones de causa y efecto en algunos fenómenos naturales
  - Nubes y lluvia, día y calor, noche y frío
  - Los estados físicos del agua, como resultado del calor o del frío

#### Ciencia, tecnología y sociedad

- Alimentos de origen agrícola y ganadero
- Tipos de alimento. Naturales, procesados, industrializados. Ventajas de los alimentos naturales
- Las necesidades básicas y algunas aplicaciones científicas que permiten su atención en el entorno del niño

### a partir de 94-95 **Tercer grado**

#### Los seres vivos

- La respiración, función común de los seres vivos
  - Importancia de la calidad del aire para la vida



- Respiración de algunos animales: pulmonar y branquial
- El agua y el aire. Su relación con las plantas
- La planta
  - Sus partes. Función de cada una
  - Partes comestibles de una planta
  - Forma en que las plantas producen alimentos y oxígeno
  - Fotosíntesis. Noción inicial
  - Reproducción de plantas, con y sin flores
- Cadenas alimenticias
  - Animales herbívoros, carnívoros y omnívoros
  - Elementos de la cadena alimenticia: productores, consumidores y descomponedores
  - Consecuencias de la ausencia de alguno de los elementos de la cadena alimenticia

#### El cuerpo humano y su salud

- Estructura, función y cuidados de algunos sistemas del ser humano: digestivo, circulatorio y respiratorio
- Los tres grupos de alimentos de acuerdo con el nutrimento que contienen
  - Cereales y tubérculos
  - Frutas y verduras
  - Leguminosas y alimentos de origen animal
- Importancia de la combinación de alimentos en cada comida
- Productos de consumo común que son de escaso valor alimenticio
- Manifestaciones de las enfermedades más frecuentes del sistema digestivo
  - Detección de algunas de sus manifestaciones
  - Causas típicas
  - Vías de transmisión y formas de prevención
- Usos del agua
  - Las características del agua potable y su relación con la salud
- Detección de zonas de riesgo y de objetos que pueden causar daño en el hogar, la escuela y la comunidad, medidas preventivas elementales
- Técnicas sencillas para la atención de lesiones, golpes y quemaduras leves. Organización del botiquín escolar

#### El ambiente y su protección

- El agua y el aire. Su relación con las plantas y con los animales
- Los recursos naturales de la comunidad y la región

- Su relación con los productos utilizados en el hogar y la comunidad
- Cuidados necesarios para su preservación y mejoramiento
- Procedencia y destino de los desechos que se producen en el hogar y en la comunidad. Basura orgánica e inorgánica

#### Materia, energía y cambio

- Los alimentos crudos y su transformación por diferentes formas de cocción
- Cambios de estado. Sólidos, líquidos y gases
- Noción de mezcla. Métodos sencillos de separación y filtrado
- Desplazamiento de objetos
  - Trayectoria que siguen los cuerpos al desplazarse (recta, curva, circular)
  - Desplazamiento de objetos sobre superficies rugosas o lisas

#### Ciencia, tecnología y sociedad

- Los recursos naturales de la comunidad y la región
  - La relación de los recursos con los productos utilizados en el hogar y la comunidad
  - Medidas y normas para el uso racional de los recursos naturales

### a partir de 94-95 Cuarto grado

#### Los seres vivos

- Noción de ecosistema
  - Factores bióticos y abióticos
  - Tipos de organismo que habitan en un ecosistema (productores, consumidores y descomponedores)
  - Cadenas alimenticias
  - Niveles de organización (individuo, población y comunidad)
  - Ejemplos de ecosistemas

#### Seres vivos

- Animales vertebrados e invertebrados
- Características generales del crecimiento y del desarrollo: nacer, crecer, reproducirse y morir
- Características que presentan las hembras y los machos de diferentes especies en estado adulto
- Dimorfismo sexual
- Animales vivíparos y ovíparos generales



**El cuerpo humano y su salud**

- Manifestaciones de las enfermedades más frecuentes del sistema respiratorio
  - Detección de sus manifestaciones
  - Causas típicas, vías de transmisión y formas de prevención
- Órganos de los sentidos
  - El sentido del tacto. Estructura y función
  - Los sentidos del olfato y del gusto. Estructura, función y cuidados que requieren
  - Los sentidos de la vista y el oído. Características, función y cuidados. Principales problemas en la agudeza visual y auditiva
- Sistema inmunológico. Su importancia
  - Elementos indispensables para el funcionamiento del sistema inmunológico: alimentación y descanso
  - Inmunidad activa y pasiva: vacunas y sueros
  - Medidas básicas en caso de mordeduras de animales ponzoñosos
- Sistema excretor
  - Su importancia
  - Estructura, función y cuidado
  - La deshidratación
- Sistema locomotor
  - Interrelación entre huesos y músculos
  - Cuidados, ejercicios y buena postura
- Primeros auxilios, torceduras, luxaciones y fracturas

**El ambiente y su protección**

- El agua
  - Formas sencillas de purificar el agua. Ebullición, filtración, cloración
- Los recursos naturales del país
  - Recursos ganaderos, agrícolas y silvícolas
  - Las formas de explotación racional de los recursos
- Los procesos de deterioro ecológico en el país. Localización en las regiones naturales

**Materia, energía y cambio**

- Cambios físicos y cambios químicos
- Calor y temperatura
  - El termómetro y su uso
- Los sentidos de la vista y el oído
  - Relación visión-ondas luminicas, oído-ondas sonoras
- Los alimentos como fuente de energía
- Movimiento de los cuerpos

- Distancia y tiempo
- Noción de velocidad

**Ciencia, tecnología y sociedad**

- Los recursos naturales del país
  - Recursos mineros y petrolíferos
  - La importancia de estos recursos y de su explotación racional
- Las materias primas y su transformación. Establecimiento de relaciones en los bienes de uso frecuente
- Tipos y fuentes de contaminación
  - Los desechos fabriles
  - Uso y tratamiento de aguas residuales
  - La contaminación por ruido: aviones, autos, fábricas

**a partir de 94-95 Quinto grado****Los seres vivos**

- La célula
  - Noción de célula, como parte integrante de los tejidos, organismos y sistemas de los seres vivos
  - Identificación de las partes principales de la célula. Núcleo, citoplasma y membrana
- Características de los organismos unicelulares y pluricelulares
- Capacidad de las plantas para producir su alimento
  - Características generales de la fotosíntesis
- Diversidad biológica
  - Diversidad biológica representativa del país
  - La extinción de plantas y animales
  - Estrategias para la conservación de la flora y la fauna
- Ecosistemas artificiales
  - Las comunidades rurales y los sistemas de cultivo
  - Comunidades urbanas
- La combustión, un ejemplo de fenómeno químico necesario para los seres vivos

**El cuerpo humano y la salud**

- El sistema nervioso
  - Sus órganos más importantes y su función
- Glándulas y hormonas



- Función general de las glándulas
- Glándulas de secreción interna y externa
- Función general de las hormonas
- Hipófisis: una glándula que regula todo el cuerpo

- **Aparato reproductor**

- Estructura y función del aparato reproductor masculino
- Estructura y función del aparato reproductor femenino

- **Los roles sexuales y los prejuicios existentes en cuanto a diferencias de inteligencia, competencia y habilidad entre los sexos**

- **Importancia de la alimentación**

- Alimentación equilibrada. Combinación y variación
- Repercusión de una dieta inadecuada para el organismo
- Importancia del aprovechamiento de los alimentos propios de la región

- **Adicciones: alcoholismo y tabaquismo**

- Daños ocasionados por las adicciones y medidas preventivas
- Influencia de los medios de comunicación en la promoción de las adicciones

- **El ambiente y su protección**

- **Influencia del hombre para crear, controlar y regular las condiciones de algunos ecosistemas**

- **Contaminación del aire, el agua y el suelo**

- Consecuencias de la contaminación en los seres vivos
- Acciones para contrarrestar la contaminación

- **Materia, energía y cambio**

- **La noción de trabajo en física**

- **Noción de energía**

- **Mezclas: homogéneas y heterogéneas**

- **Métodos sencillos de separación de sustancias. Filtración, cristalización, decantación**

- **Efectos de una fuerza sobre distintos cuerpos**

- Desplazamiento
- Cambio de forma y tamaño

- **Noción de movimiento**

- Tipos de movimiento. Pendular, rectilíneo y ondulatorio

- **La transmisión de ondas y sus efectos**

- Las ondas y el sonido
- Asociación de los terremotos con el movimiento ondulatorio

- **Tipos de energía: solar, eléctrica, luminosa, eólica, calorífica**

- Los usos de la energía

- **Ciencia, tecnología y sociedad**

- **Noción de electricidad**

- Usos de la electricidad

- **Nociones de magnetismo**

- Los electroimanes y la brújula

- **a partir de 94-95 Sexto grado**

- **Los seres vivos**

- **Evolución de los seres vivos**

- Relación de la selección natural con la adaptación

- **Características generales de las eras geológicas y de la vida en ellas**

- Eras paleozoica, mesozoica, cenozoica
- Los fósiles

- **La evolución humana**

- **Los grandes ecosistemas**

- Rasgos de los principales ecosistemas
- Factores bióticos y abióticos de los ecosistemas
- La interacción del hombre con el medio y los cambios en los ecosistemas

- **El cuerpo humano y la salud**

- **Crecimiento y desarrollo del ser humano**

- Características generales. Infancia, pubertad, adolescencia, estado adulto y vejez

- **Caracteres sexuales. Primarios y secundarios**

- **Los cambios físicos y psicológicos durante la pubertad**

- **Reproducción humana**

- Células reproductoras, masculinas y femeninas
- Fecundación, embarazo y parto

- **Herencia biológica. Características generales**

- **Visión integral del cuerpo humano y de la interacción de sus sistemas**

- **Causas que alteran el funcionamiento del cuerpo humano**

- Agentes
- Prevención, cuidado y control de enfermedades



- Farmacodependencia y drogadicción
  - Medidas de prevención
  - Sus consecuencias individuales y sociales
- Consecuencias de una alimentación inadecuada
  - Consumismo y alimentos de escaso valor alimenticio
- Los primeros auxilios
  - Quemaduras y envenenamientos
- Medidas preventivas y actitudes de protección y respuesta ante desastres: terremotos, incendios, inundaciones, huracanes y otros

#### El ambiente y su protección

- Crecimiento de las poblaciones
  - Características y consecuencias
  - Explosión demográfica
- Agentes contaminantes
  - Tipos de contaminantes y daños que ocasionan
- La influencia de la tecnología en los ecosistemas
- Brigadas de seguridad ante situaciones de desastre

#### Materia, energía y cambio

- Ciclos naturales del agua y el carbono
- Conformación de la materia
  - Noción de átomo
  - Noción de molécula
  - Noción de elemento
  - Noción de compuesto: modelos sencillos de su conformación a partir de átomos

#### Ciencia, tecnología y sociedad

- Las máquinas simples como auxiliares en las actividades humanas
- La palanca, la polea y el plano inclinado
- Las máquinas y su papel en los procesos productivos

### Historia

Con este plan de estudios se reintegra a la educación primaria el estudio sistemático de la historia como disciplina específica. Como se sabe, en los pasados veinte años la historia, junto con otras disciplinas, había sido enseñada dentro del área de Ciencias Sociales.

La integración por área de los estudios sociales estaba fundada en hipótesis didácticas muy sugerentes, que aspiraban a promover el conocimiento unitario de los procesos sociales, utilizando las aportaciones de

múltiples disciplinas. Sin embargo, según la opinión predominante de maestros y educadores, y como lo señalan diversas evaluaciones, la cultura histórica de los estudiantes y egresados de la educación básica en las generaciones recientes es **deficiente y escasa**, hecho al que sin duda ha contribuido la misma organización de los estudios.

Al restablecer la enseñanza específica de la historia, se parte del convencimiento de que esta disciplina tiene un especial valor formativo, no sólo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino también como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social y a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional.

El enfoque adoptado para la enseñanza de la historia pretende ser congruente con los propósitos arriba señalados, bajo el supuesto de que sería del todo inconveniente guiarse por una concepción de la enseñanza que privilegia los datos, las fechas y los nombres, como fue usual hace algunas décadas, con lo que se fomenta casi inevitablemente el aprendizaje memorístico.

Con una perspectiva distinta, el enfoque de este plan para la enseñanza de la historia en los seis grados de la enseñanza primaria, tiene los siguientes rasgos:

**1o. Los temas de estudio están organizados de manera progresiva, partiendo de lo que para el niño es más cercano, concreto y avanzando hacia lo más lejano y general.** En los primeros dos grados, el propósito central es que el alumno adquiera y explore de manera elemental la noción del cambio a través del tiempo, utilizando como referente las transformaciones que han experimentado el propio niño y su familia, las de los objetos inmediatos de uso común y los del entorno cercano en el que habita: la ciudad, el barrio o la comunidad. Igualmente, en estos grados se propiciará una primera reflexión sobre los hechos centrales que conforman el pasado común de los mexicanos, mediante narraciones, explicaciones y actividades sencillas, que seguirán la secuencia de las conmemoraciones cívicas que se celebran en la escuela.

En el tercer grado se inicia el estudio sistemático de la disciplina. En este grado, los alumnos aprenderán de manera conjunta los elementos más importantes de la historia y la geografía de la entidad federativa en la que viven, poniendo especial atención a los rasgos del municipio o la microrregión de residencia.

En el cuarto grado, los alumnos estudiarán un curso general e introductorio de la historia de México, con un amplio componente narrativo. Este curso



persigue que los alumnos adquieran un esquema de ordenamiento secuencial de las grandes etapas de la formación histórica de la nación y que ejerciten las nociones de tiempo y cambio históricos, aplicándolas a periodos prolongados.

En los grados quinto y sexto, los alumnos estudiarán un curso que articula la historia de México, presentando mayores elementos de información y análisis, con un primer acercamiento a la historia universal, en especial a la de las naciones del continente americano. Se pondrá particular atención a los procesos históricos en los cuales las transformaciones mundiales son simultáneas y se presenta una intensa interdependencia entre cambios culturales y políticos (por ejemplo, entre el pensamiento de la Ilustración, las revoluciones liberales y democráticas y los movimientos independentistas americanos). El curso de quinto grado cubrirá desde la prehistoria hasta la consumación de nuestra independencia y el de sexto grado desde ese momento hasta el presente, con el propósito de hacer más completo el estudio de la historia contemporánea de México y del mundo.

**2o. Estimular el desarrollo de nociones para el ordenamiento y la comprensión del conocimiento histórico.** En un primer momento, el propósito principal es estimular la curiosidad y la capacidad de percepción de los niños hacia los procesos de cambio que han ocurrido en su entorno inmediato, para superar la espontánea fijación en el presente que es común en los niños de los primeros grados. Al iniciar el estudio histórico sistemático, un elemento constante de la enseñanza será promover la adquisición progresiva de esquemas de ordenamiento histórico en grandes épocas, que sirvan para organizar el aprendizaje de nuevos conocimientos. En los últimos tres grados los contenidos programados permiten la adquisición y el ejercicio de nociones históricas más complejas, como las de causalidad, influencia recíproca entre fenómeno, difusión de influencias y diversidad de procesos históricos y formas de civilización. En este sentido, el supuesto del programa es que el ejercicio de la reflexión histórica desarrolla capacidades que pueden transferirse hacia el análisis de la vida social contemporánea.

**3o. Diversificar los objetos de conocimiento histórico.** Por tradición los cursos de historia en la educación básica suelen concentrarse en el estudio de los grandes procesos políticos y militares, tanto de la historia nacional como de la universal. Aunque muchos conocimientos de este tipo son indispensables, el programa incorpora otros contenidos de igual importancia: las transformaciones en la historia del pensamiento, de las ciencias y de las

manifestaciones artísticas, de los grandes cambios en la civilización material y en la cultura y las formas de vida cotidiana.

**4o. Fortalecer la función del estudio de la historia en la formación cívica.** En esta línea un primer propósito es otorgar relevancia al conocimiento y a la reflexión sobre la personalidad y el ideario de las figuras centrales en la formación de nuestra nacionalidad. Se trata de estimular la valoración de aquellas figuras cuyo patriotismo y tenacidad contribuyeron decisivamente al desarrollo del México independiente. Este conocimiento es imprescindible en la maduración del sentido de la identidad nacional.

Un segundo propósito de formación cívica del estudio de la historia se logra al promover el reconocimiento y el respeto a la diversidad cultural de la humanidad y la confianza en la capacidad de los seres humanos para transformar y mejorar sus formas de vida.

**5o. Articular el estudio de la historia con el de la geografía.** Un principio general del plan de estudios es establecer una relación continua y variada entre los contenidos de diversas asignaturas de la educación primaria. En el caso de Historia, se pone particular atención a las relaciones entre los procesos históricos y el medio geográfico. Con este propósito, a partir del tercer grado se han hecho coincidir los temas centrales de estudio de ambas asignaturas. Con ello se pretende que los alumnos reconozcan la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano, la capacidad de la acción del hombre para aprovechar y transformar el medio natural, así como las consecuencias que tiene una relación irreflexiva y destructiva del hombre con el medio que lo rodea.

## Programas

### a partir de 93-94 Primer grado

En este grado, los contenidos de Historia, Geografía, Ciencias Naturales y Educación Cívica se estudian en conjunto a partir de varios temas centrales que permiten relacionarlos. El libro de texto correspondiente está integrado por ocho bloques:

Los niños

La familia y la casa

La escuela

La localidad

Las plantas y los animales

El campo y la ciudad

Medimos el tiempo

México, nuestro país



Los temas que corresponden a Historia en este grado aparecen enseguida. Además, esta asignatura comparte con Educación Cívica los contenidos referentes a las conmemoraciones cívicas:

#### Antes y ahora en la historia personal

- Los principales cambios personales a través del tiempo: en el cuerpo, en la forma de comunicación y en las actividades diarias

#### Algunos elementos de la historia familiar

- Acontecimientos relevantes en la familia del niño
- Las costumbres familiares

#### La escuela, antes y ahora

#### El pasado de la localidad

- Ejemplos de cambios referidos al paisaje, servicios y festividades
- Los testimonios de los adultos como fuente para conocer el pasado de la localidad

#### La medición del tiempo

- El reloj y el calendario
- Las horas, los días y la semana
- Los meses del año
- Edades y cumpleaños

#### Los símbolos patrios: Escudo, Bandera e Himno Nacional

- Explicación y narración acerca de sus orígenes

#### Fiestas y costumbres de los mexicanos

A lo largo del año escolar se estudian, de acuerdo con el calendario cívico, los siguientes temas referidos a pasajes y personajes de la historia de México:

#### Septiembre

- La defensa del Castillo de Chapultepec y los Niños Héroes

- Inicio de la lucha por la Independencia Nacional

#### Octubre

- El arribo de Cristóbal Colón a América

#### Noviembre

- Inicio de la Revolución Mexicana

#### Febrero

- Promulgación de la Constitución de 1917

- Día de la Bandera Nacional

#### Marzo

- Expropiación petrolera
- Natalicio de Benito Juárez

#### Mayo

- Día Internacional del Trabajo
- Batalla del 5 de Mayo en Puebla

### a partir de 94-95 Segundo grado

En este grado, como en el anterior, los contenidos de Historia, Geografía, Ciencias Naturales y Educación Cívica se estudian en conjunto a partir de varios temas centrales que permiten relacionarlos. Los temas que en este grado corresponden a Historia son los siguientes:

#### El tiempo en la historia personal y familiar

- Regreso a la escuela: el tiempo transcurrido desde el ingreso al primer grado
- Principales acontecimientos en la historia personal y familiar
- Edades de los padres y abuelos u otros familiares
- El cambio en las costumbres y las actividades diarias de la familia a lo largo del tiempo: forma de preparar los alimentos, utensilios utilizados en la casa y en el trabajo, la vivienda y el transporte

#### La medición del tiempo

- El reloj
- El calendario: días, semanas, meses, años
- Edades y cumpleaños

#### Breve historia de la escuela

- Identificación de los principales cambios que ha experimentado la escuela: planta física, personal que ha trabajado en la escuela, número de alumnos, tradiciones y costumbres
- Los testimonios de los mayores (padres de familia, maestros, vecinos) como fuente para conocer el pasado de la escuela

#### El pasado de la localidad

- El nombre de la localidad. Investigación acerca de su origen y significados
- Principales cambios en la historia reciente de la localidad: en el paisaje, en los servicios, en la población, en las vías de comunicación y transporte, etcétera
- Testimonios materiales del pasado: construcciones, utensilios de uso común, vestido
- Tradiciones, costumbres y leyendas
- Juegos y juguetes de antes y ahora. Semejanzas y diferencias con los juegos y juguetes de sus padres y abuelos u otros familiares

#### Costumbres y tradiciones de los mexicanos

A lo largo del año escolar se estudian, igual que en el primer grado, según su correspondencia con el calendario cívico, los siguientes temas referidos a pasajes y personajes de la historia de México:

#### Septiembre

- La defensa del Castillo de Chapultepec y los Niños Héroes

- Inicio de la lucha por la Independencia Nacional

#### Octubre

- El arribo de Cristóbal Colón a América

#### Noviembre

- Inicio de la Revolución Mexicana

#### Febrero

- Promulgación de la Constitución de 1917

- Día de la Bandera Nacional

#### Marzo

- Expropiación petrolera
- Natalicio de Benito de Juárez

#### Mayo

- Día Internacional del Trabajo



- Batalla del 5 de Mayo en Puebla

### a partir de 93-94 Tercer grado

#### Introducción al estudio del pasado

- La historia personal
  - Biografía del niño
- El pasado de la familia
  - El árbol genealógico familiar
- Los testimonios de historia personal y familiar
  - Documentos (actas de nacimiento, fotografías, etcétera)
  - Objetos familiares (artículos domésticos, monedas, ropa, juguetes, instrumentos de trabajo, etcétera)
  - Testimonios orales de abuelos y otros familiares
- La medición del tiempo
  - Referencias naturales
  - El reloj (horas y minutos)
  - El calendario (días, semanas, meses, años, lustros, décadas y siglos)
- Las cosas y la vida cambian con el tiempo
  - Las cosas de antes y las cosas de ahora
  - Las formas de vida del pasado y la vida de hoy
  - Testimonios orales de diversos miembros de la comunidad
- La entidad tiene una historia
  - Relación entre historia nacional e historia de la entidad
  - Elementos de la vida local como parte de una historia propia

#### El pasado de la entidad en distintas épocas

- México prehispánico
- Descubrimiento y conquista de México
- La Colonia
- El movimiento de Independencia y el Primer Imperio
- Las primeras décadas de la República. La Reforma, la Intervención y el Imperio de Maximiliano y la República Restaurada
- El Porfiriato
- La Revolución Mexicana
- México contemporáneo

### a partir de 93-94 Cuarto grado

#### México prehispánico

- Antecedentes: la prehistoria
  - El poblamiento de América
  - La vida de los grupos cazadores y recolectores
  - El nacimiento de la agricultura (significado de la revolución agrícola)
- La región de Mesoamérica y sus grandes civilizaciones

#### a) Elementos comunes de la cultura de Mesoamérica

- Centros urbanos
- Organización política
- Religión

#### b) Civilizaciones mesoamericanas: ubicación temporal y espacial

- Los olmecas
- Los mayas
- Los teotihuacanos
- Los zapotecas
- Los mixtecas
- Los toltecas

#### c) Aridoamérica

- Características de los grupos humanos. Los chichimecas
- Los aztecas o mexicas
  - La fundación de la ciudad de Tenochtitlan
  - Un imperio militar
  - La sociedad mexicana
  - La religión
  - Las ciencias
  - La vida cotidiana y la educación

#### • La herencia prehispánica

#### Descubrimiento y conquista

- Dos mundos separados: América y Europa
  - a) La expansión de Europa
  - b) Los viajes de Cristóbal Colón
    - Cristóbal Colón y su visión del mundo
    - Consecuencias del descubrimiento de América

#### • La Conquista

- Expedición de Hernán Cortés
- La resistencia y caída del Imperio Azteca
- Causas que permitieron la conquista

#### • La extensión de la conquista en el siglo XVI

#### La Colonia

- La conquista espiritual y la resistencia cultural indígena
- La Nueva España
  - La organización de la Colonia
  - Bases económicas y minería
  - Sociedad y mestizaje
  - Organización política
  - La evangelización y el papel de la Iglesia
  - Vida cotidiana y educación
- La herencia de la Colonia

#### La Independencia y el Primer Imperio

- Causas de la Independencia
  - Condiciones de los criollos, mestizos, indios y castas
- El movimiento insurgente y su ideario



- Hidalgo y los primeros insurgentes. El grito de Dolores
- Las acciones militares y la derrota. Muerte de Hidalgo
- El ideario de Hidalgo
- Morelos y sus acciones militares
- Las ideas de Morelos
- El Congreso de Chilpancingo
- Vicente Guerrero y la resistencia insurgente
- La consumación de la independencia y el Imperio de Iturbide
- La vida cotidiana en el periodo de la Independencia
- La época de la inestabilidad y la guerra con Estados Unidos
  - El establecimiento de la República
  - La debilidad de los gobiernos
  - Los conflictos internacionales
  - La separación de Texas
  - La guerra con Estados Unidos
- La Reforma Liberal y las luchas por la soberanía de la nación
- La generación de los liberales
  - Los liberales y la Constitución de 1857
  - Los conservadores
  - La guerra de Reforma
  - Juárez, su ideario y figura
- La intervención francesa
  - La deuda externa
  - La invasión francesa
  - Participación de los conservadores
- El Imperio de Maximiliano
  - Su gobierno
  - Los liberales y la resistencia nacional
- La Restauración de la República
- Algunos aspectos de vida cotidiana y educación en el periodo
- La herencia liberal: soberanía y democracia
- El Porfiriato**
  - El establecimiento y la prolongación de la dictadura de Díaz
    - Pacificación del país
    - Represión
  - Los cambios económicos y la obra material
    - Agricultura y latifundio
    - Minería
    - Industria
    - Comercio exterior
    - Ferrocarriles
  - Las diferencias sociales y los movimientos de protesta
  - Cultura y educación en el periodo
  - Algunos aspectos de la vida cotidiana
- La Revolución Mexicana**
  - La Revolución de 1910

- Los problemas políticos y sociales
- Madero y el ideario democrático
- El estallido de la Revolución
- La dictadura de Huerta
- La Revolución constitucionalista
  - Los caudillos revolucionarios: Zapata, Villa, Carranza y Obregón
  - Los distintos tipos de ejército revolucionario
- La Constitución de 1917
- La cultura de la Revolución
  - La pintura, la novela y otras expresiones culturales

#### **El México contemporáneo**

- Las luchas internas
  - El caudillismo
  - La institucionalización de la Revolución
  - Estabilidad política
- Los cambios económicos
  - Industrialización
  - El "milagro mexicano"
- Los cambios sociales en el México moderno
  - Del campo a la ciudad
  - De la agricultura a las fábricas y a la oficina
  - El crecimiento de la población
- Los cambios en la educación
- Los cambios en la cultura
- Vida cotidiana

#### **Recapitulación y reordenamiento**

- Reforzamiento de los esquemas de la temporalidad y secuencia histórica
- Ubicación de los acontecimientos y de los personajes fundamentales

#### **a partir de 93-94 Quinto grado**

#### **La evolución humana y el poblamiento de América**

- La prehistoria
  - Orígenes y difusión territorial de la especie humana
  - La vida del hombre prehistórico. La fabricación de utensilios y la capacidad de adaptación a ambientes distintos
  - El nacimiento de la agricultura y sus efectos sobre la organización humana
- Los orígenes del hombre americano
  - El poblamiento del Continente Americano
  - La vida de los primeros habitantes del territorio mexicano. El paso del nomadismo a los primeros asentamientos agrícolas

#### **Las grandes civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo**

- El progreso de la agricultura y las civilizaciones de Egipto y Oriente



- Mesopotamia, Egipto, China e India. Sus características principales y su ubicación geográfica
- Rasgos comunes de las civilizaciones de Egipto y Oriente. El nacimiento de las ciencias y las técnicas. El papel de las religiones. Las ciudades
- Las civilizaciones urbanas y las luchas con los pueblos seminómadas
- Los griegos
  - Ubicación geográfica e influencia territorial
  - Las particularidades de la organización política de los griegos: la ciudad independiente y la democracia. Atenas
  - Alejandro y el helenismo
  - Aportaciones de los griegos a la civilización. El nacimiento del pensamiento científico. La reflexión sobre la naturaleza y el ser humano
- Los romanos
  - La evolución romana. De la pequeña monarquía al Imperio
  - La extensión y la organización del Imperio
  - La ciudad romana
  - Aportaciones de los romanos a la civilización. La influencia del idioma. La organización del Derecho

#### Las civilizaciones de Mesoamérica y el área andina

- La región de Mesoamérica
- Las civilizaciones. Su ubicación en el tiempo y sus rasgos característicos
  - Olmecas
  - Mayas
  - Teotihuacanos
  - Zapotecas y mixtecos
  - Los toltecas y Tula
  - Los aztecas o mexicas
- Los elementos comunes de las culturas de Mesoamérica
  - Las actividades económicas y la vida cotidiana
  - La religión y los centros ceremoniales
  - La guerra
  - Los conocimientos científicos
- Aridoamérica y las fronteras de Mesoamérica
  - Los chichimecas
- Las civilizaciones andinas
  - Los grupos preincas
  - La civilización incaica

#### La Edad Media Europea

- Las invasiones bárbaras y la disolución del Imperio Romano
- La vida en Europa durante la Edad Media. El feudalismo
- La expansión musulmana y el mundo del Islam
- El imperio bizantino

#### El fin de la Edad Media y el Renacimiento

- La formación de nuevos Estados
- El resurgimiento de la vida urbana y del comercio

- El inicio del renacimiento de las ciencias y las artes. El significado del Renacimiento
- La caída de Constantinopla y el cierre de las rutas comerciales

#### El descubrimiento de América

- Las concepciones europeas del mundo
- Los progresos de la navegación y la búsqueda de nuevas rutas comerciales
- Colón y los Reyes Católicos
- Los viajes de Colón
- Los primeros establecimientos coloniales en América

#### Las conquistas españolas en América

- Las primeras expediciones desde Cuba
- La expedición de Cortés y sus alianzas indígenas
- La resistencia indígena. Cuauhtémoc y la caída de Tenochtitlan
- La extensión de la conquista y la formación de la Nueva España
- Las conquistas españolas en América

#### La Nueva España y las colonias de España en América

- Nueva España
  - La organización política y territorial de la Colonia
  - La formación de una nueva sociedad. El mestizaje. La catástrofe demográfica indígena. Los esclavos africanos
  - La conquista espiritual. La Iglesia y la población indígena
  - La economía. La agricultura. La situación de los indígenas en la agricultura. La minería. Los principales centros y las características del trabajo en las minas. El comercio. Los monopolios y los impuestos
  - La vida cotidiana en la Colonia
  - La situación de los grupos sociales al terminar el siglo XVIII
- Las posesiones españolas en América
  - La ubicación de los Virreinos y las Capitanías Generales
  - Rasgos distintivos de las distintas colonias
- La colonización inglesa
  - Las trece colonias. Sus características respecto a otras formas de colonización
- Las posesiones coloniales de Portugal, Francia y Holanda

#### Los estados absolutistas y los imperios coloniales.

##### Siglos XVI a XVIII

- El fortalecimiento de los Estados absolutistas y sus conflictos
- Los imperios coloniales europeos

#### Los movimientos liberales

- Las ideas de la Ilustración: la igualdad, la libertad y el predominio de la ley



- La independencia de Estados Unidos
- La Revolución Francesa. Napoleón y la expansión militar

#### La independencia de México

- Influencias externas
  - Las ideas de la Ilustración y los movimientos revolucionarios
  - La invasión napoleónica en España
- Los factores internos
  - La desigualdad social
  - La dependencia política y económica
  - El "nacionalismo criollo"
- El movimiento insurgente
  - La conspiración de Querétaro
  - La figura y las ideas de Hidalgo
  - La campaña militar y las acciones políticas
  - Derrota y muerte de Hidalgo y de los primeros insurgentes
- José María Morelos y sus campañas militares
  - Las ideas políticas de Morelos
  - El Congreso de Chilpancingo y la Constitución de Apatzingán
  - Derrota y muerte de Morelos
- Guerrero y la resistencia insurgente
- La consumación de la Independencia
  - La Constitución de Cádiz y el descontento de los grupos dominantes de la Nueva España
  - La figura de Iturbide
  - El Plan de Iguala, los acuerdos con Guerrero y el movimiento insurgente
- El Imperio de Iturbide
  - Su origen y sus características
  - El fracaso del Imperio y el establecimiento de la República

#### La independencia de las colonias españolas

- Las luchas de independencia y los grandes caudillos: Bolívar, San Martín, Sucre, O'Higgins
- La consumación de las independencias y las nuevas naciones latinoamericanas

#### a partir de 93-94 Sexto grado

#### Repaso sintético de la Independencia de México y de los países de Latinoamérica

#### Las primeras décadas de la República en México

- Las dificultades del país independiente. La herencia colonial
- Las luchas internas y la debilidad de los gobiernos

- Centralistas y federalistas
- La figura de Santana

- Las actividades económicas
  - La agricultura y el latifundismo
  - La minería
- Las diferencias sociales. La ciudad y el campo
- La vida cotidiana en las primeras décadas de la República

#### Los conflictos internacionales y las pérdidas territoriales

- La deuda externa como fuente de conflictos. La "guerra de los pasteles"
- Texas: la guerra, la separación y la anexión a Estados Unidos
- La guerra de 1847 y la resistencia mexicana. Chapultepec y la defensa de la capital
- Los tratados de Guadalupe Hidalgo

#### La reforma liberal

- La dictadura de Santa Anna
- Las ideas de los liberales y los conservadores
- La generación de los liberales
- El Plan de Ayutla y el triunfo liberal
- La Constitución de 1857. Partidarios y adversarios
- La guerra de Reforma
  - El triunfo liberal
  - Juárez y las leyes de Reforma

#### La intervención francesa y el segundo Imperio

- Los problemas económicos de México y las presiones extranjeras
- Los intereses de Francia y la intervención
- La defensa de México: el 5 de mayo de 1862
- La invasión y la ocupación de la Capital
- Juárez y los liberales ante la invasión
- El Imperio de Maximiliano. El papel de los conservadores
- La resistencia nacional y la derrota del Imperio

#### La restauración de la República

- La democracia política y las diferencias entre los liberales
- Los problemas económicos
- La cultura nacional
- La vida cotidiana

#### El desarrollo de Europa en el siglo XIX

- Los avances científicos y técnicos
- El apogeo del industrialismo. Las relaciones comerciales y el colonialismo



- Las transformaciones sociales y sus conflictos
- Las ciudades y los cambios en la vida cotidiana
- Los conflictos entre las potencias

#### El Porfiriato

- Los antecedentes de Porfirio Díaz y los factores que favorecieron su arribo al poder
- El establecimiento de la dictadura. Sus mecanismos políticos
- Los cambios económicos durante el porfirismo
  - La agricultura y el desarrollo del latifundio
  - La industria y la situación de los obreros
  - La minería
  - Los ferrocarriles y su impacto
- El crecimiento del descontento social y la represión
- La cultura y la vida cotidiana

#### La Revolución Mexicana

- Los precursores de la Revolución
- Madero y su ideario democrático
- La revolución maderista y la derrota de Díaz
- El gobierno de Madero. Sus adversarios
- El asesinato de Madero y el gobierno de Huerta
- La revolución constitucionalista
- Las divisiones entre los caudillos. El triunfo de Carranza
- La Constitución de 1917. Sus principios y principales artículos
- La estabilización y las reformas de la Revolución entre 1920 y 1940
  - El reparto agrario
  - El impulso a la industria
  - La protección de los derechos sociales
  - La educación pública
  - La expropiación petrolera

#### El mundo durante la Revolución Mexicana

- Las rivalidades de las potencias y la Primera Guerra Mundial
  - Vencedores y derrotados
  - Japón, una nueva potencia
- Las revoluciones sociales
  - Rusia
  - El nacionalismo chino
- Las transformaciones técnicas y los cambios de la vida diaria

#### Las transformaciones del México contemporáneo

- La estabilidad política: avances y conflictos en la consolidación de la democracia hasta el gobierno de Adolfo López Mateos
- El cambio económico
  - La industria y los servicios modernos
  - La agricultura y sus problemas
- El cambio social
  - Desarrollo de la sociedad urbana

- Crecimiento de la población
- La seguridad social
- La educación y la cultura
- Los cambios en la Ciencia y la técnica
- Algunas Transformaciones de la vida cotidiana

#### El mundo a partir de 1940

- El militarismo autoritario y las tensiones internacionales
- La segunda Guerra Mundial. Vencedores y vencidos
- La descolonización del mundo
- La "guerra fría" y la crisis del sistema socialista
- Los cambios científicos y técnicos y su impacto en la vida cotidiana
- La desigualdad entre las naciones
- Los riesgos del deterioro ambiental

#### Recapitulación y ordenamiento

- Reforzamiento de los esquemas de la temporalidad y secuencias históricas
- Ubicación de los acontecimientos y personajes fundamentales

### Geografía

La enseñanza sistemática de la geografía se reintegra a la educación primaria en el presente plan de estudios. Con esta medida, se pretende superar la forma fragmentada y discontinua que la enseñanza de esta disciplina adquirió en las pasadas dos décadas, al estar integrada, por una parte, con Historia y Civismo dentro del área de Ciencias Sociales y, por otra, dentro del área de Ciencias Naturales.

Conforme a la orientación general del plan de estudios, los programas de Geografía de los seis grados de la educación primaria parten del supuesto de que la formación en esta área debe integrar la adquisición de conocimientos, el desarrollo de destrezas específicas y la incorporación de actitudes y valores relativos al medio geográfico. Esta orientación tiene el propósito de evitar una enseñanza centrada en la memorización de datos, situación que ha sido frecuente y que en cierta manera es propiciada por la abundancia de información que caracteriza a esta disciplina.

La organización de los contenidos sigue una secuencia progresiva en la complejidad de los conceptos que se presentan al niño. Así, los dos primeros grados están dedicados al aprendizaje de las nociones más sencillas en que se funda el conocimiento geográfico, usando como referente el ámbito inmediato de los niños y la localidad en la cual residen. Es propósito de estos grados que los alumnos se ejerciten en la descripción de lugares y paisajes, y que se inicien en la representación simbólica de los espacios físicos más familiares. En estas actividades se introducirá gradualmente el uso de los términos



geográficos comunes para la descripción del medio circundante.

En estrecha vinculación con el trabajo en Ciencias Naturales, se estimulará en los niños la capacidad de observar los fenómenos naturales y de identificar sus variaciones; por ejemplo, los cambios climáticos y los patrones estacionales del clima. Además, se propiciará la reflexión sobre las relaciones entre el medio y las formas de vida de los grupos humanos, sobre los cambios en el medio debidos a la acción del hombre y sobre las actividades que degradan el ambiente y destruyen los recursos naturales.

En estos grados, los niños se irán familiarizando con el contorno de la representación geográfica de México y con los límites y ubicación de nuestro país en el continente americano.

En el tercer grado se inicia el estudio disciplinario de la geografía, con el estudio del municipio y la entidad en la que viven los alumnos, la ubicación de esta última en el territorio nacional y sus relaciones con los estados vecinos. Los temas de enseñanza incluyen las características físicas y los recursos naturales de la entidad y de las regiones que la conforman; la población, su composición y su dinámica; las vías de comunicación y las actividades productivas.

En este grado, además de la profundización de las destrezas ya adquiridas en los dos primeros, se inicia el trabajo sistemático con los mapas, para que los alumnos identifiquen características geográficas, interpretando la simbología convencional; elaboren mapas de lugares cercanos, utilizando simbología propia o la convencional y describan los cambios del paisaje.

El programa de cuarto grado está dedicado fundamentalmente a la geografía de México, con un bloque introductorio dedicado a la Tierra, su ubicación en el Sistema Solar y los movimientos de rotación y traslación. Además, se explican las principales líneas convencionales que dividen al planeta y su función en la localización geográfica y la elaboración de mapas.

En el estudio geográfico de nuestro país, se pone atención, en primer lugar, a las características físicas y a las grandes regiones naturales de México, a sus recursos y aprovechamiento racional, así como a los principales riesgos de deterioro ambiental que afectan a las regiones. Un segundo conjunto de temas se refiere a las características poblacionales en los ámbitos rural y urbano, a las actividades productivas y su ubicación regional, y a las vías y medios de transporte. En lo que toca a la geografía política, se pretende que los estudiantes conozcan las características principales de las entidades del país y puedan compararlas y establecer sus semejanzas y diferencias.

En los grados quinto y sexto se desarrollará un curso continuo de geografía universal, con énfasis especial en el continente americano. En el quinto grado, después de una revisión de las nociones

básicas relativas a la dinámica de la corteza terrestre y el origen del relieve, los alumnos estudiarán la distribución de los continentes, los océanos y las islas, para pasar después a un estudio panorámico de la orografía. La última parte del curso se dedicará al estudio de los rasgos físicos, políticos, demográficos y económicos del continente americano.

En sexto grado los alumnos estudiarán la ubicación de las zonas climáticas y las grandes regiones naturales, así como la distribución de los recursos naturales más importantes del planeta y la división política mundial, la estructura poblacional y los fenómenos demográficos, los idiomas y otros fenómenos culturales, la situación mundial de las actividades productivas, del intercambio internacional y de las vías de comunicación. Una última unidad se dedicará al análisis de las relaciones de México con otras naciones.

En los grados cuarto, quinto y sexto un propósito fundamental de los programas es que los estudiantes adquieran y ejerciten destrezas geográficas de cierta especialización. Aprenderán a utilizar las referencias de latitud y longitud para la localización geográfica y entenderán los problemas de distorsión que resultan de las proyecciones más comunes, medirán distancias en mapas con diferentes escalas, interpretarán mapas de relieve, obtendrán información de la lectura de mapas temáticos y establecerán relaciones entre el trazo de las vías de comunicación y las características del relieve de la superficie terrestre.

Los temas que se tratan en los programas de los últimos tres grados de la educación primaria implican un manejo de información abundante. Corresponde al maestro asegurar que ésta no sea excesiva o de relevancia secundaria y que no se presente fuera de un contexto que le otorgue significado. Más que pretender la memorización de datos en un momento determinado del desarrollo de los programas, se debe procurar que el trabajo constante con los mapas, el procesamiento de información mediante recursos que los propios alumnos acuerden y la práctica de juegos con temas geográficos generen la familiarización progresiva y acumulativa que es la base de la cultura geográfica.

La relación entre contenidos de distintas asignaturas, cuando la naturaleza de los temas la hace recomendable, es una propuesta válida para todo el plan de estudios. En el caso de Geografía, debe destacarse la conveniencia de una vinculación estrecha con Ciencias Naturales, en particular en las temáticas de biología y ecología; con Historia, en relación con los procesos de cambio en la asociación del hombre y su ambiente; y con Matemáticas, especialmente en el manejo de coordenadas y en la selección y utilización de recursos para procesar y representar información.



## Programa

### a partir de 93-94 Primer grado

En este grado los contenidos de Geografía, Ciencias Naturales, Historia y Educación Cívica se estudian en conjunto a partir de varios temas centrales que permiten relacionarlos. El libro de texto correspondiente está integrado por ocho bloques:

Los niños

La familia y la casa

La escuela

La localidad

Las plantas y los animales

El campo y la ciudad

Medimos el tiempo

México, nuestro país

Los temas que corresponden a Geografía o se relacionan directamente con ella son los siguientes:

#### La escuela

- El camino a la escuela
  - Descripción de casas, calles, plantas, animales, objetos, accidentes del terreno, etcétera
- La escuela: ubicación de espacios

#### La localidad (barrio, colonia, pueblo)

- Características geográficas del lugar donde se vive
  - Relieve, ríos, vegetación, edificios, etcétera
- Trabajos de la gente de la localidad
  - Lugares de trabajo
  - Instrumentos y herramientas que utilizan

- Bienes que se producen y servicios que se prestan
- Importancia del agua para la vida
- Contaminación y cuidado del agua

#### El campo y la ciudad

- El campo y la ciudad
- Paisajes del campo y la ciudad
- El hombre transforma la naturaleza
- El trabajo en el medio rural y en el medio urbano
- Ejemplo de secuencia en la elaboración de algún producto

- Problemas ambientales en el campo y la ciudad

#### Medimos el tiempo

- Las horas y los días
- Los meses del año
- Edades y cumpleaños
- El nombre de las estaciones del año

#### México, nuestro país

- El mapa de México
  - Identificación de la forma del territorio nacional
- Vías de comunicación y medios de transporte

### a partir de 94-95 Segundo grado

En este grado, como en el anterior, los contenidos de Geografía, Ciencias Naturales, Historia y Educación Cívica se estudian en conjunto a partir de varios temas centrales que permiten relacionarlos. Los temas que en este grado corresponden a Geografía son los siguientes:

#### Regreso a la escuela

- Recorrido de la casa a la escuela
- Reconocimiento de los puntos de referencia
  - Edificios, árboles, tiendas, parques, calles, letreros, etcétera

- Representación por medio de un croquis

- De la escuela (nombre de la escuela)
- De la casa (dirección de la casa)
- Del camino entre las dos

- Puntos cardinales

- Salida y puesta del Sol
- Orientación por medio del Sol

- La Tierra

- Comparación de su tamaño con respecto al Sol y la Luna

#### Cómo es la localidad

- Nombre de la localidad (barrio, colonia o pueblo)
- Identificación de los elementos naturales y urbanos presentes en el espacio geográfico de la localidad
  - Relieve, clima, edificios, parques, etcétera
- Localización de los elementos naturales y culturales de la localidad en un croquis o plano, usando símbolos
- Identificación del tipo de localidad rural o urbana donde se vive y descripción de sus características

#### La vida en la localidad

- Principales actividades que se realizan en la localidad
- Bienes que se producen en la localidad
- Servicios públicos con que cuenta la localidad
  - Agua potable, electricidad, drenaje, teléfono, hospital, escuela, deportivo, calles, etcétera
- Cambios que ha tenido la localidad por la acción de la sociedad y los fenómenos naturales
- Las actividades que producen deterioro ambiental en la localidad y las maneras de evitarlo

#### Relaciones con otras localidades

- Cuáles son las localidades vecinas
  - Mapa de la región
- Intercambio de productos entre localidades
  - Rural- rural
  - Rural- urbana
  - Urbana-urbana
- Vías de comunicación
  - Vías para el transporte de productos y personas
  - Medios de transporte más comunes en la localidad

#### Vivimos en México

- Ubicación de la localidad en el:
  - Municipio
  - Estado
  - País
- El territorio mexicano
  - Forma del territorio nacional
  - Límites: países y océanos
- Paisajes naturales de las distintas regiones de México

### a partir de 93-94 Tercer grado

#### La entidad forma parte de México

- Nombre de la entidad
  - Origen y significado del nombre
- Ubicación de la entidad en el mapa de México
  - Entidades colindantes
  - Tamaño de la entidad con respecto a otros estados de México
- Ubicación del municipio o delegación en la entidad
  - Ubicación de la localidad en el municipio
  - Municipios colindantes

#### Recursos y población de la entidad

- Características físicas
  - Relieve
  - Clima
  - Ríos, lagos y costas



- Recursos naturales
  - Vegetación y fauna
  - Otros recursos
  - Aprovechamiento y conservación de los recursos de la entidad
  - El deterioro ambiental y su localización en la entidad
  - Los recursos naturales y su aprovechamiento
  - El deterioro ambiental y su localización en la entidad
- La población
  - Población total
  - Población por edad y sexo
  - Población rural y urbana
  - Lenguas y grupos étnicos
  - Costumbres y tradiciones
- Comparación y relación de algunos rasgos de la población de la entidad con los de otras entidades
- Movimientos de la población
  - Emigración
  - Inmigración
- Principales vías de comunicación y medios de transporte

#### Actividades económicas de la entidad

- Agrícolas y ganaderas
- Industriales
- Comerciales y de servicios
- Las artesanías y el turismo

#### a partir de 93-94 Cuarto grado

##### La Tierra y el Sistema Solar

- Ubicación de la Tierra en el Sistema Solar
  - Movimiento de traslación
    - Estaciones del año
  - Movimiento de rotación
    - Duración del día y la noche
  - La Luna
    - Eclipses de Luna y de Sol
- Formas de representación terrestre. Los mapas
  - El globo terráqueo
  - Principales líneas convencionales que dividen a la Tierra
    - Paralelos y meridianos
  - Hemisferios
  - Los mapas
    - Elementos de los mapas
    - El Planisferio
      - México en los mapas de América y del mundo
- División política de México

##### Características físicas y recursos naturales de México

- Características físicas de México
  - Principales formas del relieve
  - Principales ríos y lagos
  - Principales climas
- Las grandes regiones naturales de México
- La conservación de los recursos naturales y las principales fuentes de deterioro ambiental en el país

##### La población de México

- Composición y distribución
  - Población total del país
  - Composición por edad y sexo
  - Principales grupos étnicos
- El medio rural y el medio urbano
  - Características de la población rural y urbana
- Actividades económicas

- Relaciones entre ambos medios
  - Movimientos migratorios
- Concentración de la población en las principales ciudades
  - Causas y consecuencias

#### México: principales actividades económicas

- Actividades agropecuarias, pesca, recursos forestales y minería
  - Su importancia económica y su distribución regional
- Actividades industriales, comerciales y de servicio
- Vías de comunicación y medios de transporte
  - Su importancia en la integración y el desarrollo de México
- Los medios de comunicación masiva
- México: un país de regiones diversas
  - Ventajas y problemas de la diversidad

#### a partir de 93-94 Quinto grado

##### El Universo y la Tierra

- Características generales del Sistema Solar
  - Los planetas, su tamaño y ubicación en el Sistema Solar
  - Ubicación de la Tierra y la Luna, con respecto al Sol
  - Posición, forma, movimientos de rotación y traslación de la Tierra
- Condiciones y elementos que permiten la existencia de vida en la Tierra
  - La presencia de agua y las condiciones atmosféricas favorables

##### Los mapas de la Tierra

- La forma de la Tierra y el globo terráqueo
- Distintas proyecciones cartográficas
- Elementos de los mapas (escala, orientación y simbología)
- Coordenadas geográficas: latitud y longitud

##### La corteza terrestre

- Origen del relieve
  - Tectónica de placas y deriva continental
  - Distribución de continentes, océanos e islas
  - Zonas volcánicas y sísmicas
  - Principales sistemas montañosos

##### El continente americano: recursos naturales y actividades económicas

- División política del continente americano
- Características físicas de América
  - La forma del continente americano
  - Sistemas montañosos y volcanes
  - Ríos y lagos
  - Zonas climáticas y principales regiones naturales
  - Principales recursos naturales y su distribución
- Regiones y actividades económicas del continente americano
  - Principales actividades agrícolas, ganaderas, pesqueras forestales y mineras. Ubicación
  - Zonas industriales y de desarrollo tecnológico
  - Fuentes de energía
  - Principales zonas abastecedoras de materias primas para la industria
  - Problemas del medio ambiente provocados por las actividades humanas. Su localización



**La población en el continente americano**

- Características de la población
  - La población total y su distribución
  - Las principales ciudades y la densidad de población
  - Diversidad étnica y cultural
- Principales problemas del medio urbano y del medio rural
  - Los movimientos migratorios regionales y sus causas
  - Nivel del bienestar social (empleo, vivienda, salud y educación)

**México en el contexto económico de América**

- Principales vías de comunicación y transporte en América
- Relaciones comerciales y culturales entre los países americanos
- Zonas de patrimonio natural y cultural de América
- Las principales organizaciones continentales y sus funciones

**a partir de 93-94 Sexto grado****Características físicas de la Tierra**

- Las grandes regiones naturales; ubicación y características
- Principales zonas climáticas
- Principales ríos y lagos
- División política mundial

**Las actividades productivas en el mundo**

- Los principales recursos naturales
  - Los recursos naturales y su utilización
  - Principales zonas industriales y de desarrollo tecnológico
- Los principales problemas mundiales del ambiente
- Las grandes zonas económicas y sus relaciones comerciales

**La población en el mundo**

- La población mundial
  - Distribución regional de la población. Países y ciudades más densamente pobladas
  - Crecimiento de la población
  - Índices demográficos: edad y sexo, natalidad, mortalidad y esperanza de vida
- La población de México y el mundo. Elementos comparativos
- Movimientos migratorios; causas y ejemplos
- Diversidad cultural
  - Principales idiomas. Localización
  - Ubicación de las principales religiones

**México en el contexto mundial**

- Principales vías de comunicación entre México y el mundo
  - Rutas aéreas, marítimas y terrestres
  - Los avances tecnológicos y los medios de comunicación
- Las relaciones de México con las grandes regiones socioeconómicas
  - Exportaciones
  - Importaciones
  - Tratados comerciales
- Principales organismos internacionales en que participa México

**Educación Cívica****Introducción**

La educación cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

México vive un proceso de transformación en el que se fortalecen la vigencia de los derechos humanos, la democracia, el Estado de Derecho y la pluralidad política; asimismo, se diversifican las organizaciones y los mecanismos de participación de los ciudadanos.

La continuidad y el fortalecimiento de ese proceso requiere, como tarea de la educación básica, desarrollar en el alumno las actitudes y los valores que lo doten de bases firmes para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y los de los demás, responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, libre, cooperativo y tolerante; es decir, un ciudadano capacitado para participar en la democracia.

Frente a los retos que plantean los cambios del mundo contemporáneo, es necesario fortalecer la identificación de niños y jóvenes con los valores, principios y tradiciones que caracterizan a nuestro país. Al mismo tiempo, se trata de formar ciudadanos mexicanos respetuosos de la diversidad cultural de la humanidad, capaces de analizar y comprender las diversas manifestaciones del pensamiento y la acción humanas.

Lograr estos objetivos es tarea de toda la educación básica, de la familia y de la sociedad, y no de una asignatura específica. Sin embargo, es necesario que el carácter global de la formación cívica tenga un referente organizado y orientaciones claras, para evitar el riesgo de que la formación se diluya y se realice en forma ocasional. El restablecimiento de Educación Cívica como asignatura del plan de estudios, pretende recuperar su carácter de proceso intencionado y con propósitos definidos. En el programa de esta asignatura se organizan los contenidos educativos (conocimientos, valores, habilidades y actitudes) para que el maestro y los padres de familia los tengan presentes y les dediquen atención especial en todos los ámbitos (aula, escuela y familia).

La orientación y los propósitos de la asignatura de Educación Cívica se desprenden directamente de los principios que se establecen en el artículo Tercero Constitucional:

- La educación que imparta el Estado será laica y, por tanto, "se mantendrá ajena por completo a cualquier doctrina religiosa"; será democrática, "considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo".
- La educación deberá fortalecer en el educando la conciencia nacional y el amor a la patria, "atendiendo a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento



de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura"; al mismo tiempo fomentará la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia.

- La educación deberá contribuir a la mejor convivencia humana, fortaleciendo en el educando el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, así como la convicción del interés general de la sociedad y de los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, sin privilegios de razas, religión, grupos, sexos o individuos.

### Aspectos de la educación cívica

Los contenidos de Educación Cívica abarcan cuatro aspectos íntimamente relacionados que, en su mayor parte, se abordan simultáneamente a lo largo de la educación primaria.

#### Formación de valores

En este aspecto se agrupan los valores y actitudes que deben formarse en los alumnos a lo largo de la educación primaria. Se busca que los alumnos comprendan y asuman como principios de sus acciones y de sus relaciones con los demás, los valores que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia: respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad.

La formación de estos valores sólo puede percibirse a través de las actitudes que los alumnos manifiestan en sus acciones y en las opiniones que formulan espontáneamente respecto a los hechos o situaciones de los que se enteran. Por esta razón, este aspecto de la educación cívica requiere de un tratamiento vivencial.

El estudio del significado de los valores y de sus fundamentos es uno de los elementos que contribuyen a la formación cívica. Sin embargo, ese estudio sólo tiene sentido si en cada una de las acciones y procesos que transcurren en el aula y en la escuela se muestran con el ejemplo y se experimentan nuevas formas de convivencia, cuyas bases sean el respeto a la dignidad humana, el diálogo, la tolerancia y el cumplimiento de los acuerdos entre individuos libres.

Los contenidos de este aspecto están presentes en todos los grados, asociados a situaciones posibles en la vida escolar: trabajo en equipo, asambleas del grupo escolar, solución de conflictos, etcétera.

La relación entre compañeros, la relación entre el maestro, el alumno y el grupo, el modo de resolver los conflictos cotidianos, la importancia que se le da a la participación de los alumnos en la clase, el juego, en suma, toda la actividad escolar y la que se realiza fuera de la escuela son espacios para la formación de valores.

#### Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes

En este aspecto se presentan los contenidos referentes a las normas que regulan la vida social, los derechos y obligaciones de los mexicanos. El propósito es que

el alumno conozca y comprenda los derechos que tiene como mexicano y como ser humano. Asimismo, debe comprender que al ejercer sus derechos adquiere compromisos y obligaciones con los demás, reconociendo la *dualidad derecho-deber* como la base de las relaciones sociales y de la permanencia de la sociedad.

Los contenidos que se estudian durante la escuela primaria se refieren a los derechos individuales y a los derechos sociales.

Los derechos individuales son aquellos que protegen la vida, la libertad, la igualdad ante la ley y la integridad física de cada hombre o mujer; abarcan las libertades esenciales de expresión, de pensamiento, de creencias, de manifestación, de reunión, de trabajo, etcétera, es decir, los derechos humanos universales que nuestra Constitución consagra como garantías individuales, las cuales son *inviolables e imprescriptibles* bajo cualquier circunstancia. En este rubro los contenidos remiten a los Derechos Humanos y a los Derechos del Niño.

Los derechos sociales son los que se refieren a la educación, a la salud, a un salario suficiente, a la vivienda, etcétera, y se establecen en diversos artículos constitucionales.

Al estudiar los derechos individuales y sociales se busca también que el alumno identifique situaciones que representan violaciones a esos derechos u obstáculos para su ejercicio, así como que conozca los recursos legales para protegerlos.

#### Conocimiento de las instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización política de México, desde el municipio hasta la Federación

Este aspecto, que complementa el anterior, trata de las características y funciones de las instituciones encargadas de promover y garantizar el cumplimiento de los derechos de los mexicanos y de las normas jurídicas.

En este aspecto se estudian las instituciones del Estado y de la sociedad. Se busca que el alumno se introduzca en el conocimiento de los rasgos más importantes de la organización del país: el federalismo, la división de poderes, la organización municipal, la elección democrática de los gobernantes. Asimismo, se introduce el estudio de los tipos de organizaciones sociales más importantes en las que participan los mexicanos.

Para desarrollar el tratamiento de estos contenidos se parte de las instituciones próximas al alumno (la familia, la escuela, los grupos de amigos) hasta llegar al estudio de las instituciones nacionales y los organismos internacionales.

No se trata de realizar un estudio descriptivo de las instituciones, sino de conocer sus funciones y sus relaciones presentes o posibles con la vida de los alumnos, sus familiares o la comunidad a la que pertenecen.



**Fortalecimiento de la identidad nacional**

Este aspecto pretende que el alumno se reconozca como parte de una comunidad nacional caracterizada por la pluralidad de pensamientos, la diversidad regional, cultural y social, pero que al mismo tiempo comparte rasgos y valores comunes que la definen.

Los contenidos de este aspecto se refieren a las costumbres y tradiciones, a los ideales que han estado presentes a lo largo de nuestra historia y a los principios de la relación de México con otros países (independencia política, soberanía, solidaridad internacional basada en la independencia y la justicia, etcétera). Al estudiarlos se pretende también que los alumnos comprendan que los rasgos y valores que caracterizan a México son producto de la historia del país y de la participación que en ella tuvieron sus antepasados.

Al desarrollo de los contenidos a los que se refiere este aspecto contribuyen el estudio de la historia y la geografía de México y del mundo.

La reflexión sobre la noción de identidad nacional inicia con temas relativos a las costumbres, tradiciones y a la lengua, para arribar después a la formación de nociones más abstractas como la de Estado-Nación.

Los contenidos de Educación Cívica para el primer y segundo grado buscan fortalecer el proceso de socialización del niño, al estimular actitudes de participación, colaboración, tolerancia y respeto en todas las actividades que realice. En ambos grados se introducen las nociones de diversidad, derechos y deberes asociadas a espacios en los que participan los alumnos y a sus intereses; en particular, se introduce el estudio de los derechos de la niñez. Estos contenidos se desarrollan en forma integrada con los de Historia, Ciencias Naturales y Geografía.

Buena parte de los contenidos se reiteran en los dos grados. Ello no significa que deban repetirse, sino que los propósitos formativos serán reforzados a través de actividades con matices y profundidad diferente en cada grado.

A partir del tercer grado los contenidos se tratan con cierta autonomía respecto a las otras asignaturas, pero recuperando sus aportaciones para propiciar la formación integral del educando.

En el mismo grado se comienza un estudio más sistemático de la República Mexicana, su diversidad y la legalidad que la rige, partiendo de la localidad, el municipio y la entidad. Se destaca el conocimiento de los derechos de la niñez y de los ciudadanos.

En cuarto, quinto y sexto grado los contenidos se concentran en el estudio de la estructura política de México, los mecanismos de participación de los ciudadanos, las garantías individuales y los derechos sociales, la procuración y administración de la justicia, los organismos que promueven el cumplimiento de los derechos. Este conjunto de temas se asocian tanto al análisis de la situación actual del país, como al estudio

**Educación Cívica**

de aspectos de la historia de México y de la historia universal. Finalmente se introduce el estudio de los principios que norman las relaciones de México con otros países.

**Programas****a partir de 93-94 Primer grado**

En este grado los contenidos de Educación Cívica, Ciencias Naturales, Historia y Geografía se estudian en conjunto a partir de varios temas centrales que permiten relacionarlos. El libro de texto correspondiente está integrado por ocho bloques:

- Los niños
- La familia y la casa
- La escuela
- La localidad
- Las plantas y los animales
- El campo y la ciudad
- Medimos el tiempo
- México, nuestro país

Esta asignatura comparte con Historia los contenidos referentes a las conmemoraciones cívicas relacionadas con algunos pasajes históricos de México. Los temas específicos que corresponden a Educación Cívica en este grado son los siguientes:

**Los niños**

- Las características individuales: semejanzas y diferencias
  - El nombre propio
  - Características físicas: edad, talla, peso, sexo
  - Gustos y preferencias: juegos y juguetes, amigos y amigas, platillos, paseos, etcétera
  - El respeto a las diferencias como base de la convivencia en la escuela y en la casa
- Todos los niños y niñas tienen los mismos derechos
  - Protección
  - Alimentación, vivienda y salud
  - Derecho al descanso, al juego y la diversión

**La familia y la casa**

- Distintos tipos de familia. Integrantes y parentesco (padre, madre, abuelos, tíos, etcétera)
- La colaboración y la ayuda mutua entre los miembros de la familia
  - Distribución de tareas y responsabilidades
  - La comunicación y el diálogo para fomentar un ambiente de respeto, colaboración y ayuda mutua
  - Las costumbres familiares: fiestas, juegos, diversiones
- Medidas para prevenir accidentes en la casa: caídas, quemaduras, envenenamientos, intoxicaciones, etcétera

**La escuela**

- La escuela: espacio para aprender y convivir



- La participación y colaboración en el estudio y en el juego
  - Las reglas en el juego
  - El trabajo en equipo
- Los derechos y los deberes de los integrantes de la comunidad escolar: alumnos, maestros y padres de familia
  - Participación y colaboración en las actividades escolares
  - Derecho a ser respetado y deber de respetar a los compañeros y maestros
  - El uso adecuado de los materiales y los espacios dentro de la escuela
- Medidas para la prevención de accidentes en la escuela

#### La localidad

- El trabajo y la satisfacción de las necesidades individuales y colectivas
  - Identificación de los diversos oficios y trabajos en la localidad
  - Identificación de productos y servicios en la localidad
- Las costumbres y tradiciones de la localidad: fiestas, celebraciones, juegos y bailes
- Medidas para la prevención de accidentes en la localidad: en la vía pública, en los sitios de recreación y de trabajo

#### México, nuestro país

- Vivimos en México
  - El mapa de México. Identificación de su forma
  - México: el nombre de nuestro país. La leyenda acerca de su origen
  - Somos mexicanos
- México: un país con diversos lugares y costumbres
  - Identificación de algunas semejanzas y diferencias entre el campo y la ciudad (paisajes, productos, distribución de las viviendas, servicios)
  - La importancia del conocimiento, aprecio y respeto a la diversidad de formas de vida y de costumbres
- Tradiciones comunes y símbolos de México
  - Conmemoraciones cívicas: 15 y 16 de septiembre, 20 de noviembre
  - Fiestas tradicionales: día de muertos, las posadas, el año nuevo
  - Los símbolos patrios: la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional. Narración acerca de su origen y significado

#### a partir de 94-95 Segundo grado

En este grado los contenidos de Educación Cívica, Historia, Geografía y Ciencias Naturales se estudian en conjunto a partir de varios temas centrales que permiten relacionarlos.

Esta asignatura comparte con Historia los contenidos referentes a las conmemoraciones cívicas relacionadas con algunos pasajes históricos de México. Los temas específicos que corresponden a Educación Cívica en este grado son los siguientes:

#### El regreso a la escuela

- El derecho de los niños a la educación
  - La escuela: espacio para aprender y convivir
  - La importancia de la asistencia a la escuela
- La necesidad de establecer y cumplir acuerdos en la escuela y en el grupo escolar: la comunicación y el diálogo como base para la solución de conflictos
- Normas para la convivencia escolar
  - El respeto a los derechos y el cumplimiento de los deberes
  - Colaboración y ayuda mutua en las actividades escolares: el estudio y el juego
  - El derecho a ser respetado y el deber de respetar a los compañeros y maestros
  - El uso adecuado de los materiales y los espacios dentro de la escuela y el salón de clases
  - Elaboración del reglamento del grupo
- Establecimiento de medidas para la prevención de accidentes en la escuela. El Comité de Seguridad Escolar. Participación en simulacros

#### La familia

- Distintos tipos de familia. Integrantes y parentesco (padre, madre, abuelos, tíos, etcétera)
- La colaboración y la ayuda mutua entre los miembros de la familia
  - Distribución de tareas y responsabilidades
  - La comunicación y el diálogo para fomentar un ambiente de respeto, afecto, colaboración y ayuda mutua
  - Valores que se promueven en la familia: unidad, solidaridad
  - Las costumbres familiares: fiestas, juegos, diversiones
- La satisfacción de las necesidades básicas de la familia:
  - Alimentación, vivienda, vestido, salud
  - Seguridad, descanso y recreación
- Derechos de niños y niñas
  - Protección contra el maltrato físico y mental
  - Vivienda, alimentación, vestido, salud
  - Derecho al descanso, al juego y a la diversión
- Medidas para prevenir accidentes en la casa: caídas, quemaduras, envenenamientos, intoxicaciones, etcétera

#### La localidad

- El nombre de la localidad (significados)
- El trabajo como medio para satisfacer las necesidades
  - Identificación de oficios que realizan los habitantes de la localidad. Bienes que se producen y servicios que se prestan



- La importancia de todos los oficios
- El intercambio de bienes y servicios entre los habitantes de la localidad. Identificación de los servicios públicos
- Secuencia en la elaboración de algún producto. Identificación de los trabajadores que intervienen para producirlo
- Fiestas y costumbres de la localidad: bailes, alimentos, artesanía, vestido, juegos y juguetes
- Derechos y deberes de los miembros de la localidad
  - Derecho a ser respetado y deber de respetar a los demás
  - Uso y cuidado de los servicios públicos (agua, energía eléctrica, etcétera)
- Medidas para la prevención de accidentes en la vía pública y en los sitios de recreación

#### La localidad y el municipio o delegación

- La importancia de la organización y del cumplimiento de las reglas para la convivencia social
- El municipio como una forma de organización
  - El municipio al que pertenece la localidad
  - Algunas funciones del municipio: vigilancia del cumplimiento de las reglas y administración de los servicios públicos

#### México, nuestro país

- Las diferentes comunidades del país: urbanas y rurales
- Identificación de algunas relaciones entre las comunidades del país
  - Intercambio comercial y cultural
  - Colaboración y ayuda entre los mexicanos
  - El respeto y aprecio a la diversidad de formas de vida y de trabajo
- La igualdad de derechos entre los mexicanos
  - Libertades de pensamiento, expresión, tránsito y reunión
- Fiestas cívicas y costumbres nacionales
  - Conmemoraciones cívicas: 15 y 16 de septiembre, 20 de noviembre
  - Fiestas tradicionales: día de muertos, las posadas, el año nuevo
  - Los símbolos patrios: la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional. Narración acerca de su origen y significado

### a partir de 93-94 Tercer grado

#### La entidad en México

- La entidad
  - Origen de su nombre y significados
- La entidad en la República Mexicana
  - Localización de la entidad en el mapa de México
  - La República Mexicana: una federación de entidades
- La entidad se divide en municipios

- Municipios de la entidad
- Identificación del municipio de residencia

#### El trabajo y la organización para la satisfacción de las necesidades individuales y colectivas

- La dignidad y la importancia del trabajo para la satisfacción de las necesidades. Introducción a la noción de interdependencia
  - Bienes que se producen y servicios que se prestan en la localidad
  - La importancia del trabajo colectivo y la colaboración para la solución de problemas de la localidad: construcción y reparación de plazas, jardines, mercados o caminos
  - Ventajas y dificultades del trabajo en grupo
- Derechos y deberes de los miembros de la localidad
  - Derecho a ser respetado y deber de respetar a los demás
  - Derecho a la participación en las decisiones sobre problemas colectivos
  - Uso y cuidado de los servicios públicos (agua, energía eléctrica, etcétera)
  - Protección del ambiente: el suelo, el agua y el aire
- Las formas de organización en la localidad
  - Identificación de las organizaciones en las que participan los habitantes de la localidad
  - Los fines de una organización social
  - Las reglas en las organizaciones sociales

#### La localidad y el municipio

- La localidad pertenece a un municipio o delegación política
  - El municipio como forma de organización
  - El municipio: espacio territorial, población y gobierno propio. Los límites del municipio
  - La localidad y el municipio en el mapa de la entidad
  - Comunidades que pertenecen al municipio
- Las autoridades del municipio o delegación política
  - Presidente municipal, síndico, delegado municipal o delegado político en el Distrito Federal
  - Las funciones principales de las autoridades municipales: garantizar el cumplimiento de las reglas, administrar los servicios públicos
- Los derechos de los ciudadanos en el municipio
  - Derecho a elegir y ser electo
  - Las elecciones en el municipio para la integración del Ayuntamiento

#### El gobierno de la entidad

- La división de poderes en la entidad
  - Poder Ejecutivo: el gobernador del estado
  - Poder Legislativo: el Congreso Local
  - Poder Judicial: el Tribunal Superior de Justicia del Estado y el sistema de juzgados



- La elección del gobierno de la entidad
- La Constitución Política de la entidad
  - Correspondencia con la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos
  - Su importancia para la vida social y política en la entidad
- La participación y organización de los ciudadanos en la entidad. Identificación de organizaciones sociales y políticas en las que participan los ciudadanos

#### **La población de la entidad: diversidad e interdependencia**

- La población de la entidad
  - Población rural y población urbana
  - Grupos étnicos y lenguas que existen en la entidad
  - Principales actividades económicas y ocupaciones de la población
- Identificación de algunas manifestaciones culturales de la región y del país: bailes, alimentos, vestido, artesanías, cantos, juegos y juguetes. Importancia del conocimiento y aprecio de la diversidad cultural de México
- La diversidad e interdependencia entre la población que habita en localidades rurales y en localidades urbanas
  - El intercambio de bienes y servicios
  - El intercambio cultural
  - La emigración y la inmigración (causas, consecuencias y propuestas de solución)

#### **La igualdad de derechos de los mexicanos**

- La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos: ley que establece los derechos y obligaciones de los mexicanos y que se aplica en todo el país
- Los derechos de todos los niños
  - Nombre y nacionalidad
  - Derecho a ser protegido por la familia y el Estado contra abusos físicos y mentales
  - Educación y salud
  - Recreación y descanso

#### **México, nuestro país**

- El territorio mexicano
  - Fronteras y división política
  - La entidad en el mapa de México
- El gobierno federal: el gobierno común de los mexicanos
- Los símbolos patrios: la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional

### **a partir de 93-94 Cuarto grado**

#### **México, República Federal**

- El pacto federal
  - La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos: ley suprema de la Federación

- La soberanía de los estados de la Federación
- El gobierno federal. La división de poderes
  - Poder ejecutivo: el presidente de la República
  - Poder legislativo: Cámara de Diputados y Senadores
  - Poder judicial: Suprema Corte de Justicia de la Nación

#### **La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos**

- La importancia del establecimiento y cumplimiento de acuerdos para la convivencia social. Ejemplos relacionados con la familia, la escuela y la localidad
- La Constitución Política: ley fundamental y suprema de México
  - La igualdad de todos los mexicanos ante la Constitución
  - Ley que establece los derechos y obligaciones de todos los mexicanos
  - Identificación de sus contenidos generales: garantías individuales, derechos sociales, estructura del gobierno de la República y formas de integración

#### **Los derechos de los mexicanos**

- Las libertades de expresión, trabajo, creencias e imprenta
- Derecho de los ciudadanos al voto y a ser electo en los cargos de representación popular
  - En el municipio: regidores, síndicos y presidente municipal
  - En la entidad: diputados locales y gobernador
  - En el país: diputados, senadores y presidente de la República
- Los derechos de los niños
  - Declaración de los Derechos del Niño de 1959
  - Instituciones que protegen la infancia. Servicios que prestan

#### **La riqueza del país**

- Los recursos naturales, patrimonio nacional
  - Identificación de los principales recursos naturales de la región, entidad y país
  - El artículo 27 de la Constitución y la explotación de los recursos naturales
  - Importancia de la explotación racional de los recursos para su preservación. La protección del medio ambiente
- El trabajo y la producción de la riqueza
  - El trabajo en el campo y la ciudad
- Las principales actividades económicas de la población
  - La importancia y la dignidad de todos los oficios en la producción de la riqueza nacional
  - El artículo 123 de la Constitución

#### **El medio rural y el medio urbano**

- La población
  - La población en el medio urbano y en el medio rural. Comparación de tamaño



- Los grupos étnicos de México
- Identificación de las ciudades con mayor población
- La interdependencia entre el campo y la ciudad
- Los principales problemas de las poblaciones urbanas y rurales

- La satisfacción de las necesidades de la población: alimentación, vivienda, salud, educación y empleo
- La migración del campo a las ciudades. Causas principales
- La concentración de la población en las grandes ciudades. Causas y consecuencias
- La importancia de la organización y la participación para la solución de los problemas

#### Los medios de comunicación en el país

- Los medios de transporte y vías de comunicación
  - Su importancia para la relación, el intercambio y la integración de las distintas regiones y entidades del país
  - La función de los medios masivos de comunicación: prensa, radio y televisión

- Los medios de comunicación como recursos para expresar y difundir las opiniones de los mexicanos
- La libertad de expresión y el derecho a la información en México

#### México, un país pluriétnico y pluricultural

- Rasgos de la diversidad étnica y cultural de México
  - El mestizaje: fusión de diversas culturas
  - Los grupos étnicos: elementos de su historia y manifestaciones culturales
  - Las lenguas que se usan en México
    - El español y sus variantes regionales en México

#### Las lenguas indígenas

- La libertad de pensamiento, sus formas de manifestación y expresión
  - La pluralidad de opiniones y la necesidad de la tolerancia
  - La libertad de creencias y la pluralidad de religiones en México
- La libertad, el respeto a los derechos humanos y la tolerancia como fundamentos de la convivencia social. La lucha contra la discriminación

#### a partir de 93-94 Quinto grado

##### La convivencia social y la importancia de las leyes

- La importancia de las reglas y las normas para la convivencia social
- La participación de los ciudadanos en la elaboración de las leyes
- Las funciones de las leyes
  - Establecer derechos y deberes
  - Establecer procedimientos para administrar la justicia
  - Garantizar la convivencia y la paz social
- La igualdad ante la ley

#### Las garantías individuales

- Derechos de igualdad: prohibición de la esclavitud, igualdad de hombres y mujeres ante la ley
- Derechos de libertad: libertades de pensamiento, expresión y reunión, derecho a la información
- Derechos de seguridad e integridad personal
  - Inviolabilidad del domicilio
  - Detención sólo con orden judicial, derechos del detenido
  - Prohibición de la tortura
- Las garantías individuales son inviolables e imprescriptibles bajo cualquier circunstancia
- La protección de los derechos de los mexicanos
  - Identificación de órganos encargados de procurar y administrar la justicia
  - Organismos de defensa de los derechos de los mexicanos. La Comisión Nacional de Derechos Humanos

#### Los derechos sociales

- El derecho a la educación
  - La educación y el analfabetismo en México. La importancia de la educación para el desarrollo nacional
  - La educación pública en México. Los principios del artículo Tercero Constitucional
  - La obligación del Estado de impartir educación preescolar, primaria y secundaria y la responsabilidad de los padres de familia y la sociedad en la tarea educativa
- El derecho a la salud. El artículo cuarto de la Constitución
  - Identificación de algunos de los principales problemas de salud en México. La drogadicción y el alcoholismo como problemas de salud
  - La importancia de la conservación del equilibrio ecológico. Programas y campañas
  - Las instituciones encargadas de la atención de la salud en México: gubernamentales y no gubernamentales
- El trabajo
  - Empleo y desempleo en México
  - Los niños que trabajan
  - Los derechos laborales. El artículo 123
  - Los sindicatos en México

#### Los derechos de la niñez

- Convención sobre los Derechos del Niño, 1989 (aspectos fundamentales)

#### Los derechos de los ciudadanos en la historia

- Francia 1789: declaración de los derechos del hombre y del ciudadano
- Decreto de Hidalgo contra la esclavitud
- Morelos y *Los sentimientos de la nación*
- Las Leyes de Reforma. La libertad de pensamiento
- 1948: Declaración Universal de los Derechos Humanos



### México y el mundo. Principios de las relaciones internacionales

- La soberanía nacional como base de las relaciones de México con otros países
- La lucha del pueblo mexicano por su soberanía
  - La Guerra de Independencia
  - La lucha contra las invasiones extranjeras durante el siglo XIX
- La autodeterminación de los pueblos y la solidaridad internacional

### a partir de 93-94 Sexto grado

#### La República Mexicana

- Los componentes del Estado
  - El territorio, la población y el gobierno
- Definición de República
- Componentes de la República Mexicana
  - Los estados de la Federación
  - Los poderes de la Unión: poder ejecutivo, legislativo y judicial
- La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; ley suprema de la Federación

#### La soberanía

- La soberanía reside en el pueblo. El artículo 29 de la Constitución
- La democracia como forma de ejercicio de la soberanía
- El proceso legislativo. El derecho a la iniciativa

#### La democracia como forma de gobierno

- El concepto de democracia
  - Procedimiento para la integración de los órganos de gobierno. Las elecciones
  - Método para la toma de decisiones y para la solución de conflictos en forma pacífica
- Los partidos políticos como formas de organización y participación de los ciudadanos
- Las condiciones de la democracia: el respeto a los derechos humanos y a la legalidad

#### La justicia se procura y administra

- Suprema Corte de Justicia. Funciones
- Procuraduría General de la República
  - Procuradurías de los estados
  - Funciones
- El derecho de amparo

#### La Constitución de 1917

- Antecedentes de la Constitución de 1917: Constituciones de 1824 y 1857
- La Constitución de 1917 como producto de la Revolución Mexicana
  - El Congreso Constituyente
  - Las aspiraciones del pueblo mexicano en la Revolución: libertad, democracia, sufragio efectivo, educación, tierra y trabajo
  - Artículos 3, 27 y 123
- La modificación de la Constitución

- Proceso para modificar los artículos constitucionales
- Identificación de los cambios recientes a la Constitución: artículos 3, 27 y 130

### México, un país con diversidad

- Rasgos de la diversidad cultural y social de México

- Las diferencias regionales y sociales en aspectos referentes al: desarrollo, el bienestar social y la satisfacción de derechos sociales
- Los grupos étnicos y los idiomas de México. El español y sus variantes regionales. Las lenguas indígenas
- Las tradiciones regionales y nacionales. El mestizaje
- La pluralidad de ideas, religiones y posiciones políticas
  - La pluralidad de opiniones y la necesidad de la tolerancia
  - La libertad de creencias y la pluralidad de religiones en México. El artículo 24 de la Constitución
  - Los partidos y las organizaciones sociales como formas de participación de los ciudadanos. La importancia del fortalecimiento de la democracia
- La lucha contra la discriminación racial, social y sexual
- La libertad, el respeto a los derechos humanos y la tolerancia como fundamentos de la convivencia social
- La importancia de la participación cívica

### México y las relaciones internacionales

- Los principios de las relaciones de México con otros países
  - El respeto a la soberanía nacional. El pensamiento de Juárez: "El respeto al derecho ajeno es la paz"
  - La autodeterminación de los pueblos y la solidaridad internacional
  - La doctrina Estrada
- La lucha por la paz en el mundo
  - Los conflictos bélicos en el mundo actual
  - Los acuerdos entre naciones como vía para la solución de conflictos
- La Organización de las Naciones Unidas y los esfuerzos por la paz

### Educación Artística

La educación artística en la escuela primaria tiene como propósito fomentar en el niño la afición y la capacidad de apreciación de las principales manifestaciones artísticas: la música y el canto, la plástica, la danza y el teatro. Igualmente se propone contribuir a que el niño desarrolle sus posibilidades de expresión, utilizando las formas básicas de esas manifestaciones.



El programa de educación artística tiene características que lo distinguen de aquéllos con un propósito académico más sistemático. Es un programa que sugiere actividades muy diversas de apreciación y expresión, para que el maestro las seleccione y combine con gran flexibilidad, sin ajustarse a contenidos obligados, ni a secuencias preestablecidas. Esta propuesta parte del supuesto de que la educación artística cumple sus funciones cuando dentro y fuera del salón de clases los niños tienen la oportunidad de participar con espontaneidad en situaciones que estimulan su percepción y sensibilidad, su curiosidad y creatividad en relación con las formas artísticas.

En congruencia con esta orientación, la evaluación del desempeño de los niños no debe centrarse en el cumplimiento de objetivos determinados previamente, sino en el interés y participación que muestren en las diversas actividades que el maestro realice o recomiende.

La educación artística no debe limitarse al tiempo que señalan los programas; por su misma naturaleza se relaciona fácilmente con las otras asignaturas, en las cuales el alumno tiene la oportunidad de apreciar distintas manifestaciones del arte (en Español, en Historia) y de emplear formas de expresión creativa en el lenguaje o el dibujo.

Por otra parte, la actividad artística en la escuela puede ejercer una influencia positiva en el uso del tiempo libre de los niños. Las oportunidades de recreación y apreciación relacionadas con el arte son ahora más abundantes y accesibles; existen no sólo en museos y sitios históricos o en los espectáculos, sino cada vez con mayor frecuencia en los medios impresos y electrónicos. Estimular al niño para que se convierta en usuario sistemático de los circuitos de difusión cultural es uno de los logros más importantes a que puede aspirar la educación artística.

### Propósitos generales

- Fomentar en el alumno el gusto por las manifestaciones artísticas y su capacidad de apreciar y distinguir las formas y recursos que éstas utilizan.
- Estimular la sensibilidad y la percepción del niño, mediante actividades en las que descubra, explore y experimente las posibilidades expresivas de materiales, movimientos y sonidos.
- Desarrollar la creatividad y la capacidad de expresión del niño mediante el conocimiento y la utilización de los recursos de las distintas formas artísticas.
- Fomentar la idea de que las obras artísticas son un patrimonio colectivo, que debe ser respetado y preservado.

### Actividades permanentes

Los programas por grado escolar sugieren actividades específicas de expresión y apreciación y las ubican de acuerdo al nivel de desarrollo que los niños deben haber alcanzado al final del curso. Otras actividades no pueden ser programadas dentro de un grado, sino que corresponde al maestro darles una forma específica y desarrollarlas reiteradamente a lo largo

de la primaria. Este es el caso de las actividades de apreciación artística en particular.

Las ocasiones y lugares en los cuales se puede ejercer la apreciación artística son muy diversos, pero no se utilizan como elementos educativos con la frecuencia deseable.

En casi todas las comunidades del país existen sitios y obras con valor histórico y artístico y producciones de arte popular de gran interés. Por otra parte, la red de museos y zonas arqueológicas abiertas al público ha crecido y es más accesible. La visita a estos sitios y la observación de sus particularidades son ocasiones inmejorables para despertar la curiosidad de los niños y estimular su percepción de formas y matices de la expresión artística. Para que este propósito se cumpla, no es conveniente la práctica común de pedir a los niños que registren o copien los datos de las obras, lo que desvía con frecuencia su atención de la obra misma.

Otro tipo de recurso como las reproducciones gráficas de obras de arte es ahora más accesible; algunas forman parte de las bibliotecas escolares y otras se pueden incorporar a ellas. Es recomendable que los niños puedan revisar y observar sus características y diferencias con el apoyo del maestro y que comenten en grupo sobre ellas. La televisión y la radio, aunque no con la frecuencia deseable, difunden muy diversas expresiones artísticas. El maestro puede informarse oportunamente de estas emisiones y organizar a los niños para que las aprovechen como material educativo.

Conviene insistir en que algunas de estas actividades pueden realizarse en la escuela, pero que muchas otras deben sugerirse para el empleo del tiempo libre de los niños y de sus familias.

Al desarrollar las actividades sugeridas en los programas, el maestro deberá tomar en cuenta las relaciones que éstas guardan con el conjunto del plan de estudios; de manera especial deben asociarse las actividades de música, danza y expresión corporal con los contenidos de Educación Física y la apreciación y expresión teatral con la asignatura de Español.

### Programas

#### a partir de 93-94 Primer grado

##### Expresión y apreciación musicales

- Identificación de sonidos que se pueden producir con partes del cuerpo y con objetos del entorno
- Percepción y exploración de las características de los sonidos: intensidad (fuertes y débiles); duración (largos y cortos); altura (graves y agudos)
- Identificación del pulso (natural y musical)
- Coordinación entre sonido y movimiento corporal
- Apreciación y práctica de rondas y cantos infantiles

##### Danza y expresión corporal

- Exploración del movimiento: gestos faciales y movimientos corporales que utilizan las articulaciones



- Tensión-distensión, contracción-expansión de movimientos corporales
- Coordinación del movimiento corporal: desplazamientos simples
- Representación corporal rítmica de seres y fenómenos
- Práctica de juegos infantiles

#### Apreciación y expresión plástica

- Identificación de formas, colores y texturas de objetos del entorno
- Identificación de los colores primarios y experimentación con mezclas
- Dibujo libre
- Manipulación de materiales moldeables
- Representación de objetos a partir del modelado

#### Apreciación y expresión teatrales

- Juego teatral: representación de objetos, seres y fenómenos del entorno y de situaciones cotidianas
- Animación de objetos
- Construcción de títeres
- Representación con títeres
- Representación de anécdotas

### a partir de 94-95 Segundo grado

#### Expresión y apreciación musicales

- Exploración de percusiones con manos y pies
- Expresión rítmica con melodías infantiles
- Identificación del acento en poemas y canciones
- Identificación de contrastes en sonidos (duración, intensidad y altura)
- Interpretación del pulso y el acento en un canto
- Producción de secuencias sonoras empleando contrastes de intensidad
- Improvisación de instrumentos musicales

#### Danza y expresión corporal

- Exploración de contrastes de movimiento (tenso distenso; contracciones-expansiones)
- Exploración de movimientos continuos y segmentados
- Desplazamientos rítmicos marcando pulso y acento
- Interpretación corporal del acento musical
- Representación con movimiento corporal de rimas y coplas
- Improvisación de secuencias de movimientos

#### Apreciación y expresión plásticas

- Aplicación de texturas en una composición plástica
- Identificación de contrastes de color, tamaño y forma
- Empleo de contrastes en una composición plástica
- Utilización de diseños de contorno para el modelado
- Representación de la figura humana

#### Apreciación y expresión teatrales

- Representación animica de elementos de la naturaleza

- Representación de estados de ánimo mediante el gesto facial y el movimiento en juegos teatrales
- Construcción de títeres
- Representación de anécdotas, cuentos o situaciones de la vida cotidiana, empleando títeres

### a partir de 93-94 Tercer grado

#### Expresión y apreciación musicales

- Identificación de sonidos y silencios como elementos fundamentales de la música
- Identificación del pulso y el acento en una melodía
- Interpretación del ritmo de canto, coplas y melodías
- Utilización del eco en la imitación del ritmo
- Creación de cantos utilizando melodías conocidas
- Elaboración de instrumentos musicales, utilizando objetos comunes

#### Danza y expresión corporal

- Identificación de las cualidades del movimiento (intensidad, duración y velocidad)
- Interpretar secuencias rítmicas de movimientos
- Diseño rítmico de posturas y trayectorias
- Composición con movimientos y desplazamientos corporales
- Organización de movimientos y desplazamientos grupales
- Interpretación de poemas con movimientos y desplazamientos

#### Apreciación y expresión plásticas

- Exploración de los niveles de la intensidad en el color
- Manejo de la simetría (forma, espacio, color) en composiciones plásticas
- Combinación de figuras, tamaños y colores en superficies y volúmenes (contrastos, repetición y superposición)

#### Apreciación y expresión teatrales

- Representación de actitudes con mímica o juegos teatrales
- Interpretación del personaje principal de un cuento
- Improvisación de diálogos, partiendo de una fábula
- Representación de una entrevista

### a partir de 94-95 Cuarto grado

#### Expresión y apreciación musicales

- Manejo de sonidos y silencios en una composición sonora
- Identificación del timbre de materiales y objetos de la región
- Acompañamiento marcando pulso, acento y ritmo, con percusiones corporales
- Interpretación de cantos y juegos tradicionales
- Elaboración de instrumentos musicales con materiales regionales
- Exploración de la melodía como elemento musical



**Danza y expresión corporal**

- Experimentación de las cualidades de los movimientos
- Exploración de los niveles de movimiento (alto, medio y bajo)
- Ejecución de movimientos y desplazamientos en espacios limitados
- Caracterización de danzas o bailes tradicionales
- Organización de movimientos y desplazamientos colectivos en una composición dancística
- Ejecución de una danza o baile

**Apreciación y expresión plásticas**

- Utilización del espacio con recursos plásticos
- Técnicas plásticas con materiales regionales
- Elaboración de carteles
- Elaboración de una escenografía
- Modelado de personajes tradicionales
- Elaboración de máscaras

**Apreciación y expresión teatrales**

- Juegos teatrales
- Creación de un guión a partir de una leyenda o cuento tradicional
- Distribución del espacio escénico
- Representación teatral, a partir del guión elaborado

**a partir de 93-94 Quinto grado****Expresión y apreciación musicales**

- Reconocimiento de cualidades del sonido y el ritmo
- Asociación de sonidos y silencios a representaciones gráficas
- Variaciones de acompañamientos rítmicos de un canto (pulso, acento y ritmo)
- Apreciación de la armonía musical
- Coordinación grupal en la interpretación del pulso, acento, ritmo y melodía en una composición armónica

**Danza y expresión corporal**

- Exploración de efectos del equilibrio, la inercia y el esfuerzo en la producción de movimientos
- Secuencias rítmicas de movimientos
- Diseños simétricos y asimétricos de posturas y desplazamientos
- Realización de una danza o baile empleando variaciones de tiempo, espacio, forma y movimiento

**Apreciación y expresión plásticas**

- Utilización de técnicas plásticas con diferentes materiales
- Empleo de líneas, colores y contrastes en trabajos plásticos
- Representación lineal del movimiento en la figura humana
- Experimentar con la perspectiva y proporción de objetos en una representación gráfica
- Construcción de una estructura para modelado

**Apreciación y expresión teatrales**

- Interpretación teatral de acciones a diferentes velocidades
- Identificación del tiempo en una representación
- Elaboración de un guión teatral organizado en escenas
- Escenificación del guión teatral

**a partir de 94-95 Sexto grado****Expresión y apreciación musicales**

- Apreciación de diversos estilos musicales
- Cambios en la intensidad del sonido a partir de su representación gráfica
- Creación de una narración sonora a partir de un argumento
- Organización de un acompañamiento marcando pulso, acento, ritmo y melodía
- Organización de la presentación de un grupo coral o instrumental

**Danza y expresión corporal**

- Distinción de las características de una danza o baile
- Graficación de trayectorias y cualidades del movimiento en distintos desplazamientos
- Ejecución de una secuencia de pasos de baile a partir de un diseño dancístico
- Señales visuales y auditivas para realizar desplazamientos
- Registro de características de una danza o baile
- Representación dancística para la comunidad escolar

**Apreciación y expresión plásticas**

- Utilización de diferentes técnicas en la elaboración de trabajos plásticos
- Diseño de bocetos como punto de partida para la realización de un trabajo plástico
- Realización de una muestra gráfico-plástica

**Apreciación y expresión teatrales**

- Adaptación de una historia a un guión teatral
- Registro de diálogos y efectos sonoros para una escenificación
- Caracterización de un personaje
- Montaje de un guión teatral
- Escenificación de un guión teatral

**Educación Física**

La Educación Física contribuye al desarrollo armónico del educando mediante la práctica sistemática de actividades que favorecen el crecimiento sano del organismo y propician el descubrimiento y el perfeccionamiento de las posibilidades de acción motriz. Asimismo, a través de la práctica de juegos y deportes escolares, se fortalece la integración del alumno a los grupos en los que participa.

La Educación Física es también un medio para promover la formación de actitudes y valores tales como confianza y seguridad en sí mismo, conciencia de las posibilidades propias, respeto a las posibilidades de los demás y solidaridad con los compañeros.



Los programas de Educación Física tienen características propias, pues sugieren actividades que el maestro debe seleccionar y organizar con flexibilidad, sin sujetarse a contenidos obligatorios ni a secuencias rígidas. El único principio para organizar el trabajo es que las actividades correspondan al momento de desarrollo de los niños y tomen en cuenta las diferencias que existen entre ellos. De acuerdo con estas ideas, la evaluación que realice el maestro no se guiará por el logro de determinados objetivos, sino por la participación e interés mostrado por los niños.

El punto de partida de la Educación Física en la escuela primaria es el reconocimiento de las diversas capacidades físicas, las posibilidades de acción motriz y los intereses hacia el juego y el deporte que poseen los niños. Este principio orientará al maestro para seleccionar actividades destinadas al grupo en su conjunto o a equipos de niños, que se realizarán en el momento oportuno y en forma adecuada para estimular el desarrollo físico y el perfeccionamiento de habilidades.

La Educación Física logrará éxito en la medida en que aproveche las tendencias espontáneas de los niños hacia los juegos y la actividad física. Conforme se avance en la primaria, el interés y la afición de muchos niños por los deportes deberá estimularse en forma organizada. La práctica del deporte escolar, además de sus propios fines recreativos, permitirá identificar a los niños con facultades sobresalientes para que, si así lo desean, reciban atención técnica especializada y participen en el deporte competitivo.

La Educación Física tiene una función muy importante en la orientación de los niños para el uso de su tiempo libre. En realidad, sólo una parte menor del tiempo que los niños dedican al juego físico y al deporte lo ocupa la escuela; de ahí la necesidad de que ésta contribuya a que las actividades autónomas de los niños sean más estimulantes y adecuadas al desarrollo de sus posibilidades.

#### Propósitos generales

- Estimular oportunamente el desarrollo de habilidades motrices y físicas para favorecer el desarrollo óptimo del organismo.
- Fomentar la práctica adecuada de la ejercitación física habitual como uno de los medios para la conservación de la salud.
- Promover la participación en juegos y deportes tanto modernos como tradicionales, como medios de convivencia recreativa que fortalecen la autoestima, y el respeto a normas compartidas.
- Proporcionar elementos básicos de la cultura física para resolver problemas motrices.

#### Organización de los contenidos

Las actividades están agrupadas en cuatro campos: desarrollo perceptivo-motriz, desarrollo de capacidades físicas, formación deportiva básica y protección de la salud. Los juegos, ejercicios y rutinas que se sugieren en cada grado deben ser seleccionados y organizados

por el maestro, de manera que cumplan propósitos educativos de cada uno de los campos.

#### Desarrollo perceptivo-motriz

En este aspecto se agrupan contenidos cuyo objetivo es estimular el desarrollo de la percepción y la coordinación motriz (ubicación en el espacio y en el tiempo, equilibrio, lateralidad, coordinación visomotriz y psicomotriz). Estos contenidos se enfatizan en los tres primeros grados de la educación primaria y continúan en los grados superiores para estimular las capacidades físicas coordinativas.

#### Desarrollo de las capacidades físicas

Comprende los procesos de estimulación, incremento y mantenimiento de la fuerza muscular, la resistencia cardiorrespiratoria, la velocidad y la flexibilidad articular y muscular. Las actividades que se proponen para este eje se presentan gradualmente, considerando los periodos biológicos en los que se presenta cada capacidad, según el ritmo de desarrollo de cada alumno.

#### Formación deportiva física

En este aspecto se aprovecha el interés y entusiasmo del alumno por el deporte para desarrollar movimientos básicos y propiciar su práctica sistemática atendiendo al momento de desarrollo individual.

Durante los primeros grados y se continúa con actividades predeportivas que incorporan cada vez mayor grado de dificultad motriz y de relación interpersonal en una formación deportiva inicial.

#### Protección de la salud

En este aspecto se agrupan los contenidos cuyo propósito específico es la formación de hábitos. Se considera la actividad física un medio valioso, que junto con la alimentación balanceada, el descanso, la higiene personal y la conservación del medio condicionan la salud del ser humano.

#### Programas

##### a partir de 93-94 Primer grado

#### Desarrollo perceptivo-motriz

- Exploración de diferentes formas de equilibrio corporal

##### Ejercicios:

- Caminar, trotar o gatear y detenerse cuando se indique, eliminando puntos de apoyo

- Exploración de posibilidades de movimientos con uno y otro lado del cuerpo

##### Ejercicios:

- Lanzar, manipular, atrapar y rodar un objeto con una y otra mano
- Saltar, patear y rodar un objeto con uno y otro pie

- Experimentación del ritmo interno

##### Ejercicio:



- Desplazamientos en forma libre
- Exploración de trayectorias y direcciones  
Ejercicios:
  - Acciones al frente, atrás, cerca, lejos, adentro, afuera en diferentes trayectorias y direcciones a partir del cuerpo

- Coordinación de movimientos combinados

Ejercicios:

- Lanzar objetos ligeros hacia arriba y dar una palmada, girar o tocar alguna parte del cuerpo antes de que el objeto regrese a las manos
- Conocimiento de posturas adecuadas para que la columna vertebral mantenga la posición vertical

Ejercicios:

- Acostarse, recargarse en una pared, pararse espalda con espalda con otros compañeros
- Contracción y relajación de diferentes partes del cuerpo

Juego:

- "El robot": tensar y aflojar partes del cuerpo
- Manifestación de la respiración torácica
  - Tomar aire por la nariz y expulsarlo al gritar un nombre, al silbar o al soplar hacia algún objeto
  - Inflar globos

#### Desarrollo de las capacidades físicas

- Manifestación de la fuerza general

Ejercicios:

- Jalar y empujar objetos grandes y ligeros
- Jalar una caja de cartón, rodar una llanta

Juegos dirigidos:

- "Doña Blanca"
- "A la rueda de san Miguel"

- Manifestación de velocidad de reacción

Juegos:

- "Policías y ladrones"
- "Mar y Tierra"
- "Relevos"
- "Lanzaderas"

- Manifestación de resistencia en acciones continuas (caminar, trotar, correr sin detenerse) por tres minutos

Juegos:

- "La Roña"
- "Los encantados" sin bases

- Flexibilidad en movimientos amplios que involucren articulaciones y músculos de todo el cuerpo

Juego:

- Imitar movimientos de animales

Ejercicio:

- Sentarse con las piernas separadas, tratando de tocar el piso con la frente

#### Formación deportiva básica

- Realización de movimientos básicos para la iniciación al deporte

Ejercicios:

- Caminar, correr, saltar, lanzar, trepar, patear, girar, atrapar, reptar, con globos, pelotas de vinil o de papel

#### Protección de la salud

- La educación física como actividad saludable y de diversión

- Importancia de la higiene después de la práctica de ejercicios o deportes
- Importancia del descanso para recuperar energía
- Importancia de cuidar el lugar donde se realiza la actividad física

#### a partir de 94-95 Segundo grado

##### Desarrollo perceptivo-motriz

- Identificación del equilibrio

Ejercicios:

- Diferentes formas de desplazamiento en áreas delimitadas por llantas, figuras o líneas marcadas sobre el piso, disminuyendo puntos de apoyo

- Manifestación de movimiento con uno y otro lado del cuerpo

Ejercicios:

- Lanzar, atrapar, golpear, botar, manipular con una y otra mano
- Patear, girar y saltar con uno y otro pie, a pie firme y con desplazamientos

- Experimentación del ritmo interno y estimulación del externo

Ejercicios:

- Saltar la cuerda libremente
- Saltar la cuerda siguiendo una melodía
- Orientación en el espacio y el tiempo
  - Desplazamientos: afuera, adentro, atrás, adelante, arriba, abajo

- Coordinación de movimientos secuenciados

Juego:

- "El marinero"

- Identificación de posturas del cuerpo para evitar lesiones

Ejercicios:

- De pie, sentados, acostados
- Relajación y contracción muscular utilizando estímulos visuales y auditivos

Juego:

- "Los enanos"

- Respiración abdominal

Ejercicios:

- Inspiración y espiración por la boca, tratando de mantener un globo o una pluma en el aire al espirar

##### Desarrollo de las capacidades físicas

- Manifestación de fuerza en diferentes partes del cuerpo: brazos, piernas, abdomen y torso

Ejercicios:

- Jalar o empujar objetos de diferente volumen con diversas partes del cuerpo

- Manifestación de velocidad en carreras cortas (quince metros)

Juegos:

- "Piñas y sandías"

- "Lanzadera"

- "Manitas calientes"

- "Acitrón de un fandango"

- Estimulación de la resistencia en acciones continuas de tres minutos



**Juegos:**

- "El pañuelo"
- "Robar bandera"
- "Pásala"

- Estimulación de la flexibilidad en movimientos amplios  
Ejercicios:
  - Movimientos circulares con los brazos extendidos
  - Flexiones, torciones, extensiones y rotaciones con extremidades superiores, inferiores y tronco

**Formación deportiva básica**

- Juegos organizados para la iniciación en la práctica del deporte  
Ejercicios:
  - Manipulación de pelotas de vinil similares a las que se usan en el fútbol, volibol y beisbol

- Movimientos básicos identificados como fundamentos deportivos  
Ejercicios:
  - Patear, saltar, botar y lanzar, utilizando pelotas de vinil

**Protección de la salud**

- La actividad física como medio para conservar la salud
- Importancia de la higiene para la conservación de la salud
  - La importancia del descanso para recuperar energía
- Importancia de cuidar el medio
  - Cuidado del espacio en el que se realiza la actividad física y la recreativa

**a partir de 93-94 Tercer grado****Desarrollo perceptivo-motriz**

- Equilibrio corporal en diferentes planos usando el tacto, el oído y la vista

**Juego:**

- "Las estatuas de marfil". Trotar, caminar y adoptar posturas convenidas de antemano

- Experimentación del predominio motor

**Ejercicios:**

- Lanzar, atrapar, rodar, golpear, botar y patear pelotas de vinil o de papel

- Experimentación del ritmo interno y externo en forma alternada en juegos tradicionales como "Las sillas" y "Las ardillas en el bosque"

- Estructuración del espacio y el tiempo

- Acciones que involucren dirección, trayectoria, ubicación, distancia, dimensión y velocidad, actuando con sus compañeros

- Movimientos secuenciados con diferentes partes del cuerpo

**Ejercicio:**

- Saltar una cuerda dos veces, tomarla con una mano y girarla por arriba de la cabeza y después por abajo de los pies, saltando

- Conocimiento y diferenciación de la contracción y la relajación

**Ejercicio:**

- Empujar una pared con brazos, piernas o espalda y luego relajar estas partes del cuerpo

- Respiración mixta (torácica y abdominal)

- Ejercicios de inspiración y espiración nasal y bucal

**Juego:**

- "Futbolito sopiado" con bolitas de papel

**Desarrollo de las capacidades físicas**

- Fortalecimiento de la fuerza en brazos, piernas, abdomen y torso

- Ejercicios ligeros por tiempos cortos (de tres a cinco repeticiones)

- Reptar, salto de rana, lagartijas

- Fortalecimiento de la velocidad en carreras cortas

**Juego:**

- "Gatos y ratones"

**Ejercicios:**

- Sentados o acostados, mover brazos y piernas con rapidez durante diez segundos; sentados en una silla o banca, golpear alternada y rápidamente el piso con los pies, durante diez segundos

- Estimulación de la resistencia en acciones continuas durante cinco minutos en juegos tradicionales

- Estimulación de la flexibilidad en movimientos amplios involucrando articulaciones y músculos de todo el cuerpo

**Ejercicio:**

- Desarrollo de la habilidad en el manejo de cuerdas, listones y aros

**Formación deportiva básica**

- Estructuración de fundamentos deportivos

**Ejercicios:**

- Combinación de movimientos como caminar, correr, lanzar, patear, saltar, atrapar en juegos predeportivos

**Protección de la salud**

- La actividad física como una forma de liberar la tensión nerviosa

- Importancia de la higiene personal antes y después del ejercicio físico

- Importancia del cuidado del medio ambiente para conservar la salud

**a partir de 94-95 Cuarto grado****Desarrollo perceptivo-motriz**

- Ejercicios para mantener el equilibrio corporal sin emplear la vista

**Ejercicio:**

- Con los ojos cerrados, desplazarse en un área determinada

- Cambios de posición: acostarse, sentarse, permanecer de pie e hincarse según se indique, vigilando el equilibrio

**Juego:**



- "La gallina ciega"
- Percepción de la contracción y relajación al ejercitar la respiración
  - Ejercicios:
    - Sostener en el aire una pelotita de papel al soplarle con un popote
    - Silbar repetidamente
- Experimentación del ritmo externo en acciones que involucren orientación y sincronización
  - Ejercicios:
    - Desplazamientos por tiempos determinados combinando dirección, distancia y ubicación en actividades recreativas
  - Juego:
    - "Al son que les toquen bailen"
    - "El marinero"
    - "El director de orquesta"
- Adopción de posturas corporales adecuadas
  - Acciones y juegos involucrando diferentes posiciones, sentado, acostado, hincado, de pie

#### Desarrollo de las capacidades físicas

- Manifestación de fuerza enfatizando grupos musculares, brazos, piernas, abdomen y torso
  - Actividades recreativas individuales, por pareja o equipo que impliquen jalar y empujar, saltar y lanzar
  - Juegos:
    - "Jalar la cuerda"
    - "Los gallitos"
- Manifestación de la velocidad en movimientos variados
  - Ejercicios:
    - Carreras de quince a veinte metros
    - Tres saltos y una rodada, tres pasos y un giro
    - Sentados en una silla golpear alternadamente el piso con los pies lo más rápido posible durante quince segundos
- Estimulación de la resistencia con trote continuo durante cinco minutos
  - Ejercicio:
    - Trotar variando direcciones
- Estimulación de la flexibilidad en articulaciones y músculos del cuerpo
  - Ejercicio:
    - Movimientos de flexión, torsión y extensión en cuello, brazos, tronco y piernas

#### Formación deportiva básica

- Formación de fundamentos deportivos
  - Juegos organizados y predeportivos utilizando material no reglamentario
  - Ejercicios:
    - Combinaciones de movimientos con pelotas, dirigidos a la formación de cuatro fundamentos de los deportes básicos: botar y pasar, conducir y patear, saltar y bloquear, girar y lanzar
- Deporte escolar
  - Ejercicio:
    - Reafirmación de la técnica de caminar y correr al participar en juegos predeportivos

#### Protección de la salud

- Cambios que experimenta el organismo durante y después de la actividad física: frecuencia respiratoria, pulso y sudoración
- Importancia de la higiene personal antes y después de la actividad física
- Acondicionamiento de áreas para realizar la actividad física

#### a partir de 93-94 Quinto Grado

##### Desarrollo perceptivo-motriz

- Experimentación del equilibrio corporal empleando el tacto y el oído sin que intervenga la vista
  - Ejercicio:
    - Dirigirse hacia un punto determinado con los ojos cerrados, guiándose por el sonido y el tacto
  - Juegos:
    - "Pista ciega"
    - Juegos que requieran posturas específicas para lanzar, saltar, patear, caminar y correr
- Percepción de la contracción y relajación al respirar
  - Estiramientos del cuerpo al inspirar y relajación al espirar
- Sincronización de movimientos que involucren orientación, trayectoria, dirección y ubicación, siguiendo un ritmo propio o externo
  - Ejercicios:
    - Movimientos simultáneos de piernas, brazos y cadera a un ritmo rápido; estiramiento de brazos y piernas a un ritmo lento o viceversa
    - Desplazamientos caminando, corriendo, saltando al frente, atrás, a los lados, en línea recta, curva, zig-zag, adentro, afuera, abajo, arriba, en situaciones de juego
  - Juego:
    - "Pásala"
- Ejercicios de ubicación y orientación que contengan los elementos de distancia, dirección y trayectoria, en actividades de iniciación deportiva

##### Desarrollo de las capacidades físicas

- Manifestación de fuerza en diferentes grupos musculares
  - Ejercicios:
    - De piernas, abdomen, brazos y torso
    - Movimientos rápidos de siete a nueve repeticiones
    - Desplazamiento en cuatro puntos de apoyo durante treinta segundos, con treinta segundos de descanso
- Manifestación de velocidad
  - Ejercicios:
    - Carreras de veinte metros en un mínimo de tiempo
    - Tres saltos y una rodada, tres pasos y un giro, bicicletas de quince segundos
- Estimulación de la resistencia en actividad constante
  - Ejercicios:
    - Carreras de veinte metros en un mínimo de tiempo
    - Tres saltos y una rodada, tres pasos y un giro, bicicletas de quince segundos



- De trote, caminata y carrera en superficies y planos diferentes durante siete minutos
- Estimulación de la flexibilidad movilizand las articulaciones y músculos de todo el cuerpo

## Ejercicio:

- De pie con las manos entrelazadas, pasar una pierna y luego la otra entre los brazos y regresar a la posición inicial

**Formación deportiva básica**

- Formación de fundamentos deportivos
  - Práctica de juegos organizados y predeportivos que desarrollen en el alumno habilidades técnicas para la práctica de los deportes básicos

## Ejercicios:

- Botar un balón con mano derecha e izquierda sin desplazamiento y con desplazamiento: caminando, luego trotando para terminar corriendo
- Práctica de deportes básicos, de conjunto e individuales, en los que se utilicen los fundamentos deportivos adquiridos y se apliquen las reglas de juego

**Protección de la salud**

- Identificación del pulso

## Ejercicio:

- Saltar en un mismo lugar, después, cuando se indique, buscar y encontrar el pulso

- Importancia de la higiene personal y la higiene de la escuela

**a partir de 94-95 Sexto grado****Desarrollo perceptivo-motriz**

- Consolidación del equilibrio corporal con ejercicios combinados:

## Ejercicio:

- Correr seis metros libres, rodar al frente, saltar con medio giro y regresar al punto de partida

## Juego:

- "Aromóvil"

- Manifestación de la relajación como parte importante de la respiración

## Juego:

- "El muñeco de alambre"

- Ejecución de movimientos involucrando sincronización, orientación, trayectoria, dirección y ubicación combinando ritmo interno y externo

## Ejercicio en circuito:

- Correr describiendo una trayectoria curva, saltar con pies juntos en zig-zag, rodar al frente en diferentes posiciones, lanzar un objeto hacia arriba, pisar con uno y otro pie el centro de unas llantas dispuestas en hilera, regresar al punto de partida corriendo hacia atrás en línea recta

## Juego:

- "Lo que hace la mano hace la tras"

**Desarrollo de las capacidades físicas**

- Fortalecimiento de la fuerza en diferentes grupos musculares

## Ejercicios:

- Empujar, jalar, transportar, lanzar objetos de diversos pesos en diferentes posiciones, con brazos y piernas
- De abdomen y torso, de siete a nueve repeticiones, combinando treinta segundos de ejercicio con treinta de descanso
- Ejercitación de músculos abdominales e intercostales para fortalecer la respiración

- Desarrollo de la velocidad

## Ejercicios:

- Carreras de veinte a veinticinco metros en un mínimo de tiempo
- Juegos que impliquen carreras cortas: relevos, beisbol

- Estimulación de la resistencia en actividad constante

## Ejercicios:

- Caminar, trotar, correr en áreas y superficies diferentes sin parar, durante diez minutos
- Estimulación de la flexibilidad en ejercicios que hagan trabajar músculos y articulaciones de todo el cuerpo

**Formación deportiva básica**

- Práctica de juegos organizados y predeportivos

## Ejercicios:

- "Botibol", voleibol por tercias, "el que mete su gol para"

- Ejecución de fundamentos deportivos en situaciones de juego

## Ejercicio:

- "Minibol"

**Protección de la salud**

- Importancia del ejercicio para ayudar al desarrollo físico del cuerpo
- Importancia de la higiene personal y de la higiene en la comunidad
- Importancia de mantener en condiciones adecuadas el lugar donde se realiza la actividad física

**TRANSITORIOS**

**PRIMERO.-** El presente Acuerdo entrará en vigor el día de su publicación en el **Diario Oficial de la Federación**.

**SEGUNDO.-** Se abroga el Acuerdo Número 80 del Secretario de Educación Pública por el que se aprueban los programas integrados para el primero y segundo grados de educación primaria, publicado en el **Diario Oficial de la Federación** el 13 de octubre de 1982, y las demás disposiciones administrativas que se opongan a lo establecido en el presente Acuerdo. México D.F., a 20 de agosto de 1993.

Sufragio Efectivo. No Reelección.

El Secretario de Educación Pública, **Ernesto Zedillo Ponce de León**.- Rúbrica.



## SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

**ACUERDO número 182 por el que se establecen los programas de estudio para la educación secundaria.**

Al margen un sello con el Escudo Nacional, que dice: Estados Unidos Mexicanos.- Secretaría de Educación Pública.

### ACUERDO NUMERO 182 POR EL QUE SE ESTABLECEN LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO PARA LA EDUCACION SECUNDARIA

Ernesto Zedillo Ponce de León, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 3o., fracción III, de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; 12, fracción I, y 48 de la Ley General de Educación, y 5o., fracción I, del Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública, y

#### CONSIDERANDO

Que uno de los fines del Estado es ofrecer una educación básica de calidad a todos los mexicanos y asegurar que concluyan satisfactoriamente dicho nivel educativo;

Que para dar pleno cumplimiento a los principios y criterios que rigen la educación en nuestro país, por mandato constitucional corresponde al Ejecutivo Federal determinar los planes y programas de estudio de la educación primaria, secundaria y normal para toda la República;

Que en términos de lo que dispone la Ley General de Educación, la Secretaría de Educación Pública deberá publicar en el **Diario Oficial de la Federación** los planes y programas de estudio para los niveles educativos a que se refiere el párrafo precedente, a efecto de hacerlos del conocimiento de la sociedad, y

Que por Acuerdo Secretarial número 177, publicado en el **Diario Oficial de la Federación** el 4 de junio de 1993, mismo que se encuentra vigente en los términos del artículo tercero transitorio de la Ley General de Educación, se estableció el nuevo plan de estudios para la educación secundaria, por lo que procede determinar los programas relativos a dicho plan de estudios, he tenido a bien expedir el siguiente:

#### ACUERDO NUMERO

**Artículo único.** Se establecen, para ser aplicados en todas las escuelas de educación secundaria del país, los siguientes:

#### Programas de estudio para la educación secundaria

El propósito esencial del plan, que se deriva del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, es contribuir a elevar la calidad de la formación de los estudiantes que han

terminado la educación primaria, mediante el fortalecimiento de aquellos contenidos que responden a las necesidades básicas de aprendizaje de la población joven del país y que sólo la escuela puede ofrecer. Estos contenidos integran los conocimientos, las habilidades y los valores que permiten a los estudiantes continuar su aprendizaje con un alto grado de independencia, dentro o fuera de la escuela; facilitan su incorporación productiva y flexible al mundo del trabajo; coadyuvan a la solución de las demandas prácticas de la vida cotidiana y estimulan la participación activa y reflexiva de las organizaciones sociales y en la vida política y cultural de la nación.

El carácter obligatorio de la educación secundaria, compromete a los niveles de gobierno federal y estatal para ampliar las oportunidades educativas y consolidar el carácter democrático así como la equidad regional en el acceso a una escolaridad básica más sólida y prolongada. Este es un avance de gran trascendencia; pero no basta con más escuelas, ni con una proporción creciente de niños y jóvenes inscritos en educación obligatoria de nueve grados, *es indispensable una educación secundaria de mayor calidad formativa.*

El nuevo plan de estudios es un instrumento para organizar el trabajo escolar y lograr el avance cualitativo. Para que sus propósitos se cumplan, deberá integrarse a un proceso general de mejoramiento, del que formarán parte programas de estudio sistemáticos, libros de texto y materiales de estudio con información moderna y eficacia didáctica y un sistema que apoye en forma continua la actualización y el mejoramiento profesional de los maestros.

El nuevo plan se propone establecer la congruencia y continuidad del aprendizaje entre la educación primaria y la educación secundaria. Hasta ahora ha existido una marcada separación entre ambos tipos educativos, la cual se manifiesta en las frecuentes dificultades académicas que se presentan en el tránsito de uno a otro y en los insatisfactorios niveles de aprendizaje promedio que se obtienen en la escuela secundaria. Esta ruptura habrá de eliminarse con la educación básica de nueve grados.

#### Prioridades del plan de estudios

Para consolidar y desarrollar la formación adquirida en la enseñanza primaria, se han establecido las siguientes prioridades en la organización del plan de estudios y en la distribución del tiempo de trabajo.

1° Asegurar que los estudiantes profundicen y ejerciten su competencia para utilizar el español en forma oral y escrita; desarrollar las capacidades de expresar ideas y opiniones con precisión y claridad;



entender, valorar y seleccionar material de lectura, en sus diferentes funciones informativas, prácticas y literarias.

A las actividades relacionadas directamente con el lenguaje se dedicarán cinco horas de clase a la semana y se promoverá, además, que las diversas competencias lingüísticas se practiquen sistemáticamente en las demás asignaturas.

2ª Ampliar y consolidar los conocimientos y habilidades matemáticas y las capacidades para aplicar la aritmética, el álgebra y la geometría en el planteamiento y resolución de problemas de la actividad cotidiana y para entender y organizar información cuantitativa.

A esta asignatura se destinarán de manera específica cinco horas semanales y en las diversas asignaturas se propiciará la aplicación de las formas de razonamiento y de los recursos de las matemáticas.

3ª Fortalecer la formación científica de los estudiantes y superar los problemas de aprendizaje que se presentan en este campo. Para este propósito, en el plan de estudios se suprimen de manera definitiva los cursos integrados de Ciencias Naturales y se establecen dos cursos para el estudio de cada una de las disciplinas fundamentales del campo: la física, la química y la biología. Además, en el primer grado se incorpora un curso de Introducción a la Física y a la Química, cuyo propósito es facilitar la transición entre las formas de trabajo en la educación primaria y el estudio por disciplinas que se realiza en la secundaria.

El enfoque propuesto para estos cursos establece una vinculación continua entre las ciencias y los fenómenos del entorno natural que tienen mayor importancia social y personal: la protección de los recursos naturales y del medio ambiente, la preservación de la salud y la comprensión de los procesos de intenso cambio que caracterizan a la adolescencia.

4ª Profundizar y sistematizar la formación de los estudiantes en Historia, Geografía y Civismo, al establecer cursos por asignatura que sustituyen a los del área de Ciencias Sociales. Con este cambio se pretende que los estudiantes adquieran mejores elementos para entender los procesos de desarrollo de las culturas humanas; para adquirir una visión general del mundo contemporáneo y de la interdependencia creciente entre sus partes; así como participar en relaciones sociales regidas por los valores de la legalidad, el respeto a los derechos, la responsabilidad personal y el aprecio y defensa de la soberanía nacional.

5ª El aprendizaje de una lengua extranjera (inglés o francés), destacando los aspectos de uso más frecuente en la comunicación.

El plan de estudios conserva espacios destinados a actividades que deben desempeñar un papel fundamental en la formación integral del estudiante: la expresión y la apreciación artística, la

educación física y la educación tecnológica. Al definir las como actividades y no como asignaturas académicas, no se pretende señalar una jerarquía menor como parte de la formación, sino destacar la conveniencia de que se realicen con mayor flexibilidad, sin sujetarse a una programación rígida y uniforme y con una alta posibilidad de adaptación a las necesidades, recursos e intereses de las regiones, las escuelas, los maestros y los estudiantes.

La Secretaría de Educación Pública establecerá orientaciones generales para la organización de las actividades mencionadas y producirá materiales para apoyar su desarrollo. En relación con la Educación Física, se promoverá que, además de la actividad general prevista en el plan de estudios y con la colaboración de los organismos especializados, se extienda y fortalezca la práctica del deporte estudiantil, tanto con carácter recreativo como competitivo. Para el fomento de la Educación Artística y con la participación de instituciones culturales, se producirán materiales de apoyo que las escuelas podrán incorporar en distintas opciones de enseñanza.

En el caso particular de la Educación Tecnológica, la Secretaría realizará una evaluación a fondo de la práctica y los resultados de esta actividad, que hasta ahora no ha producido los efectos que de ella se esperaban. Para el año escolar 1994-1995, se estará en condiciones de reorientar y fortalecer el aprendizaje de la tecnología en las escuelas, que es vital tanto por razones educativas como sociales. Mientras tanto, los maestros en servicio recibirán oportunidades de formación y participarán en el proceso de evaluación, de manera que sus intereses laborales no sean afectados.

## Fases de aplicación del plan

El nuevo plan de estudios para la educación secundaria se aplicará en dos fases. Durante el año escolar 1993-1994 entrará en vigor sólo en las asignaturas académicas de los grados primero y segundo, y no en las actividades de desarrollo; los alumnos de tercer grado cursarán sus estudios conforme el plan vigente en el año escolar 1992-1993. En el año escolar 1994-1995 el plan se aplicará también en el tercer grado y en las actividades de desarrollo de los tres grados, con lo cual quedarán unificados los tres grados de la educación secundaria.

De acuerdo con los criterios anteriores, en este documento se presentan los programas de estudio de las asignaturas académicas de primero y segundo grado, que se aplicarán a partir de septiembre de 1993. Se han incluido también los programas del tercer grado que tienen una continuidad directa en relación con asignaturas previas (Español, Matemáticas, Física y Química). Aunque esos programas entrarán en vigor hasta el ciclo 1994-1995, se ha considerado conveniente que desde ahora los maestros y directivos escolares, los padres de familia y los estudiantes tengan una visión de conjunto de estas asignaturas.



Cuadro de materias

Para su aplicación a partir del año escolar 1993-1994		Para su aplicación a partir del año escolar 1994-1995
Asignaturas Académicas	<b>SEGUNDO</b>	<b>TERCERO</b>
	<b>Español</b> 5 hrs. semanales <b>Matemáticas</b> 5 hrs. semanales <b>Historia Universal I</b> 3 hrs. semanales <b>Geografía General</b> 3 hrs. semanales <b>Civismo</b> 3 hrs. semanales <b>Biología</b> 3 hrs. semanales <b>Introducción a la Física y a la Química</b> 3 hrs. semanales <b>Lengua Extranjera</b> 3 hrs. semanales	<b>Español</b> 5 hrs. semanales <b>Matemáticas</b> 5 hrs. semanales <b>Historia de México</b> 3 hrs. semanales <b>Orientación Educativa</b> 3 hrs. semanales <b>Física</b> 3 hrs. semanales <b>Química</b> 3 hrs. semanales <b>Lengua Extranjera</b> 3 hrs. semanales <b>Asignatura Opcional</b> decidida en cada entidad 3 hrs. semanales
Actividades de Desarrollo	<b>Expresión y Apreciación Artísticas</b> 2 hrs. semanales <b>Educación Física</b> 2 hrs. semanales <b>Educación Tecnológica</b> 3 hrs. semanales	<b>Expresión y Apreciación Artísticas</b> 2 hrs. semanales <b>Educación Física</b> 2 hrs. semanales <b>Educación Tecnológica</b> 3 hrs. semanales
Totales	35 hrs. semanales	35 hrs. semanales

### Español

El propósito de los programas de estudio de Español para todos los niveles de educación básica es lograr que los alumnos se expresen en forma oral y escrita con claridad y precisión, en contextos y situaciones diversas, y que sean capaces de usar la lectura como herramienta para la adquisición de conocimientos, dentro y fuera de la escuela y como medio para su desarrollo intelectual.

Los alumnos que ingresan a la escuela secundaria provienen de ambientes culturales heterogéneos. Algunos han crecido en familias en las que la lectura y la escritura son actividades frecuentes; otros han tenido escasas oportunidades de contacto regular con la lengua escrita en situaciones extraescolares. Sin embargo, es de suponer que la escuela primaria les ha proporcionado a todos los conocimientos necesarios para leer y escribir con cierta fluidez. La tarea de la escuela secundaria es lograr que los alumnos consoliden su capacidad de expresión oral y sus competencias y hábitos de lectura y escritura.

Los adolescentes poseen, en general, cierta eficacia para comunicarse y una gran necesidad de expresarse. Ambas características constituyen el punto de partida para continuar con la enseñanza comunicativa y funcional del español.

### Los cambios en la enseñanza del español

El enfoque comunicativo implica cambios en el programa de estudios de la asignatura y en la concepción de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Para trabajar bajo este enfoque se debe tomar en consideración que:

- Al ingresar a la escuela secundaria el alumno es capaz de hacer uso de la lengua oral y de la escrita con diversos grados de eficacia y posee conocimientos sobre ellas construidos en experiencias escolares y extraescolares.
- La lengua es heterogénea y cambiante. Toma formas particulares que corresponden a distintos grupos sociales. Por ello es importante analizar las diferentes formas de hablar de los alumnos y las expresiones regionales o generacionales y fomentar el respeto por las diversas variedades del español y por las lenguas indígenas que se hablan en nuestro país.
- El objetivo primordial del trabajo con los contenidos de la asignatura es que el alumno logre comunicarse eficazmente. Por ello son indispensables el conocimiento y la aplicación



de las reglas gramaticales y ortográficas de nuestro idioma.

- Tradicionalmente, el trabajo escolar con la lengua se ha circunscrito al tiempo destinado a la asignatura de Español, cuando en realidad las capacidades comunicativas se desarrollan en el trabajo con todas las materias del plan de estudios y en todas las situaciones escolares formales e informales.
- Para la adquisición y ampliación de las estrategias y recursos que permitan un uso funcional de la lectura y la escritura, son muy útiles el trabajo colectivo y el intercambio de ideas entre los alumnos. El aprendizaje se dificulta cuando la actividad es individual y no se tiene la oportunidad de confrontar puntos de vista y maneras de hacer las cosas.
- El trabajo práctico con la lengua hace que la clase de español asuma características dinámicas, de tal modo que el grupo, organizado en equipos, estimula la participación frecuente de todos los alumnos y la constante revisión y corrección de textos.
- La exploración de la literatura no debe limitarse a la lectura obligada de determinados materiales, ni a la enseñanza histórica de la materia, pues lo que interesa es que el alumno aprenda a disfrutar y comprender el texto literario, para lo cual se requiere de libertad para explorar géneros y manifestaciones de la literatura.

### Propósitos de la enseñanza del español en la educación básica

A través de las actividades de aprendizaje que el maestro organizará se pretende que los alumnos:

- Consoliden su dominio de la lengua oral y escrita.
- Incrementar su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Comprendan el papel de las reglas y normas de uso de la lengua en la comunicación de ideas y las apliquen sistemáticamente.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre distintos tipos de texto y a construir estrategias para su lectura e interpretación.
- Sean capaces de aplicar estrategias para la redacción de textos de acuerdo a sus necesidades personales.
- Adquieran el hábito de revisar y corregir sus textos.
- Lean con eficacia, comprendan lo que leen y aprendan a disfrutar de la lectura.

- Sepan buscar y procesar información para emplearla en la vida diaria y para seguir aprendiendo en la escuela o fuera de ella.

### La organización de la asignatura

El programa de estudio de Español para la educación secundaria se aborda a través de cuatro ejes:

- Lengua hablada
- Lengua escrita
- Recreación literaria
- Reflexión sobre la lengua

El programa por cada grado se presenta dividido en cuatro bloques que incluyen temas de los cuatro ejes. El programa es flexible, por lo que el maestro puede reorganizar los contenidos buscando el mejor aprovechamiento por parte de los alumnos.

Cada una de las situaciones comunicativas que el maestro genere en el aula debe servir para propiciar el aprendizaje de aspectos relacionados con más de un eje.

### Descripción del contenido de los ejes

#### Lengua hablada

El trabajo en este eje tiene como objetivo principal incrementar en el alumno las habilidades necesarias para que se exprese verbalmente con claridad, precisión, coherencia y sencillez.

El alumno deberá aprender a organizar, relacionar y precisar sus ideas para exponerlas. Para esto conocerá y practicará diversas estrategias de exposición oral.

Tradicionalmente, en la escuela no se han sistematizado actividades para fomentar el desarrollo de la expresión oral. Es importante concederle el espacio que requiere, debido a que ésta es una habilidad indispensable en el aprendizaje escolar, en el trabajo y en las actividades personales.

Como parte del eje de lengua hablada, se proponen en los programas actividades diversas: narración, descripción, exposición, argumentación, entrevista, debate y empleo de recursos no verbales. La inclusión de estos aspectos en el programa tiene como fin sugerir al maestro la diversidad de situaciones que pueden crearse para que el alumno desarrolle su capacidad para argumentar, confrontar ideas, fundamentar opiniones y discutir sobre diversos temas.

#### Lengua escrita

A través de las actividades en este eje, el alumno adquirirá los conocimientos, estrategias y hábitos que le permitan consolidar la producción e interpretación de varios tipos de texto.



El maestro organizará frecuentemente actividades con equipos de trabajo para analizar las formas en que están organizados textos con propósitos distintos: de información científica, de ensayo y debate, periodísticos en sus diversas modalidades, de instrucciones para realizar acciones o cumplir trámites, y de comunicación personal.

La lectura en voz alta se practicará regularmente, pues es un medio muy útil para mejorar la comprensión de textos y la fluidez en el uso del lenguaje.

Se crearán en el aula las condiciones para que los estudiantes escriban frecuentemente y con distintos propósitos. El alumno tendrá la posibilidad de trabajar con materiales de otras asignaturas: redactará textos, elaborará exposiciones o informes y estudiará siguiendo diversas técnicas.

Es necesario que los textos producidos por los alumnos sean revisados y corregidos por ellos mismos, por sus compañeros y por el maestro, como actividad formativa que permite localizar deficiencias y verificar los avances logrados.

Uno de los propósitos más importantes de este eje es que los alumnos adquieran y practiquen técnicas de estudio que les permitan el aprendizaje autónomo.

#### Recreación literaria

Se ha denominado a este eje "Recreación literaria" con un triple propósito: abordar contenidos relacionados con el conocimiento de los géneros literarios, fomentar la lectura y el disfrute de la literatura y ensayar la creación de obras literarias.

Se pretende que los alumnos aprendan a disfrutar la lectura; para ello, el maestro deberá organizar o enriquecer, con la participación activa de los estudiantes, la biblioteca del aula o de la escuela, lugar que siempre debe ser accesible.

La reescritura o transformación de textos literarios, tanto como los no-literarios, es una actividad útil para el trabajo con la lengua escrita. Cambiar finales o características de los personajes de un cuento, transformar diálogos o reescribir historias modificando la anécdota o el tiempo en que se desarrollan es una manera interesante de reflexionar sobre la estructura y el contenido de los textos.

Esta práctica debe ir acompañada por ensayos de redacción individual y colectiva de poesía, narrativa y teatro. Dentro de las situaciones de trabajo propuestas se incluye la recopilación de ejemplos de la tradición oral mexicana y la escenificación de diálogos o adaptaciones.

#### Reflexión sobre la lengua

En este eje se estudian algunos aspectos gramaticales.

Se pretende que los alumnos utilicen correctamente la lengua, conforme a reglas reconocidas.

Esta comprensión debe lograrse, precisamente, a través de la reflexión, la observación y la discusión y no del aprendizaje memorístico de reglas. Debe basarse, además, en las necesidades que surgen de la práctica de la lengua en diversas situaciones y con propósitos distintos.

Con las actividades a desarrollar en este eje también se pretende que el alumno amplíe continuamente su vocabulario, lo que le permitirá tener acceso a conceptos nuevos provenientes de distintas actividades humanas.

Para que el alumno logre avanzar significativamente en la calidad de su expresión oral y escrita es necesario que, además de tener oportunidades organizadas y supervisadas por el maestro para practicarlas, cuente con los elementos que le permitan analizar las estructuras y convenciones de su lengua.

#### Programas

a partir de

93-94

#### Primer grado

##### Bloque 1

- Lengua y comunicación
- La lengua como creación exclusiva de la especie humana
- La mayor eficacia de la lengua en contraste con otras formas de comunicación
- La necesidad de compartir un código para establecer la comunicación
- Identificación de los elementos que componen el circuito del habla: hablante, oyente, mensaje, código, contexto y ruido
- Diferencias entre la lengua oral y la lengua escrita
- La lengua oral y los elementos extralingüísticos que apoyan su comprensión
- La lengua escrita y su eficacia comunicativa propia
- Exposición de temas
- La selección del tema
- Preparación de la intervención oral: esquemas y notas



- Realización de entrevistas
- Planeación, realización y reporte de una entrevista
- Práctica del debate
- La preparación previa de temas como requisito inicial
- Comparación entre tipos de texto
- Estrategias de lectura según el tipo de texto que se lee: literario, periodístico, científico u otro
- Estrategias para la lectura de libros escolares: primera lectura general, segunda lectura por párrafos, formas para destacar lo relevante, toma de notas
- Práctica con textos provenientes de distintas materias
- Uso del punto
- Lectura de ensayos y cuentos breves de la literatura mexicana o hispanoamericana para analizar la función del punto.
- Práctica de uso del punto
- Uso de las letras mayúsculas
- Relación entre el punto y el uso de la letra mayúscula inicial
- Otros usos de las letras mayúsculas
- Lectura comentada de un cuento contemporáneo de autor mexicano o hispanoamericano
- Lectura de un cuento siguiendo una guía
- Análisis del cuento
- Identificación de la estructura: trama, secuencia, personajes
- División del texto en párrafos. La función del párrafo
- Elaboración y redacción de un esquema de la estructura del cuento analizado
- Redacción de un cuento siguiendo la estructura del que fue leído
- Ejercicio de redacción colectiva (por equipos) de un cuento, con base en el esquema elaborado en el ejercicio anterior. Discusión y corrección colectivas
- Redacción individual de un cuento
- Transformación del cuento a oraciones simples (sujeto y predicado) que expresen los diferentes momentos narrativos de la historia
- Estructura de la oración simple. La función del sujeto y del predicado

- Seguimiento sistemático de noticias en radio y televisión
- Asignación de temas de seguimiento por periodos semanales o quincenales
- Presentación y análisis de informes de seguimiento
- Uso de la biblioteca escolar
- Conocimiento de las normas de servicio
- Utilización de los ficheros

## Bloque 2

- La entrevista
- Elaboración de un plan a partir de objetivos definidos
- La anticipación de respuestas como un recurso para elaborar el cuestionario
- El reporte de entrevista
- El debate
- El papel de la definición precisa de las partes en debate
- El uso de un guión de intervención
- El resumen: importancia, uso y técnicas de elaboración
- El resumen como una estrategia para la comprensión y estudio de textos de diversa índole
- Diversas técnicas para la elaboración de resúmenes: por reducción a oraciones simples, por eliminación de ideas secundarias y otras
- Elaboración en equipo de resúmenes de textos de otras asignaturas utilizando oraciones simples
- Importancia del uso de un guión o esquema para la exposición de temas ante un público
- Improvisación de intervenciones orales sin guión
- Análisis de las intervenciones para destacar las ventajas del guión y de las notas
- Exposición de un texto a partir de un resumen
- Práctica individual de exposición oral apoyada en un guión
- Lectura comentada de cuentos de autores contemporáneos mexicanos o hispanoamericanos
- Identificación de los elementos principales del cuento: desarrollo, clímax y desenlace
- Reescritura de un cuento modificando sus partes



- Reafirmación del conocimiento sobre los elementos de la estructura narrativa
  - Uso de la coma
  - La coma, marca gráfica que aporta significado al texto
  - Las funciones de la coma en un texto
  - El sustantivo, elemento principal del sujeto
  - La función del sustantivo. Localización del sujeto en oraciones simples
  - Distinción entre el sustantivo y otros tipos de palabras que no realizan la función de sujeto
  - Los modificadores del sustantivo
  - El sustantivo y las clases de palabras que precisan su significado
  - El adjetivo y su función en el sujeto
  - El artículo y su función en el sujeto
  - La concordancia de género y de número como requisito de la redacción clara
  - El sujeto morfológico
  - La terminación verbal y el sujeto que realiza la acción
  - Uso adecuado del sujeto morfológico
  - Reflexión sobre medios de difusión masiva
  - Comparación entre las programaciones de diferentes estaciones de radio
  - Las variantes del español: los léxicos regionales y generacionales
- Bloque 3**
- Entrevistas
  - Realización de entrevistas a compañeros y a personas de la localidad con el objetivo de obtener información para exponer en clase o enriquecer un trabajo escolar
  - Debate
  - Organización de un plano de discusión para debatir sobre un tema elegido por los estudiantes
  - Elaboración de materiales de apoyo para el debate: recursos verbales y gráficos
  - Análisis y reflexión sobre algunos mensajes radiofónicos y televisivos (noticieros, publicidad, programas populares)
  - Importancia de planear la escritura de un texto. Elaboración de guiones y esquemas para redactar
  - La improvisación en textos escritos. Sus limitaciones
  - La idea central, las ideas de apoyo y las ejemplificaciones
  - Lectura comentada de artículos periodísticos. Distinción entre sus diversos tipos (noticias, crónicas, reportajes)
  - Caracterización de los géneros periodísticos según su estructura, finalidad y características formales
  - Diferencia entre noticias y opiniones
  - Redacción de textos a la manera de los géneros periodísticos
  - La descripción
  - Las características de la descripción, comparadas con las de la narración
  - El uso del alfabeto como elemento organizativo
  - Utilidad del alfabeto para organizar compendios y secuencias de diversos tipos: diccionarios, directorios telefónicos y ficheros
  - El uso del diccionario
  - El diccionario como un instrumento de consulta
  - Prácticas de consulta del diccionario
  - Visita a bibliotecas externas
  - Visita individual o por equipos a bibliotecas para conocer las normas de servicio y la utilización de los diversos ficheros
  - Uso el alfabeto como elemento organizativo de los ficheros
  - El verbo como elemento principal del predicado
  - El sujeto y el predicado como partes de la oración
  - El verbo en el predicado
  - El verbo y los accidentes que expresa: persona, tiempo y modo
  - El uso del punto y coma y de los dos puntos
  - Revisión de ensayos y cuentos cortos para analizar el uso de la puntuación
  - El acento gráfico y el acento prosódico
  - La sílaba tónica
  - El acento gráfico (tilde)
  - Recopilación de mitos y leyendas prehispánicas y coloniales
  - Elaboración de una antología ilustrada con los materiales recopilados por los alumnos
  - Denotación y connotación



- Reconocimiento de la relación entre una forma de expresión y el contexto en que se produce

#### Bloque 4

- Exposición
- Uso de recursos gráficos de apoyo
- Técnicas para responder las preguntas del público
- Mesas redondas
- Organización de mesas redondas de acuerdo con un plan de discusión
- Elaboración del material de apoyo para la discusión
- Elaboración de monografías sobre temas escolares
- Clasificación de palabras según su acentuación
- Palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas
- Uso del acento gráfico (reglas de acentuación)
- Deducción de las reglas de acentuación a través de ejercicios prácticos
- Lectura de poemas de autores mexicanos e hispanoamericanos
- Características formales de la poesía: metro, rima, ritmo. El verso y la estrofa
- Lectura y redacción de instructivos, vales, recibos, cartas comerciales, recetas
- Diferencias en el lenguaje de diversos tipos de texto
- Práctica de redacción
- Uso de oraciones interrogativas, exclamativas, imperativas y declarativas
- La intención de la oración
- Signos que indican la intención de la oración
- Redacción de cartas personales
- El empleo del lenguaje con fines de expresión personal
- Práctica de redacción de textos personales
- Anticipar y precisar el significado de palabras y expresiones haciendo uso de una interpretación del contexto
- Los sinónimos, antónimos y homónimos
- Utilización de sinónimos y antónimos
- Algunos problemas de expresión relacionados con los antónimos

- Organización de eventos escolares en torno al libro

- Montaje de una expresión abierta a la comunidad escolar con los materiales escritos por los alumnos

- Los elementos indígenas del español de México

- Reconocimiento y valoración de los elementos lingüísticos de origen indígena como parte importante de nuestra lengua

a partir de

93-94

#### Segundo grado

#### Bloque 1

- Exposición
- Exposición de temas basados en guiones previamente elaborados
- Debate
- Elección de un tema para debatir en el aula
- Investigación individual del tema para participar en el debate
- Recursos no verbales de apoyo a la lengua
- Análisis de los elementos que forman un cartel
- Elaboración de carteles por los equipos para ser empleados en la escuela con un motivo definido. Relación entre textos e ilustración
- Lectura de textos con fines de estudio. Elaboración de cuadros sinópticos y resúmenes
- La reducción de un texto a oraciones simples (revisión del procedimiento)
- Repaso de las secuencias estudiadas en el primer grado para leer textos con fines de estudio
- Procedimientos para organizar información central en cuadros sinópticos o resúmenes
- Elaboración de fichas de resumen
- Revisión de las técnicas de elaboración de resúmenes aprendidas en el primer grado
- Las fichas se resumen como una técnica para recopilar información. Elementos que debe contener una ficha
- La tradición oral como manifestación cultural vigente
- Leyendas, mitos e historias como manifestaciones de una tradición cultural ancestral
- Lectura de mitos, fábulas y leyendas
- Lectura comentada de mitos, fábulas y leyendas de la tradición mexicana e internacional.



Comparación con los productos de la tradición oral de su comunidad

- Recopilación y redacción de textos obtenidos de la tradición oral
- Uso de palabras homófonas que se escriban con c, s, y z
- Escritura de palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) con terminaciones ble, bilidad, bir, aba, ividad, vo, ivá
- Uso de las sílabas gue, gui, ge, gi
- El predicado en la oración simple
  - El predicado nominal y las cualidades y atributos del sujeto. La función de los verbos ser y estar, y de parecer, lucir, quedar, llegar
  - El predicado verbal y la acción del sujeto
- Los elementos del predicado. Complemento de objeto directo y complemento de objeto indirecto
  - El complemento de objeto directo. Localización del objeto directo a través de la pregunta ¿qué? o ¿quién?
  - El objeto directo y su sustitución por los pronombres la, lo, las, los
  - El complemento de objeto indirecto. Propósito o finalidad de la acción verbal. Identificación del objeto indirecto a través de la pregunta ¿a quién?, ¿para quién? o ¿para qué?
  - El objeto indirecto y su sustitución por los pronombres le y les
- El español de México
  - Características y peculiaridades comparadas con otras variantes nacionales del español

## Bloque 2

- Los debates como forma de tratamiento de temas especializados. Ejercicios de expresión oral
  - La función del debate: Contrastar elementos y puntos de vista distintos para el conocimiento de un tema
- Los artículos de divulgación
  - El objetivo y las características de los artículos de divulgación
- Consulta de diccionarios especializados y enciclopedias
  - La necesidad de precisar significados de términos desconocidos y especializados
  - Los diversos tipos de índice
  - Las referencias cruzadas

- Visita guiada a la biblioteca
  - Práctica del procedimiento para el trabajo en la biblioteca: localización del título deseado en el fichero, llenado de la solicitud o búsqueda directa en la estantería.
- Elaboración y uso de fichas bibliográficas
  - Función de las fichas bibliográficas. Práctica de elaboración
  - Uso de comillas y paréntesis
    - La función de las comillas en un texto
    - La función de los paréntesis en un texto
  - Uso de abreviaturas
    - Distinción entre abreviaturas y siglas
    - Las abreviaturas más usuales. Significado y empleo correcto
    - Las siglas más usuales. Significado y empleo correcto
  - La paráfrasis. Concepto y utilidad
  - Elaboración de fichas de síntesis
    - Elaboración y empleo de fichas (repaso)
    - La paráfrasis en la elaboración de fichas de síntesis
  - Ortografía de las palabras que comienzan con las sílabas hie, hue, hum
  - El español que se habla en México
    - Identificación de vocablos específicos del español de México
  - Reconocimiento y uso de las preposiciones hacia, bajo, desde, sobre
    - Empleo de las preposiciones en la elaboración de textos
    - Análisis del uso de las preposiciones en textos literarios

## Bloque 3

- Los complementos circunstanciales del predicado
  - Los componentes de la oración que indican alguna circunstancia (de modo, tiempo, lugar u otra)
  - El adverbio y la enunciación de las circunstancias en que se realiza la acción
- La comunicación y su contexto
  - Las formas de expresión oral y escrita varían de acuerdo al contexto
  - La norma lingüística del español como garantía de comunicación entre hablantes de diversos países y en contextos distintos



- Diferencias léxicas y fonológicas entre el habla de los diversos países de lengua castellana, entre las regiones del país y entre comunidades
- La lengua española en cualquiera de sus variantes: estructura y comunidad léxica básica que permiten la comunicación
- El aporte de las lenguas indígenas al español que hablamos en México
- Lectura de obras dramáticas de autores mexicanos contemporáneos
- Lectura en clase de obras teatrales breves. Análisis del tema y del tratamiento
- Características formales de las obras dramáticas: personajes, diálogos, escenas, cuadros, actos, acotaciones
- El uso especial de la puntuación en las obras dramáticas
- Redacción de textos teatrales
- Redacción de un diálogo a partir de la lectura de un cuento
- Elaboración de acotaciones para la puesta en escena
- El uso del guión largo
- El uso de los puntos suspensivos
- Los tiempos verbales
- La conjugación de verbos en los tiempos simples (presente, pretérito y futuro) del modo indicativo como forma de expresar diversas nociones temporales
- Los matices en la precisión del tiempo que indican el copretérito y el pospretérito de indicativo
- Prácticas de redacción transformando el tiempo de los verbos
- La necesidad de concordancia entre los tiempo verbales usados en una redacción
- Uso de palabras terminadas en ger y gir

#### Bloque 4

- Lectura de cuentos, poemas y obras extensas de la literatura universal del siglo XX
- Redacción de textos
- Actividades de recreación literaria en dos modalidades: modificación de los textos originales y escritura de textos nuevos a la manera de los leídos
- Distinción de personajes, tiempo, espacio y ambientes en obras narrativas
- Características psicológicas de los personajes
- El manejo del tiempo en la obra

- Distinción entre la noción de espacio y la de ambiente
- Uso del acento enfático y diacrítico
- Las reglas de acentuación tienen excepciones que indican cambios de sentido en palabras idénticas
- Palabras con acento diacrítico
- Palabras con acento enfático
- La entrevista como un género periodístico y su utilidad en otros campos
- Lectura de entrevistas diversas que aparezcan en el periódico o que formen parte de libros
- Realización de entrevistas
- Determinación del tema y objetivo de la entrevista
- Planeación de la entrevista (calendarización, distribución de responsabilidades, localización de las personas que serán entrevistadas)
- Elaboraciones de guiones y cuestionarios
- Uso adecuado de signos de puntuación en la transcripción
- Tiempos simples del modo subjuntivo (presente y pretérito)
- El significado temporal de los verbos en modo subjuntivo
- La subordinación de los verbos conjugados en modo subjuntivo a un verbo conjugado en modo indicativo
- Los dos tipos de terminaciones del pretérito de subjuntivo
- Prácticas en redacciones
- Uso de palabras homófonas que se escriban con las letras ll y y
- Uso de palabras homófonas que se escriban con las letras b y v

a partir de

94-95

#### Tercer grado

##### Bloque 1

- Exposición
- Utilización de diversas fuentes y recursos para la exposición de temas
- Mesas redondas. Práctica de expresión oral
- Elaboración de la presentación y las ponencias
- El comentario
- Los comentarios especializados



## Los comentarios de sentido común

- El párrafo
- El párrafo y sus características formales (repaso)
- Características conceptuales de un párrafo: unidad y coherencia
- Funciones del párrafo en un texto (introducción, transición, conclusión)
- La ambigüedad en la expresión. Precauciones para evitarla
- Oraciones compuestas
- Identificación de oraciones compuestas
- El uso de la puntuación y de los nexos para elaborar oraciones compuestas
- La función de los nexos en un texto
- Las palabras cuya función es servir de nexos
- Las conjunciones
- Las preposiciones
- Oraciones coordinadas
- Estructura de las oraciones coordinadas
- Uso de las conjunciones en las oraciones coordinadas
- Función de las oraciones coordinadas
- Práctica en redacción de textos
- Prácticas de puntuación de textos
- La función que cumplen los signos de puntuación en un texto (repaso)
- La literatura y la vida de la gente a través del tiempo
- La literatura épica feudal española y su marco histórico. Lectura, análisis y discusión de fragmentos del *Cantar del Mío Cid*
- La lírica náhuatl y su marco histórico. Lectura, análisis y discusión de algunos poemas de Nezahualcóyotl
- La literatura de la Nueva España y su marco histórico. Lectura, análisis y discusión de algunos sonetos de sor Juana Inés de la Cruz
- Antologías literarias
- Iniciación en la elaboración de antologías de fragmentos de obras literarias

## Bloque 2

- Exposición individual de temas
- Exposición individual cumpliendo los siguientes requisitos: manejo y confrontación de diversas

fuentes, utilización de un guión o esquema y nivel adecuado de uso del lenguaje

- Reflexión sobre medios de difusión
- Análisis comparativo de noticieros de radio
- Análisis de los mensajes implícitos usados en la publicidad escrita
- Organización de seminarios sobre temas específicos
- La literatura y los valores humanos
- La literatura como expresión de los valores humanos
- Lectura, análisis y discusión de algunos episodios de *El Quijote*
- El reporte de lectura
- El reporte de lectura como técnica para estudiar un texto
- Diversas técnicas de elaboración de reportes de lectura
- Oraciones subordinadas
- Estructura de las oraciones subordinadas
- Usos de nexos subordinantes
- Función de las oraciones subordinadas
- Práctica de la elaboración de textos
- Prácticas de acentuación
- Repaso de las reglas de acentuación y sus excepciones (acentos diacríticos y enfáticos)
- El uso de las preposiciones
- Identificación en textos de las formas de utilización de las preposiciones
- La función de las preposiciones en la oración
- Precisión del significado de las preposiciones más usuales. Diferencias de significado entre ellas
- Práctica del empleo de las preposiciones en la redacción de textos
- Uso del infinitivo
- Análisis de textos
- El propósito del prólogo y el epílogo en un texto
- La metáfora
- Empleo de la metáfora en creaciones literarias personales
- El español, una lengua en continuo proceso de cambio
- El estudio diacrónico y sincrónico de las lenguas



**Bloque 3**

- Exposiciones colectivas
  - Exposiciones por equipo que cumplan los siguientes requerimientos: manejo y confrontación de diversas fuentes, utilización de un guión o esquema, empleo de un nivel adecuado del lenguaje
- Reflexión sobre los medios de difusión masiva
  - Análisis comparativo de noticieros de televisión
  - Los mensajes implícitos en la televisión
- La literatura universal romántica y realista del siglo XIX
  - Lectura comentada de poemas y novelas
  - Reflexión sobre la experiencia humana que se expresa en la obra literaria
- La literatura hispanoamericana romántica y realista del siglo XIX
  - La primera novela hispanoamericana: *El Periquillo Sarmiento* de Fernández de Lizardi. lectura, análisis y discusión
  - La novela costumbrista: *Los Bandidos de Río Frío* de Manuel Payno. Lectura, análisis y discusión
  - La poesía y el periodismo satíricos de la etapa de la Intervención francesa y el Imperio de Maximiliano. Lectura, análisis y discusión
- Uso del verbo *haber*
  - El uso del verbo auxiliar *haber*
  - La conjugación del verbo *haber*
  - La ortografía de las distintas inflexiones del verbo *haber*
  - El verbo *haber* como auxiliar para la formación de los tiempos compuestos de los verbos
- Uso del participio
  - El participio y sus terminaciones
  - Los usos del participio y su empleo como adjetivo
  - Práctica en redacciones
- Prácticas ortográficas
  - Repaso de las principales dificultades ortográficas
- La poesía modernista
- América Latina y su ambiente sociocultural a principios del siglo XX

- Lectura de algunos poemas de los precursores del modernismo en México: Manuel Gutiérrez Nájera, Salvador Díaz Mirón
- Lectura de poemas de Rubén Darío y Ramón López Velarde
- Recitación coral
- Práctica de dicción y entonación
- Los alumnos elegirán, de entre los poemas modernistas leídos, algunos de su gusto e interés para interpretarlos por equipo

**Bloque 4**

- Exposición
  - Exposiciones individuales y colectivas cuidando la atención del auditorio y la adecuación de las estrategias expositivas
- Reflexión sobre medios de difusión masivo
  - Análisis de la estructura y el contenido de los programas y anuncios comerciales
- El ensayo
  - Lectura comentada de ensayos breves de autores mexicanos contemporáneos
  - Diferencias entre artículos periodísticos, de divulgación y ensayos
  - El ensayo como género particular. Profundidad de trato de un tema y calidad literaria
  - Diseño de un ensayo sobre algún tema interesante para los alumnos. Redacción colectiva del mismo. Revisión y corrección en el grupo
- Uso de pronombres
  - El pronombre, palabra cuya función en el texto es reemplazar al sustantivo
  - Los diferentes tipos de pronombres y su función en el texto: personales, posesivos, demostrativos, indefinidos, enclíticos
  - El uso de los pronombres enclíticos (-te, -me, -se, -le, -nos, -la, -lo, -los, -las) que van pospuestos a las formas verbales
- Uso del gerundio
  - La forma verbal del gerundio. Sus terminaciones
  - La función correcta del gerundio en el texto
  - Práctica del uso del gerundio en la redacción de textos completos
- Precisión en el uso del vocabulario. Ampliación del léxico
  - Repaso del uso de sinónimos, antónimos y homónimos en la redacción
- Los neologismos y el cambio constante de la lengua



#### El uso de glosarios

- La novela contemporánea
- Lectura de diversos tipos de novela de autores contemporáneos. Análisis y comentario
- La novela como una obra narrativa. Sus características formales
- Las diferencias entre el cuento y la novela

### Matemáticas

Las matemáticas son, junto con las otras ciencias y actividades del saber, un resultado del intento del hombre por comprender y explicarse el universo y las cosas que en él ocurren. Su enseñanza, por lo tanto, no consiste en la pura transmisión de un conocimiento fijo y acabado, sino que debe fomentar en el alumno la misma curiosidad y las actitudes que la hicieron posible y la mantienen viva.

Un propósito central de los programas de matemáticas es que el alumno aprenda a utilizarlas para resolver problemas, no solamente los que se resuelven con los procedimientos y técnicas aprendidas en la escuela, sino también aquellos cuyo descubrimiento y solución requieren de la curiosidad y la imaginación creativa.

La enseñanza de las matemáticas en la escuela secundaria tiene como propósito general el desarrollo de las habilidades operatorias, comunicativas y de descubrimiento de los alumnos. Para ello, deben desarrollar sus capacidades para:

- Adquirir seguridad y destreza en el empleo de técnicas y procedimientos básicos a través de la solución de problemas.
- Reconocer y analizar los distintos aspectos que componen un problema.
- Elaborar conjeturas, comunicarlas y validarlas.
- Reconocer situaciones análogas (es decir que, desde un punto de vista matemático, tienen una estructura equivalente).
- Escoger o adaptar la estrategia adecuada para la resolución de un problema.
- Comunicar estrategias, procedimientos y resultados de manera clara y concisa.
- Predecir y generalizar resultados.
- Desarrollar gradualmente el razonamiento deductivo.

### Organización y alcance de la asignatura

Los temas del programa están agrupados en cinco áreas:

- Aritmética
- Álgebra
- Geometría (en el tercer grado se agrega trigonometría)
- Presentación y tratamiento de la información
- Nociones de probabilidad

El programa no está concebido como una sucesión de temas que deben agotarse uno a continuación del otro. Sus contenidos podrán organizarse en la forma que el maestro considere más conveniente para su aprendizaje. En particular se recomienda que se procure integrar contenidos de diferentes temas o áreas del programa, de modo que el alumno pueda percibir las relaciones existentes entre las diferentes partes de las matemáticas y tenga la oportunidad de practicar constantemente los conocimientos adquiridos. De esta manera el aprendizaje de ciertos temas no queda localizado en un solo momento de la enseñanza de esta disciplina.

En los nuevos programas desaparecen los temas de lógica y conjuntos, así como el énfasis puesto por los programas anteriores en las propiedades estructurales de los diferentes dominios numéricos. También se abandona el tratamiento conjuntista de la probabilidad, mientras que los temas de estadística se ubican dentro del contexto más amplio de la presentación y tratamiento de la información, punto al que se concede gran importancia en estos programas.

En lo que toca a aritmética, se enfatiza la comprensión de las operaciones con números naturales y, muy especialmente con decimales, por el papel que juegan en la vida cotidiana, en otras ciencias y en las matemáticas mismas. En particular, el trabajo en clase favorecerá la comprensión de las nociones aritméticas a partir de la solución de problemas muy diversos y permitirá el desarrollo de las estrategias de conteo, cálculo mental, estimación de resultados y el uso inteligente de la calculadora.

Las fracciones se estudiarán a lo largo de los tres grados de la escuela secundaria. En los dos primeros se revisarán las fracciones comunes, sus usos y significados en diversos contextos, así como sus operaciones y los algoritmos para realizarlas. En el tercer grado, la introducción al tema de fracciones algebraicas permitirá revisar las operaciones con fracciones comunes y afianzar la comprensión alcanzada por los alumnos.

Es importante que a lo largo del estudio de los temas anteriores, se diseñen actividades que favorezcan la práctica permanente de las operaciones con números naturales, decimales y



fraccionarios, sin que estas actividades se reduzcan al ejercicio rutinario de los algoritmos.

El manejo de la proporcionalidad está contemplado a través de actividades muy diversas: empleos para ilustrar la unión de razón y su expresión por medio de un cociente; el estudio de cantidades que varían proporcionalmente o bien la solución de problemas de variación proporcional directa.

Finalmente, en el tercer grado se propone el cálculo de la raíz cuadrada por diversos métodos. Este tema, junto con el de errores de aproximación, dará la oportunidad de presentar a los alumnos ciertas ideas importantes de las matemáticas, como son la recurrencia y el error de aproximación, su cálculo y estimación en situaciones sencillas.

El álgebra ha sido tradicionalmente uno de los temas centrales de la enseñanza de las matemáticas en la escuela secundaria y conserva este carácter en los nuevos programas, sólo que ahora se contempla una aproximación inicial menos abrupta. Para ello se proponen, desde el primer grado, algunos contenidos de preálgebra; el propósito es aprovechar las oportunidades que ofrecen la aritmética y la geometría para que los estudiantes se inicien gradualmente en el uso de literales y otros temas que preparan el acceso al álgebra.

Para enriquecer el significado de las expresiones con literales es importante acompañarlas -desde el principio- con actividades que propicien la construcción de tablas de valores y su presentación en forma gráfica.

En el segundo grado, el álgebra se inicia con una breve revisión de las principales reglas de escritura algebraica y con el tratamiento de las ecuaciones lineales. Se completa con algunos temas de operaciones con monomios y polinomios, con la introducción del plano cartesiano y la iniciación al estudio de los sistemas de ecuaciones lineales y a su solución. Estos temas representan el primer contacto de los alumnos con las nociones y procedimientos fundamentales del álgebra, necesarios para todo estudio ulterior de esta materia.

La idea es comenzar operando con expresiones en una variable, de grados pequeños, sin avanzar de manera prematura hacia expresiones más complicadas, que serán el objeto de un estudio más intensivo en el tercer grado.

Los programas están concebidos de manera que los alumnos tengan la oportunidad de revisar y utilizar constantemente las nociones y procedimientos básicos del álgebra. También se resalta la importancia que tiene para el aprendizaje

de las matemáticas que los alumnos aprendan a resolver problemas utilizando el lenguaje y los procedimientos del álgebra.

En los programas anteriores, para el primer y segundo grado de la escuela secundaria, la geometría aparecía solamente en la séptima unidad. Esto no favoreció su enseñanza e hizo que con frecuencia sólo se estudiara en el tercer grado. Para remediar esta situación, se propone que durante los tres grados de la escuela secundaria la geometría se estudie a lo largo de todo el año escolar.

Los nuevos programas enfatizan los siguientes aspectos en la enseñanza de la geometría:

- Los trazos y construcciones geométricos, como una forma de explorar y conocer las propiedades y características de las figuras geométricas y preparar el paso al razonamiento deductivo.
- El conocimiento y uso efectivo de los diferentes instrumentos de medida -así como el diseño de situaciones y problemas que favorezcan el desarrollo de las capacidades para estimar magnitudes físicas y geométricas- como actividades que deberán acompañar naturalmente el uso de las fórmulas para calcular perímetros, áreas, volúmenes y capacidades.
- La exploración de las simetrías de una figura a través de actividades y problemas que favorezcan la manipulación, el dibujo, la medida y la investigación de las transformaciones que se obtienen al componer dos o más simetrías.
- El conocimiento, manipulación y representación plana de los sólidos comunes para que los alumnos desarrollen su imaginación espacial, y comprendan y usen adecuadamente el lenguaje utilizado para describir sólidos geométricos.
- La aplicación de las fórmulas para el cálculo de perímetros, áreas y volúmenes, así como de los teoremas de Pitágoras y de semejanza, en la solución de numerosos problemas de cálculo geométrico.
- La iniciación gradual al razonamiento deductivo, en situaciones escogidas por el profesor y teniendo en cuenta que la demostración en matemáticas es un objetivo que requiere de tiempo y una preparación cuidadosa.

La trigonometría sigue siendo importante por sus aplicaciones en la ciencia y la tecnología y presenta numerosas situaciones interesantes que muestran las relaciones de la geometría con la aritmética y el álgebra. Sin avanzar hacia los temas



de álgebra trigonométrica, el nuevo programa de tercer grado propone que los alumnos conozcan y estudien las razones trigonométricas de un triángulo y las utilicen en la solución de los problemas en los que esta disciplina es tan rica, como son el cálculo de distancias inaccesibles a la medición directa.

Se propone que el estudio de los temas correspondientes a la presentación y tratamiento de la información se inicie, en primer grado, con ejemplos que permitan que los alumnos conozcan y se acostumbren al uso de porcentajes, tablas, gráficas y otras formas comunes de presentar y tratar la información. Especial atención deberá prestarse a la utilización de tablas y gráficas, como una forma para decidir si dos cantidades varían proporcionalmente o no.

En segundo grado se insiste en la lectura y elaboración de tablas y gráficas de uso frecuente en la estadística, la economía y otras disciplinas. Al mismo tiempo se avanza en el estudio de otras nociones importantes en la presentación y tratamiento de la información, para culminar, en tercer grado, con el tratamiento de algunos temas de la estadística, como son, por ejemplo, las nociones de población y muestra, de censo y encuesta, entre otros.

Durante el estudio de los temas relacionados con la presentación y tratamiento de la información, se deberán proponer a los alumnos situaciones y actividades muy diversas para que conozcan y se acostumbren gradualmente a la noción de función como una relación entre dos cantidades, así como a las diferentes formas de presentar una función.

En lo que concierne al estudio de la probabilidad, los nuevos programas ponen énfasis en que los alumnos tengan la oportunidad de explorar activamente, ya sea de manera empírica o teórica, los posibles resultados de una experiencia aleatoria, contrastar sus expectativas con los resultados observados experimentalmente y construir modelos de probabilidad para simular y resolver problemas.

Se concede importancia especial a la utilización de diagramas de árbol en la enumeración y descripción de los posibles resultados de una experiencia aleatoria, al uso de la fórmula clásica de la probabilidad en situaciones con un número pequeño de resultados equiprobables, al estudio de las experiencias repetidas e independientes y la regla del producto, así como a la solución de problemas de probabilidad por medio de la simulación.

## Programas

a partir de

93-94

## Primer grado

### Temas de aritmética

#### Los números naturales y sus operaciones

- Lectura y escritura de números naturales
- Orden y comparación
- Ubicación en la recta numérica
- Operaciones con naturales
- Problemas y aplicaciones diversas
- Práctica del cálculo mental y la estimación de resultados.
- Revisión de los algoritmos, verificaciones
- Múltiplos y divisores de un número
- Criterios de divisibilidad usuales (entre 2, 3, 5 y 9)
- Escritura de un número terminado en "ceros" como el producto de un natural por 10, 100, 1000...
- Cuadrados y cubos de números
- Cuadrados perfectos y raíz cuadrada
- Uso de una tabla de cuadrados y de la calculadora para obtener la parte entera de la raíz cuadrada de un número
- Problemas variados de conteo
- Uso de diagramas de árbol
- Arreglos rectangulares (cartesianos)

#### Sistemas de numeración

- Ejemplos para ilustrar:
- La evolución de los sistemas de numeración: sistemas egipcio, romano, maya, etcétera; su razón de ser y los principios en los que se basaban
- La escritura de números en sistemas posicionales con base distinta de diez (por ejemplo, escritura de los primeros números naturales con base de dos)

#### Los decimales y sus operaciones

- Revisión de la noción de número decimal
- Uso en la medición y otros contextos familiares
- Lectura y escritura, orden y comparación
- Ubicación en la recta numérica
- Fracciones decimales: escritura en forma de fracción de un decimal y, recíprocamente, escritura decimal de fracciones decimales
- Operaciones con decimales
- Problemas y aplicaciones diversas



- Práctica del cálculo mental y la estimación de resultados
- Revisión de los algoritmos, verificaciones
- Cálculos con números truncados y redondeados para aproximar o estimar un resultado o para controlar el resultado obtenido en una calculadora

### Fracciones

- Revisión de la noción de fracción, sus usos y significados en diversos contextos
- Paso de fracciones a decimales, aproximaciones decimales al valor de una fracción
- Fracciones reducibles e irreducibles
- Simplificación de fracciones
- Conversión de dos fracciones a un común denominador
- Comparación de fracciones previa reducción a un común denominador o realizando la división a mano o con calculadora
- Suma y resta de dos fracciones

### Proporcionalidad

- Ejemplos para introducir la noción de razón entre dos cantidades y su expresión por medio de un cociente
- Cálculos con porcentajes y sus aplicaciones en la vida cotidiana
- Por ejemplo, cálculo del 10%, 15%, 25% etcétera, de una cantidad
- Elaboración de tablas de aumentos y descuentos en un porcentaje dado (multiplicación por un factor constante en la calculadora)
- Tablas de números o cantidades que varían proporcionalmente
- Ejemplos diversos
- Constante o factor de proporcionalidad
- Problemas de variación proporcional directa

### Números con signo

- Ejemplos para introducir los números con signo
- Ubicación en la recta numérica
- Simétrico y valor absoluto de un número
- Orden en la recta numérica
- Suma y resta de números con signo. Uso de la calculadora (teclas +/-, M+ y M-)

### Preálgebra

- Jerarquía de operaciones y uso de paréntesis en la aritmética
- Iniciación al uso de literales

- Fórmulas de geometría; problemas que conducen a la escritura de expresiones algebraicas sencillas

- Primeras reglas de escritura algebraica (por ejemplo,  $2a$  en lugar de  $a + a$  o  $2 \times a$ ;  $ab$  en lugar de  $a \times b$ ;  $a^2$  en lugar de  $a \times a$  o  $aa$ )

- Construcción de tablas de valores a partir de fórmulas o expresiones algebraicas

- Operaciones asociadas: suma y resta multiplicación y división. Ecuaciones del tipo:

$$237.45 + \dots = 513.25$$

$$809.60 - \dots = 579.85$$

$$45 \times \dots = 325.5$$

### Temas de geometría

#### Dibujo y trazos geométricos

- Uso de la regla graduada, el compás y las escuadras
- Reproducción y trazado de figuras, diseños y patrones geométricos
- Familiarización con los trazos y el vocabulario básico de la geometría
- Trazado y construcción de las figuras básicas de perpendiculares y paralelas
- Uso del transportador en la medición de ángulos y para la reproducción y trazado de figuras

#### Simetría Axial

- Observación, enunciado y aplicación de las propiedades de simetría axial de una figura a partir de situaciones que favorezcan las manipulaciones, el dibujo y la medición
- Determinación y trazado de los ejes de simetría de una figura, en particular, de las figuras usuales
- Aplicaciones a la solución de problemas en la construcción y trazado de mediatrices y bisectrices

#### Medición y cálculo de áreas y perímetros

- Revisión y enriquecimiento de las nociones de área y perímetro y sus propiedades
- Determinación del área de figuras dibujadas sobre el papel cuadriculado o milimétrico
- Unidades para medir longitudes y distancias áreas y superficies
- Cálculo de áreas de cuadrados, rectángulos triángulos rectángulos y de figuras compuestas por las anteriores
- Conocimiento y aplicación de las fórmulas para calcular la longitud de la circunferencia y el área del círculo



- Uso de una tabla de fórmulas para calcular el área de otras figuras usuales

### Sólidos

- Familiarización con los sólidos comunes a través de actividades que favorezcan:
  - La construcción y manipulación de modelos de sólidos
  - La observación de las similitudes y diferencias existentes entre los diferentes tipos de sólidos
  - La comprensión y uso adecuado de los términos y el lenguaje utilizado para describir los sólidos comunes
  - La observación y enunciado de las características de los poliedros (forma de las caras; número de caras, vértices y aristas)
- Desarrollo, armado y representación plana de cubos paralelepípedos rectos y sólidos formados por la combinación de los anteriores
- Revisión y enriquecimiento de las nociones de volumen y capacidad y sus propiedades. Unidades para medir volúmenes y capacidades
- Cálculo de volúmenes y superficies laterales de cubos y paralelepípedos rectos

### Presentación y Tratamiento de la Información

- Lectura y elaboración de tablas y gráficas:
  - Construidas a partir de un enunciado, de situaciones extraídas de la geometría (por ejemplo, variación del área de un cuadrado al cambiar las longitudes de sus lados), de la física, de datos recolectados por los alumnos
  - De uso común en la estadística, la economía, las diversas ciencias y en la vida cotidiana
  - Uso del papel milimétrico en la elaboración de tablas y gráficas
- Utilización de una tabla o de una gráfica para explorar si dos cantidades varían proporcionalmente o no
- Ejemplos para ilustrar el uso de razones y porcentajes en la presentación de información

### Probabilidad

- Situaciones y problemas que favorezcan:
  - El registro y tratamiento, en situaciones sencillas, de los resultados de un mismo experimento aleatorio que se repite varias veces
  - La exploración y enumeración de los posibles resultados de una experiencia aleatoria
- La estimación y comparación de probabilidades en situaciones diversas, en forma empírica o teórica

- La familiarización con algunas de las situaciones ideales de la probabilidad: volados, lanzamientos de dados, rifas, ruletas, extracciones de una urna, etcétera
- La apropiación gradual del vocabulario empleado en la probabilidad: resultados posibles, casos favorables, etcétera
- Uso de diagramas de árbol y arreglos rectangulares en la enumeración de los posibles resultados de una experiencia aleatoria (resultados de dos o tres volados consecutivos, lanzamiento de dos dados, etcétera)
- Expresión de la probabilidad de un evento como una fracción, un decimal y un porcentaje

a partir de

93-94

### Segundo grado

### Temas de aritmética

#### Números naturales y decimales

- Verificación del grado de adquisición de las operaciones con números naturales, decimales y sus algoritmos. Práctica del cálculo mental y la estimación de resultados
- Potenciación y radicación, ejercicios y problemas diversos
- Potencias de 10 y notación científica o exponencial, su uso en la calculadora y en las ciencias
- Orden de magnitud de un número y de un resultado; ejemplos para ilustrar el uso de unidades microscópicas y astronómicas

#### Conteo

- Problemas variados de conteo, en particular, aplicaciones de las reglas de la suma y el producto

#### Números primos y compuestos

- Números primos y compuestos
  - Elaboración de tablas de primos
  - Factorización en primos de un número y sus aplicaciones (enumeración de los divisores de un número, cálculo del m.c.d. y m.c.m. de dos o más números...)

#### Fracciones

- Revisión de suma y resta de fracciones
  - Sumas de más de dos fracciones
  - Sumas y restas combinadas
- Equivalencia y orden en las fracciones; criterio de la razón cruzada para saber si dos fracciones son equivalente o no



- Situaciones asociadas a la multiplicación de fracciones
- Algoritmo de la multiplicación
- Recíproco de una fracción y división de fracciones

### Números con signo

- Revisión de suma y resta de número con signo
- Multiplicación y división de números con signo. Las reglas de los signos

## Álgebra

### Iniciación al lenguaje algebraico

- Introducción y uso de la incógnita en la traducción al lenguaje algebraico de problemas que conducen a ecuaciones sencillas
- Primeras reglas para simplificar la escritura y operar con expresiones algebraicas (por ejemplo,  $3a$  en lugar de  $a + a + a$  o  $3 \times a$ ;  $a^2$  en lugar de  $a \times a$  o  $aa$ ;  $3x + 2x = 5x$ , ...)
- Ejemplos para introducir y practicar el uso de paréntesis en el álgebra

### Ecuaciones lineales o de primer grado

- Métodos de solución de ecuaciones de las formas  $a + x = b$ ,  $ax + b = c$  y de otras ecuaciones que pueden llevarse a esta forma; en particular ecuaciones de las formas  $ax + b = cx + d$ ,  $ax + bx + c = dx + ex + f$  y casos sencillos de ecuaciones con paréntesis

### El plano cartesiano

- Coordenadas de un punto: ejercicios de localización de puntos y otras actividades en el plano cartesiano
- Representación en el plano cartesiano de regiones y conjuntos de puntos que satisfacen condiciones algebraicas sencillas, por ejemplo:

Semiplanos:  $x > 2$ ,  $y < -3$ ,  $x < y$ ,  $y > 2x$ , ...

Franjas:  $2 < x < 5$ ,  $-4 < y < 0$ , ...

Rectas:  $x = -5$ ,  $y = 3$ ,  $X = y$ ,  $x + y = 10$ , ...

### Sistemas de ecuaciones lineales

- Problemas que conducen a sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas y su solución por el método de sustitución

### Operaciones con monomios y polinomios

- Ejemplos para ilustrar los diferentes tipos de expresiones algebraicas. Familiarización con los términos y el lenguaje utilizado en la descripción de monomios y polinomios
- Evaluación de polinomios en una variable
- Uso de la calculadora para construir tablas de valores de polinomios sencillos

- Ejemplos de gráficas de polinomios lineales y cuadráticos

- Propiedades de las operaciones y su aplicación al simplificar u operar con expresiones algebraicas

- Reducción de los factores con una base común en un monomio

- Simplificación de términos semejantes en un polinomio

- Operaciones con monomios y polinomios: suma, resta, multiplicación y casos sencillos de división de polinomios

## Temas de geometría

### Figuras básicas y trazos geométricos

- Reproducción y trazado de figuras geométricas que satisfacen condiciones dadas. Ejecución y descripción de los pasos de una construcción geométrica

- Aplicación de las propiedades de las figuras básicas en la solución de problemas y los trazos geométricos. Primeras exploraciones sobre el círculo

- Práctica del dibujo a escala

- Observación del efecto de una reducción o ampliación a escala sobre las dimensiones lineales, el área y el volumen de una figura o cuerpo geométrico

- Invariancia de los ángulos

### Simetrías axial y central

- Simetría axial: reflexión respecto a una recta de un punto, de una figura

- Simetría central: reflexión respecto a un punto de una figura y centro de simetría de una figura

- Observación y enunciado de las propiedades de las simetrías axial y central: conservación de la colinealidad, las distancias y los ángulos

- Aplicaciones a la exploración de las propiedades de las figuras básicas y la solución de problemas

- Actividades para observar el resultado de componer dos reflexiones respecto a una recta

### Ángulos entre paralelas y una secante

- Rectas paralelas y secantes. Igualdad de los ángulos opuestos por el vértice

- Posiciones relativas de tres rectas en el plano

- Ángulos entre paralelas y una secante

- Igualdad de los ángulos correspondientes, de los ángulos alternos internos y de los alternos externos

- Suma de los ángulos interiores de un triángulo, de un cuadrilátero y de un polígono convexo en



general; recubrimiento del plano por polígonos regulares

### Equivalencia de figuras y cálculo de áreas

Equivalencia de figuras

Justificación de las fórmulas para calcular el área de paralelogramos, triángulos, trapecios y polígonos regulares

Demostración(es) del teorema de Pitágoras por descomposición y equivalencia de áreas

Ejercicios y problemas de aplicación

### Sólidos

Desarrollo, armado y representación plana de prismas y cilindros rectos

Conocimiento y aplicación de las fórmulas para calcular el volumen de prismas y cilindros rectos. Uso de una tabla de fórmulas para calcular volúmenes y superficies de otros sólidos comunes

Estudio de las figuras (secciones planas) que se forman al cortar un cubo o un paralelepípedo recto por un plano (casos sencillos)

### Presentación y tratamiento de la información

Organización y presentación de datos

Tablas y gráficas de frecuencias absolutas y relativas, incluidos ejemplos de datos agrupados

Tablas y gráficas de datos que varían con el tiempo, con ejemplos de interpolación gráfica

Pictogramas, diagramas de barras y bastones, diagramas de sectores y otras gráficas de uso común en la estadística

Cálculo y determinación de tantos por ciento, por mil y partes en millón. Su utilización en la construcción de tablas y gráficas comparativas y en la elaboración de ciertos índices o indicadores

Cálculo de promedios y densidades, sus usos y limitaciones

Ejemplos para introducir la noción de función como una relación entre dos cantidades:

Descripción de fenómenos de la física, la biología, la economía y otras disciplinas por medio de una tabla, una gráfica o una fórmula

Paso, en casos sencillos, de una tabla o una gráfica a una fórmula (funciones de las formas  $y = mx$ ,  $y = mx + b$ ,  $xy = k$ )

### Probabilidad

Noción frecuencial de la probabilidad

Registro y tratamiento de los resultados de experimentos aleatorios

- Ejemplos para ilustrar el uso de la noción frecuencial de la probabilidad
- Valores de la probabilidad y su significado usual
- Experiencias aleatorias y fórmula clásica
- Ejemplos de experiencias aleatorias con resultados equiprobables y no equiprobables; ejemplos de experiencias repetidas
- Uso de diagramas de árbol en la enumeración y descripción de los posibles resultados de una experiencia aleatoria
- Aplicaciones de la fórmula clásica de la probabilidad
- Elaboración de tablas y gráficas de probabilidades
- Problemas sencillos que pueden resolverse por simulación
- Primeros cálculos con probabilidades
- Probabilidad de que un evento no ocurra
- Aplicaciones elementales de la regla de la suma

a partir de

94-95

Tercer grado

### Temas de aritmética

- Cálculo de la raíz cuadrada por diversos métodos
- Errores de aproximación
- Componentes de un cálculo; fuentes de error en un cálculo (errores en los datos o de entrada, errores introducidos por el procedimiento y errores de salida). Ejemplos
- Estimación y acotación de errores, casos sencillos

### Álgebra

#### Plano cartesiano y funciones

- Ejemplos para revisar la noción de función:
- Funciones dadas por fórmulas, por tablas, por gráficas, por las teclas de la calculadora
- Funciones extraídas de la geometría, la física, la economía, etcétera
- Ejercicios de graficación de funciones; estudio en casos sencillos del comportamiento local de una función, por ejemplo:

$$y = \frac{1}{x} \text{ alrededor de } x = 0$$

$$y = x^2 + a \text{ alrededor de } x = 0 \text{ con } a = 1, \text{ o } a = 2, \text{ o } \dots$$

$$y = (x-a)^2 \text{ alrededor de } x = a \text{ con } a = 5, \text{ o } a = 9, \text{ o } \dots$$



- Estudio de familias de gráficas de la forma  $y = mx + b$ , por ejemplo:

$y = mx + 1$ , para  $m = -3$ ,  $m = -2$ ,  $m = -1$  ...

$y = 1/2 x + b$ , para  $b = -4$ ,  $b = -3$ ,  $b = -2$  ...

- Representación en el plano cartesiano de conjuntos de puntos y regiones que satisfacen ecuaciones y desigualdades lineales en dos variables (casos sencillos)

#### Operaciones con expresiones algebraicas

- Monomios y polinomios
- Leyes de los exponentes y su verificación en algunos casos particulares
- Revisión de la suma, resta y multiplicación de polinomios
- Fracciones algebraicas
- Revisión y expresión simbólica de las operaciones con fracciones comunes
- Operaciones con fracciones algebraicas: simplificación; multiplicación y división; suma y resta
- Ejercicios de despeje y de sustitución algebraica (por ejemplo si  $u = x + 5$  y  $v = 2u - 3$ , expresar  $v$  en términos de  $x$ )

#### Ecuaciones y sistemas de ecuaciones lineales

- Profundización en el estudio de las ecuaciones lineales
- Ecuaciones con paréntesis
- Ecuaciones con coeficientes fraccionarios
- Ecuaciones que se reducen a otras lineales previas transformaciones algebraicas
- Métodos de solución de sistemas  $2 \times 2$  de ecuaciones lineales
- Sustitución, igualación, suma y resta
- Método gráfico y número de soluciones de un sistema  $2 \times 2$
- Ejemplos de sistemas de tres ecuaciones lineales con tres incógnitas (sistemas  $3 \times 3$ ) y su solución por el método de eliminaciones sucesivas

#### Productos notables y factorización

- Extracción de un factor común
- Los productos notables:

$$(x + a)^2 = x^2 + 2ax + a^2$$

$$(x - a)^2 = x^2 - 2ax + a^2$$

$$(x + a)(x - a) = x^2 - a^2$$

$$(x + a)(x + b) = x^2 + (a+b)x + ab$$

y sus aplicaciones al cálculo numérico y a la factorización de polinomios de segundo grado

#### Ecuaciones de segundo grado o cuadráticas

- Solución de ecuaciones incompletas ( $ax^2 + c = 0$ ,  $ax^2 + bx = 0$ ); de ecuaciones completas por factorización y completando cuadrados
- Fórmula general, discriminante y número de soluciones de una ecuación cuadrática

#### Geometría

##### Triángulos y cuadriláteros

- Observación de los elementos que determinan una figura geométrica, en particular, criterios de igualdad o congruencia de triángulos (LLL, LAL y ALA)
- Aplicación de los criterios de congruencia en la justificación de construcciones geométricas y algunas de las propiedades de los triángulos y los paralelogramos

##### Círculo

- Nociones básicas
- Rectas y segmentos en el círculo
- Posiciones relativas de un círculo y una recta: rectas secantes, tangentes y exteriores a un círculo
- Perpendicularidad del radio y la tangente de un círculo
- Ángulos central e inscrito en una circunferencia, en particular, ángulo inscrito en una semicircunferencia (ángulo semiinscrito)
- Construcciones con regla y compás: por ejemplo, del círculo que pasa por tres puntos; del centro de un círculo o arco de círculo; de la tangente por un punto sobre, o exterior a, un círculo, ...

##### Semejanza

- Teorema de Tales en el triángulo y su recíproco; criterios de semejanza de triángulos
- Aplicaciones al cálculo de distancias inaccesibles y en las construcciones con regla y compás (división de un segmento en  $n$  partes iguales, en una razón dada, construcción de la cuarta y la media proporcional, etcétera)
- Aplicaciones de la semejanza al estudio de las homotecias y aplicaciones de las homotecias al dibujo a escala
- Efecto de una reducción o ampliación a escala sobre las magnitudes lineales, el área y el volumen de una figura o sólido geométrico; Invariancia de los ángulos

##### El teorema de Pitágoras

- Demostración del teorema de Pitágoras por diversos métodos

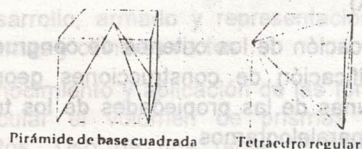


- Aplicaciones al cálculo de longitudes y distancias; por ejemplo, cálculo de la hipotenusa o de uno de los catetos de un triángulo rectángulo, distancia entre dos puntos del plano cartesiano, etcétera (para otras aplicaciones véase el tema de "Sólidos").

### Sólidos

- Utilización de la representación plana de cubos y paralelepípedos como auxiliar en el dibujo de otros cuerpos espaciales. Por ejemplo:

#### Obtención de poliedros a través del corte de cubos y paralelepípedos rectos



- Desarrollo, armado y representación plana de pirámides y conos
- Observación y estudio (casos sencillos) de las secciones que se forman al cortar un prisma o una pirámide recta por una familia de planos paralelos
- Conocimiento y aplicación de las fórmulas para calcular el volumen de pirámides, conos y esferas y la superficie de la esfera
- Cálculo de la diagonal de cubos y paralelepípedos; de la altura, la arista o el apotema de pirámides rectas y conos de revolución

### Elementos de trigonometría

- Razones trigonométricas de un ángulo agudo: seno, coseno, tangente y sus recíprocas
- Valores del seno, el coseno y la tangente para los ángulos de  $20^\circ$ ,  $45^\circ$  y  $60^\circ$ . Uso de tablas (ejercicios de interpolación) y calculadora para los otros ángulos agudos
- Resolución de triángulos rectángulos y su aplicación a la solución de problemas: cálculo de distancias inaccesibles; del lado y la apotema de polígonos regulares; etcétera

### Presentación y tratamiento de la información

- Tasas, sus usos y aplicaciones
- Estudio de fenómenos que varían a tasa constante (ejemplos de proyección a futuro)

- Crecimiento aritmético vs crecimiento exponencial o geométrico

- Descripción de una lista de datos

- Moda, media (promedio) y mediana; usos y limitaciones

- Formas de indicar la dispersión de los datos de una lista

- Nociones de población y muestra; de censo y encuesta (ejemplos de proyección a toda la población de los resultados observados en una muestra). Ejemplos de estudios estadísticos

### Probabilidad

- Nociones de la probabilidad

- Enriquecimiento y explotación de la noción frecuencial en la solución de problemas de probabilidad

- Aplicaciones diversas de la fórmula clásica de la probabilidad

- Cálculos con probabilidades

- Probabilidad de que un evento no ocurra; de que ocurra uno de dos eventos; aplicabilidad del principio de la suma

- Uso de diagramas de árbol en la enumeración y descripción de los posibles resultados de un experimento aleatorio. Probabilidades de transición y regla del producto. Aplicaciones

- Solución de problemas por simulación; esquema de urnas de Bernoulli

### Biología

La biología tradicionalmente ha estudiado las formas, funciones y mecanismos que rigen a los seres vivos, pero no es sino hasta el desarrollo de la teoría evolutiva en el siglo pasado y de su síntesis generada a mediados de este siglo, que esta ciencia logra su plena autonomía científica dando lugar a metodologías que le son propias y que la distinguen de otras ciencias como la física y la química. En particular, herramientas como la comparación y la observación son fundamentales para el estudio de los seres vivos y, por ello, en la enseñanza de la biología se debe enfatizar su importancia, dedicando tiempo de estudio a su comprensión y práctica.

El propósito general de la enseñanza de la biología es promover el conocimiento de los alumnos sobre el mundo viviente; sin embargo, los beneficios de una educación científica no deben limitarse a la adquisición de conocimientos. La ciencia es también una actividad social que incorpora valores y actitudes; su práctica y el aprendizaje de sus métodos propicia la aplicación sistemática de actitudes como la diligencia, la imparcialidad, la imaginación, la curiosidad, la



apertura hacia nuevas ideas, la capacidad de formular preguntas y, muy especialmente, debe inculcar en el alumno un cierto escepticismo sistemático que le permita balancear la aceptación indiscriminada de nuevas ideas.

Esta propuesta curricular, además de estimular el interés por la actividad científica, promueve en el alumno actitudes de responsabilidad en el cuidado de su salud y del medio ambiente. Es ampliamente reconocida la importancia de mantener el equilibrio de los procesos ambientales y de contribuir a la conservación de la diversidad biológica. Por otra parte, los jóvenes están, a través de los medios de comunicación y de otros medios de enseñanza no formales, en permanente contacto con información sobre el estado del ambiente. El maestro de biología puede aprovechar esta situación para generar en el alumno una conciencia del manejo racional de los recursos naturales, así como ayudarlo a sistematizar, desde un punto de vista científico, la diversidad de mensajes a los que está expuesto. En general, las experiencias cotidianas del alumno y su percepción del mundo viviente deben ser punto de partida para el aprendizaje de la biología.

#### Organización general de los contenidos

En esta propuesta la asignatura de Biología presenta dos grandes niveles de aproximación. A diferencia de los programas anteriores, en primer año se estudian básicamente los procesos microbiológicos, tales como evolución, ecología y genética. Con esta base, es posible abordar los conocimientos de biología del segundo grado que permiten comprender las particularidades de la organización de los seres vivos y su funcionamiento de manera general, analizando su fisiología y su anatomía.

El cambio más importante respecto de los programas anteriores se refiere al reordenamiento de los contenidos, el cual se hizo con base en las siguientes consideraciones:

- Los planteamientos didácticos actuales prevén la necesidad de brindar al alumno elementos que favorezcan su construcción de nuevos conocimientos sistemáticos con base en esquemas previos más generales e integradores que adquirió en la primaria; por ello se incluyen en primer grado los conceptos básicos que le permiten acercarse al estudio sistemático de la biología.
- Los conceptos más familiares o significativos para el estudiante se deben ofrecer en primer lugar. En ese sentido, estos programas consideran que los procesos microbiológicos (evolución, ecología, eras geológicas) se integrarán con más facilidad en el marco conceptual de estudiantes de primero de secundaria, mientras que los procesos

microbiológicos (célula, compuestos orgánicos) son más adecuados en segundo grado.

- Hay mayor pertinencia en la enseñanza de los contenidos de fisiología e higiene en segundo año de secundaria. Es probable que, comparados con los alumnos de segundo, los de primero de secundaria presenten menor interés en el estudio de contenidos fisiológicos como reproducción e higiene, ya que los primeros se encuentran en una fase más avanzada de desarrollo.

Otra consideración importante para la organización de contenidos de esta asignatura es la necesidad de que el alumno distinga los procesos particulares de la biología, pero es importante evitar que este esfuerzo le transmita la idea de que a esta asignatura la constituyen contenidos sin articulación con otras disciplinas.

Es fundamental marcar, por ejemplo, las relaciones más notorias entre la biología, la química y la física. En ese sentido, existen contenidos claramente comunes como el referente a la composición de los seres vivos, en el que se presenta una reflexión acerca de los compuestos químicos que forman a los organismos; temas de ecología como el ciclo del agua son revisados también en los programas de Química; aspectos físicos como la transformación de la energía en los ecosistemas o la recepción de luz por parte de las plantas son elementos que se incorporan en esta propuesta. En síntesis, el alumno debe tener claro que las ciencias comparten propósitos, contenidos y métodos.

Los nuevos contenidos de Biología están organizados en diez unidades temáticas. Esta presentación en unidades pretende entrelazar los diversos aspectos comunes a los seres vivos y marcar las diferencias existentes entre ellas. Prácticamente todas las unidades presentan contenidos que pueden ser relacionados entre sí. La ecología, por ejemplo, es un tema que se relaciona con las características de todos los seres vivos. Los tipos de respiración o circulación se vinculan estrechamente con las líneas evolutivas que han seguido los organismos.

A continuación se describen las diez unidades temáticas que componen los dos cursos de Biología.

#### Primer grado

La primera unidad temática, "El mundo vivo y la ciencia que lo estudia", presenta un bosquejo general de las principales características que permiten distinguir a los seres vivos de la materia inerte y desarrolla un panorama histórico de la biología. En esta unidad temática se enfatiza la importancia de la biología como una ciencia particular a través del análisis de su metodología. Se presenta la introducción al laboratorio escolar y



a las prácticas de campo. La unidad temática concluye con un análisis del sentido y la utilidad de los estudios biológicos y la relación de la biología con otras ciencias.

La unidad temática "Evolución: el cambio de los seres vivos en el tiempo" propone un análisis del desarrollo histórico de la teoría evolutiva. Se enfatiza la importancia del trabajo de Darwin y se aborda el tema de la síntesis evolutiva moderna.

La tercera unidad temática, "Los seres vivos en el planeta", inicia con el análisis de las diversas teorías sobre el origen de la vida. Este tema se enlaza con el de eras geológicas, poniendo especial atención a los cambios anatómicos, fisiológicos y conductuales que ocurrieron en los seres vivos en general y en el hombre en particular. Posteriormente se analiza el concepto de biodiversidad, destacando la importancia de que nuestro país sea uno de los cinco en el mundo con mayor riqueza biológica. La unidad temática concluye con el estudio de los sistemas de clasificación para los seres vivos.

La unidad temática "Ecología: los seres vivos y su ambiente" introduce al estudio de las relaciones de los organismos con el medio. Se presentan los ciclos ecológicos más importantes y se analizan los procesos de dinámica y tipos de ecosistemas. Se sugiere dedicar especial atención al estudio del ecosistema local. La unidad temática concluye con una reflexión sobre las consecuencias de la actividad humana en el medio ambiente, así como de las acciones que permiten evitar el deterioro de los sistemas naturales.

En la quinta unidad temática, "Genética: la ciencia de la herencia", se pretende que el alumno comprenda los principios elementales que regulan los procesos hereditarios. La unidad temática inicia con un bosquejo de los procesos históricos que conformaron la genética moderna. Se presenta a continuación un análisis de los mecanismos genéticos más importantes. La relación entre el estudio de la herencia y la vida humana recibe especial atención; se analizan aspectos de domesticación, reproducción y salud.

### Segundo grado

La sexta unidad temática, "Niveles de organización", permite entender la manera en que los compuestos orgánicos característicos de los seres vivos se ensamblan para formar las moléculas de la vida. Se analizan las principales características de las biomoléculas más importantes y su participación en los procesos metabólicos de los seres vivos.

En la unidad "La célula" se presentan elementos generales acerca de los procesos celulares. Principia con un análisis histórico sobre la teoría celular y los primeros trabajos acerca de la célula. En seguida se hace la revisión de los diversos tipos

de células que componen a los seres vivos, con respecto a su estructura (procariontes y eucariontes) y a su función (células hepáticas, neuronas, etcétera). Se analizan de manera general los procesos fisiológicos de la célula y se concluye con un análisis de la división celular.

La octava unidad temática, "Funciones biológicas vegetales y animales", inicia con la revisión de la jerarquía tejido-órgano-sistema, para después analizar las principales funciones que caracterizan a los seres vivos.

La unidad temática "Reproducción humana" presenta los conocimientos básicos sobre la anatomía y fisiología de los procesos reproductivos. La unidad inicia con una revisión de la anatomía del aparato reproductor femenino y masculino. En seguida se estudia el proceso de menstruación y se analiza la fecundación y el desarrollo embrionario. Se describe el proceso del parto y se concluye con la presentación de métodos anticonceptivos y la discusión sobre las enfermedades que se transmiten por vía sexual. Esta unidad tiene el propósito de promover en el alumno el sentido de responsabilidad en relación con la sexualidad y la salud; estos temas deben tratarse con el mayor respeto a la sensibilidad de los estudiantes y de sus familias.

La unidad temática "La salud" aborda los aspectos generales que permiten mantener al organismo saludable y libre de enfermedades. Inicia con el análisis de la importancia de una alimentación balanceada y su relación con la salud. Se estudian las enfermedades más comunes en el hombre, así como los mecanismos para prevenirlas a través de hábitos y cuidados, así como por la utilización de los servicios de salud. A continuación se describen los efectos nocivos que causan las adicciones al tabaco, el alcohol y las drogas. Se concluye con una reflexión sobre la importancia de una actitud responsable del alumno hacia la vida.

### Programas

a partir de

93-94

### Primer grado

#### El mundo vivo y la ciencia que lo estudia

- Historia y desarrollo de la biología
- Primeros conocimientos sobre los seres vivos
- Los trabajos de clasificación de Aristóteles
- La Edad Media: herbolaria, medicina y anatomía
- El descubrimiento del mundo microscópico: Leeuwenhoek
- Evolución y herencia: Darwin y Mendel
- La teoría sintética de la evolución



- El panorama actual
- Biología y sociedad: la relación de la biología con las otras ciencias
- Los seres vivos: el objeto de estudio de la biología
- Las características de los seres vivos (crecimiento, reproducción, irritabilidad, movimiento, metabolismo, organización, adaptación)
- Los componentes de los seres vivos: elementos, moléculas y células
- Los métodos de la biología
- Conocimiento subjetivo y objetivo
- El conocimiento empírico y el método científico
- La experimentación en biología
- La comparación en biología
- La observación en biología
- El laboratorio escolar
- Su función
- Los materiales en el laboratorio
- Normas de seguridad
- Ejemplos de trabajo en laboratorio
- Prácticas de campo
- Su función
- Los materiales de la práctica de campo
- Ejemplos de investigaciones de campo
- Sentido y utilidad de los estudios de biología
- Conocimiento de los seres vivos
- Salud
- Alimentación
- Conservación ambiental

#### **Evolución: el cambio de los seres vivos en el tiempo**

- Ideas preevolucionistas
- Las primeras ideas: el fijismo
- Lamarck
- Darwin y la selección natural
- Darwin y el viaje del Beagle
- Las influencias de Darwin: Malthus y Wallace
- La variabilidad y sus fuentes
- La selección natural
- La publicación de *El origen de las especies*
- Evolución, diversidad y adaptación

- El origen de la diversidad biológica y la especiación
- El principio de adaptación
- El neodarwinismo: nuevas evidencias para la teoría de la evolución

#### **Los seres vivos en el planeta**

- El origen de la vida
- La generación espontánea
- Spallanzani y Needham
- Pasteur
- La panespermia
- El creacionismo
- La teoría de Oparin-Haldane
- Los experimentos de Miller y Urey
- Las eras geológicas
- Los fósiles
- Tipos de fósiles
- Técnicas de fechamiento de fósiles
- Criterio de división de las eras geológicas
- La vida en las diferentes eras geológicas
- Evolución humana
- Biodiversidad
- Tipos de seres vivos (terrestres, acuáticos; aerobios, anaerobios; autótrofos, heterótrofos)
- Importancia de la biodiversidad
- Las razones que provocan la pérdida de biodiversidad
- Especies en extinción
- La gran diversidad biológica de México
- La clasificación de los seres vivos
- Criterios extrínsecos e intrínsecos
- Las primeras clasificaciones
- Los trabajos de Linneo
- Niveles taxonómicos
- Los cinco reinos de los seres vivos: monera, protista, hongos, animales y plantas
- El uso de los nombres científicos
- Ecología: los seres vivos y su ambiente**
- ¿Qué es la ecología?
- Origen del término
- Importancia del estudio de los procesos ecológicos
- Los sistemas ecológicos
- Los factores bióticos y abióticos del ambiente



- Los ciclos del carbono, el nitrógeno y el agua
- El principio de la fotosíntesis
- Las cadenas alimentarias y la transferencia de energía
- Los ecosistemas
  - La dinámica de un ecosistema
  - Diferentes tipos de ecosistemas
  - El ecosistema local
- Consecuencias de la actividad humana en el ambiente
  - La tala inmoderada y sus consecuencias
  - El sobrepastoreo
  - La contaminación ambiental
  - La pérdida de la biodiversidad
- Acciones para prevenir problemas ambientales
  - Fuentes alternativas de energía
  - Regeneración del suelo
  - Reforestación y reciclaje
  - Medidas anticontaminantes

#### Genética: la ciencia de la herencia

- Las ideas sobre la herencia antes de Mendel
- Los primeros procesos de domesticación
- La hibridación
- El descubrimiento de los gametos: espermatozoides y óvulos
- Los trabajos de Mendel
  - Genotipo y Fenotipo
  - Dominancia y recesividad
  - Las leyes de Mendel
- Los chícharos: una elección afortunada
- El ADN
  - El enigma de la estructura del ADN
  - El modelo de Watson y Crick
- Funcionamiento general
- Cromosomas y genes
  - ¿Qué es un gen?
  - Los cromosomas y su importancia
  - El cariotipo
- Genética humana
  - Herencia ligada al sexo
  - Enfermedades hereditarias y alteraciones genéticas
  - La interacción entre los genes y el ambiente

- La manipulación de la herencia
- Clonación de organismos
- Procesos de inseminación artificial
- Fecundación *in vitro*

a partir de

93-94

#### Segundo grado

#### Niveles de organización de la materia viva

- Elementos que forman la materia viva
- Composición química de los seres vivos: C, H, O, N, S, P
- El carbono: elemento base de los compuestos orgánicos
- Compuestos orgánicos útiles para el hombre (petróleo, plásticos, medicamentos)
- Biomoléculas
  - Los carbohidratos: el combustible principal de la célula
  - Los lípidos: energía de reserva y materia prima de las membranas
  - Las proteínas: moléculas de usos múltiples (su papel estructural, enzimático, como anticuerpos, etcétera)
  - Enzimas: activadores metabólicos
  - Los ácidos nucleicos: las moléculas de la información
  - Un caso especial: los virus

#### La célula

- Desarrollo histórico del concepto de célula
- Los trabajos de Robert Hooke
- La teoría celular de Schleiden y Schwann
- La célula: unidad anatómica, fisiológica y de origen de los seres vivos
- Células procariontes y células eucariontes
- Diferentes tipos de células en el cuerpo humano
- El sistema membranar
  - La membrana celular y sus funciones
  - Alimentación celular: endocitosis, vesículas y lisosomas, exocitosis
  - La membrana nuclear y sus funciones
  - El retículo endoplásmico, los ribosomas y la síntesis de proteínas
  - Aparato de Golgi y secreción



- El citoplasma
- Las mitocondrias y la respiración celular
- Los cloroplastos y la fotosíntesis
- El núcleo y la división celular
- Los cromosomas
- Lo mitosis
- La meiosis
- El ADN y la replicación
- El ARN y la transcripción

#### Funciones de los seres vivos

- Relación tejido-órgano-sistema
- Tejidos: su función y estructura
- Organos: su función y estructura
- Sistemas: su función y estructura
- Respiración
- La función de la respiración
- Organos especializados en la respiración
- Respiración aerobia y anaerobia
- Circulación
- La función de la circulación: transporte de oxígeno y alimentos
- El medio de circulación, sangre, linfa, savia
- Los órganos especializados en la circulación
- Nutrición
- La necesidad de alimento
- Organos especializados en nutrición
- Crecimiento
- Glándulas y hormonas
- Las etapas del crecimiento de los seres vivos
- Cambios en la talla
- Reproducción
- La función de la reproducción
- Reproducción sexual y asexual
- Organos especializados en la reproducción
- Percepción y coordinación
- Los órganos de los sentidos
- El sistema nervioso central
- El sistema nervioso autónomo

#### Reproducción humana

- Sistema reproductor femenino y masculino
- Caracteres sexuales primarios y secundarios
- Madurez sexual

- Organos sexuales y su función general
- El ciclo menstrual
- La ovulación
- El periodo menstrual
- Fecundación y embarazo
- La relación sexual
- La fecundación: unión del espermatozoide y el óvulo
- El desarrollo embrionario
- El parto
- Métodos anticonceptivos
- Métodos químicos
- Métodos mecánicos
- Métodos naturales
- Métodos quirúrgicos
- La importancia social de las medidas anticonceptivas
- Enfermedades de transmisión sexual
- ¿Qué es una enfermedad de transmisión sexual?
- Mecanismos de prevención
- Consecuencias para la salud de algunas enfermedades de transmisión sexual (sida, sífilis, gonorrea, herpes)

#### La Salud

- La alimentación: base de la salud
- La importancia de una dieta equilibrada
- ¿Qué son las Calorías?
- Los tres grupos de alimentos (cereales y tubérculos; frutas y verduras; leguminosas y alimentos de origen animal)
- ¿Qué comemos los mexicanos?
- Enfermedades infecciosas y parasitarias más comunes en el hombre
- Las enfermedades locales más comunes y sus agentes
- Los mecanismos de prevención
- Uso de los servicios de salud
- Las clínicas de salud
- La importancia de una opinión especializada sobre la salud
- Tabaquismo, drogadicción y alcoholismo
- Las causas de las adicciones
- El tabaquismo y sus consecuencias para la salud



- El alcoholismo y sus consecuencias para la salud
- La drogadicción y sus consecuencias para la salud
- Responsabilidad del estudiante hacia la vida
- La importancia del respeto a los seres vivos
- El papel del hombre en la transformación del planeta
- El futuro

### Introducción a la Física y a la Química

La inclusión del curso de Introducción a la Física y a la Química en el primer grado de la enseñanza secundaria, obedece a la necesidad de establecer un eslabón entre el nivel de la formación científica de carácter general que los alumnos adquieren en la enseñanza primaria y las exigencias del aprendizaje sistemático de la física y de la química como disciplinas específicas. Los datos existentes sobre los niveles de aprendizaje y los índices de reprobación alcanzados por los estudiantes de secundaria en Física y en Química, indican la conveniencia de establecer una experiencia formativa intermedia, que prepare a los alumnos para enfrentar con éxito las exigencias del aprendizaje disciplinario.

De acuerdo con esta finalidad, el curso de Introducción a la Física y a la Química tiene como propósitos:

Estimular en los estudiantes el desarrollo de la capacidad de observación sistemática de los fenómenos físicos y químicos inmediatos, tanto los de orden natural como los que están incorporados a la tecnología más común y que forma parte de su vida cotidiana.

Propiciar la reflexión sobre la naturaleza del conocimiento científico y sobre las formas en las cuales éste se adquiere, desarrolla y transforma. Al respecto se recomienda evitar la enseñanza de las formulaciones rígidas de un supuesto método científico, único e invariable y conformado por etapas sucesivas, que muy frecuentemente forma parte de los programas de estudio. Esta versión del método es difícilmente asimilable por los alumnos de secundaria y no corresponde con las pautas reales que los científicos siguen en la realización de su trabajo. Es más valioso que los alumnos tengan la visión de que en el conocimiento científico se combinan al carácter sistemático y riguroso de los procedimientos, con la flexibilidad intelectual, la capacidad de plantear las preguntas adecuadas y de buscar explicaciones no convencionales. En ese sentido se sugiere que en la enseñanza se incorporen con frecuencia descripciones de los procesos

mediante los cuales se arribó a algunos descubrimientos e inventos importantes.

- Propiciar el conocimiento de los materiales y el equipo más comunes en los laboratorios escolares y de las normas de uso y de seguridad para trabajar con ellos. Es muy importante que los estudiantes sepan que las posibilidades de experimentación, verificación y medición no se reducen al trabajo de laboratorio, sino que en su entorno familiar y en el medio circundante existen fenómenos y sustancias que permiten la actividad experimental. El desarrollo de la imaginación para experimentar y de la habilidad para medir y registrar son propósitos esenciales de este curso, que deberá asociarse con el aprendizaje de normas de seguridad, pertinencia y prudencia en la realización de estas actividades.
- Profundizar en las nociones básicas que son fundamento para el aprendizaje tanto de la física como de la química: por ejemplo las que se refieren a propiedades, estados y estructura de la materia, a la diferenciación de fenómenos físicos y químicos, al movimiento y sus principios, a la noción de mezclas y compuestos, a manifestaciones y transformaciones de la energía, etcétera.
- Propiciar el conocimiento y la aplicación de las diversas formas y técnicas de medición utilizadas en las ciencias naturales y estimular las destrezas relacionadas con el registro y la representación gráfica del comportamiento de fenómenos físicos y químicos elementales.

En síntesis, este curso debe concebirse como una inducción y una motivación hacia el aprendizaje de los contenidos científicos de la física y la química. El tratamiento especializado de las cuestiones estudiadas debe ser ligero, utilizando sólo los tecnicismos indispensables. Conviene que los autores conozcan los programas de los cursos Física I y II y Química I y II, que los alumnos estudiarán en el segundo y tercer grado de la enseñanza secundaria. En estos cursos está contemplada la enseñanza sistemática de los contenidos fundamentales de ambas disciplinas con un mayor nivel de complejidad.

En el curso de Introducción, la orientación permanente debe ser la de desarrollar la capacidad de observación atenta de los fenómenos físicos y químicos, de la curiosidad para preguntar cómo y porqué ocurren y del conocimiento, por la vía del ejercicio, de las actitudes y formas elementales de trabajo que son propias del aprendizaje de la física y la química. De ahí que se insista en manejar abundantes ejemplos y descripciones de fenómenos y avances científicos, aún si el nivel de las explicaciones es elemental, y pueda considerarse insuficiente desde un punto de vista riguroso. En el listado de contenidos básicos se incluye la



sugerencia de algunos ejemplos de observación o indagación.

### Organización general de contenidos

Los contenidos se presentan en seis unidades y acompañados de indicadores del nivel que se persigue en los mismos. Su estudio se plantea mediante la observación del entorno y la producción de experiencias sencillas en el laboratorio. Se pretende desarrollar las actitudes y habilidades propias del estudio de la ciencia en general y de la física y la química en particular.

La primera unidad tiene como propósito estimular en los estudiantes el desarrollo de su capacidad de observación, de los fenómenos físicos y químicos inmediatos. Busca que reconozcan aquellos aspectos más evidentes de estas ciencias en la vida cotidiana.

En la segunda unidad se inicia la reflexión sobre la naturaleza del conocimiento científico y las formas en las que éste se adquiere, desarrolla y transforma. Pretende también que el estudiante vaya apreciando la importancia que tiene la medición y el registro de las observaciones en el estudio de cualquier ciencia.

La tercera unidad introduce al alumno en el conocimiento del laboratorio escolar, su utilidad, el manejo de los instrumentos existentes en él y las formas de comportamiento necesarias para utilizarlo de manera responsable y con seguridad.

La cuarta unidad plantea iniciar al alumno en el conocimiento de la estructura de la materia, sus características básicas y las formas en las que existe en la naturaleza y el ejercicio de algunas técnicas para su medición.

En la quinta unidad se pretende que los estudiantes inicien el estudio de la energía y algunas de las formas en las que se manifiesta, destacando el caso del calor.

La sexta y última unidad de este curso plantea el estudio, al nivel correspondiente de la relación entre la materia y la energía. El reconocimiento de las diferencias entre un fenómeno físico y otro químico, la separación de las mezclas, las nociones básicas del movimiento y la relación espacio-tiempo.

### Programa

a partir de

93-94

### Primer grado

### La física y la química, dos ciencias de nuestro entorno

- Actividades de observación y de formulación de preguntas respecto a fenómenos físicos y químicos que acontecen en el entorno natural

- Selección de casos de observación, con la intervención del maestro y del grupo
- Formulación de preguntas sobre los fenómenos observados y comparación de esas elaboraciones en clase
- Formulación de explicaciones tentativas sobre el fenómeno observado y discusión de las propuestas en clase
- Búsqueda de elementos informativos acerca del fenómeno observado, en libros de texto, enciclopedias, etcétera y preparación de reportes de la información obtenida
- Actividades de observación y de formulación de preguntas sobre el funcionamiento de artefactos y máquinas simples que se utilizan comúnmente en la vida diaria
- Selección de casos de baja complejidad, que nos proporcionen comodidad o ahorro de esfuerzo al realizar una actividad
- Elaboración y discusión de posibles explicaciones del porqué de su utilidad
- Trabajo de consulta para encontrar explicaciones acerca del porqué de las ventajas que proporciona el utilizar los utensilios o máquinas observadas
- Dibujo de esquemas con los que se trate de explicar las ventajas que proporciona la utilización de lo observado
- De qué están hechas las cosas
- Selección de diferentes sustancias por el maestro y los alumnos, entre las que se incluyan mezclas y compuestos
- Observación de las sustancias propuestas para distinguir las mezclas de los compuestos
- Elaboración de reportes, después de las investigaciones documentales correspondientes y de una definición de mezcla y otra de compuesto. Discusión de esas propuestas

### Algunas particularidades de la investigación científica

- Las preguntas y las hipótesis
- Descripción, mediante relato o lectura, de algunos casos clásicos de investigación científica
- Análisis de algún caso que muestre la evolución histórica de alguna explicación científica. Por ejemplo el caso de la redondez de la Tierra
- Revisión del proceso seguido en algunos descubrimientos e inventos. Por ejemplo el foco, los rayos X o la fuerza de gravedad
- Intercambio de impresiones en el grupo sobre las consecuencias de esos descubrimientos o



inventos en la vida cotidiana de la época en que se dieron

Elaboración de un reporte sobre cómo llega el hombre a descubrir o inventar y del impacto del resultado de su trabajo en la vida cotidiana

- La importancia de la medición y la experimentación
- Intercambio de opiniones sobre ejemplos seleccionados por el maestro y propuestos por los alumnos, en los que se aprecie cómo nos damos cuenta de la transformación de un objeto o una sustancia
- Comentarios acerca de lo que es necesario medir para apreciar un cambio o fenómeno
- Discusión acerca de la necesidad de controlar y repetir un fenómeno, para apreciarlo mejor
- Elaboración de un reporte en el que se explique la necesidad de la medición y la experimentación para acceder al conocimiento científico
- La observación sistemática y el registro de los fenómenos
- Discusión en clase de diferentes tablas y gráficas tomadas de libros de texto, periódicos, publicaciones de divulgación científica, etcétera
- Elaboración de tablas y gráficas a partir del registro de fenómenos del entorno, como temperaturas en una semana, tallas, edades, pulso, etcétera
- Elaboración de un reporte de lo realizado

#### Condiciones para el trabajo en el aula-laboratorio

- Los materiales disponibles en la escuela. Conocimiento de las sustancias, instrumentos y aparatos de uso más frecuente
- Descripción de algunos materiales y sustancias del entorno que son aprovechables para la experimentación. Reflexiones sobre su utilización
- El uso del laboratorio. Demostraciones y problemas
- Las normas de trabajo y seguridad en el laboratorio.
- La prevención de accidentes

#### Naturaleza de la materia

- Identificación de algunas propiedades de la materia
- Descripción de algunos cuerpos, diferentes por la materia de que están hechos, considerando su peso, volumen, elasticidad, divisibilidad, estado de agregación, densidad, solubilidad, punto de ebullición, etcétera

- Realización de experimentos sencillos en los que se aprecie que la modificación de la temperatura u otra circunstancia puede hacer variar la observación inicial. Dibujo de esquemas en los que se aprecien las experiencias realizadas

- Trabajo de consulta sobre propiedades generales y específicas de la materia. Elaboración de un cuadro que compare ambos tipos de propiedades

- Reporte escrito del trabajo realizado

• Aproximación al conocimiento de la estructura de la materia

- Realización de listas de diferentes objetos elaborados con la misma sustancia y discusión en cuanto a qué los hace distintos

- Intercambio de opiniones acerca de la diferencia entre *cuerpo* y *sustancia* y entre *sustancia* y *elemento*

- Discusión acerca de hasta dónde es posible dividir un cuerpo por procedimientos físicos. Aproximación al concepto de molécula y de átomo. Información sobre el modelo de Dalton

- Investigación bibliográfica acerca de la definición de cuerpo, sustancia, molécula, elemento, átomo

• Medición de sólidos, líquidos y gases

- Ejercicios de medición de volúmenes de cuerpos sólidos, mediante fórmulas geométricas y por desplazamiento

- Ejercicios de medición del volumen de un líquido, mediante el uso de diferentes utensilios de uso común y del laboratorio

- Intercambio de opiniones acerca de las dificultades para medir el volumen de un gas y de los factores que las provocan

- Ejercicio de determinación del peso de diferentes cuerpos utilizando balanzas y el dinamómetro. Elaboración de tablas comparativas de los resultados y discusión de las mismas

• Uso cotidiano de patrones de medida

- Ejercicios de medición de longitud, masa, volumen y tiempo con unidades convencionales y no convencionales

- Discusión acerca de los problemas que provocaría la medición con unidades no convencionales

#### Nociones básicas de energía

• Apreciación de algunas manifestaciones y transformaciones de energía

- Observación y discusión sobre el porqué del funcionamiento de algunos artefactos caseros y del tipo de energía que se emplea en cada caso



- Investigación sobre algún ciclo de la energía en el que se aprecie su transformación desde que es producida hasta que es utilizada por el hombre
- Análisis de la importancia de la energía, de sus usos y de sus consecuencias
- Reporte del trabajo realizado
- Nociones de electricidad y magnetismo
- Realización de experiencias con imanes
- Experiencias sobre fenómenos electrostáticos
- Construcción de un circuito eléctrico básico para apreciar la corriente eléctrica
- Elaboración de un reporte de estas experiencias
- Propagación y efectos del calor
- Discusión de la forma en la que se propaga el calor en los sólidos, los líquidos y los gases
- Realización de experimentos que muestren la dilatación en los sólidos, los líquidos y los gases. El caso del agua
- Investigación y descripción de aparatos cuyo funcionamiento se basa en la dilatación. Explicación de su funcionamiento utilizando esquemas

#### **Interacción entre materia y energía**

- Experiencias para diferenciar fenómenos físicos y químicos
- Realización de experiencias en las que se observe el cambio de estado -la condensación, la solidificación y la sublimación-, la elasticidad, y otras actividades en las que se aprecie el efecto de un ácido, la combustión, la oxidación de un objeto metálico, etcétera. Discusión entre unos y otros fenómenos y registro de sus diferencias
- Realización de experiencias en las que se manipulen mezclas y compuestos comunes como arena, agua salada o azucarada, óxidos metálicos, etcétera
- Separación de mezclas mediante decantación, filtración y evaporación. Reporte de este ejercicio
- Formación de algunos compuestos
- Nociones básicas de movimiento
- Observación de fenómenos en los que se aprecie el efecto de las fuerzas. Deformación, presión, choque entre cuerpos, movimiento
- Elaboración, por parte de los alumnos, de una definición de movimiento y discusión de la misma
- Realización de experiencias en las que se aprecie la relación espacio-tiempo

- Medición de la velocidad en el movimiento rectilíneo uniforme
- Apreciación del cambio de velocidad de un cuerpo que se desplaza sobre un plano inclinado
- Construcción de un péndulo. Observación de su movimiento y consecuencias de la variación de sus elementos

#### **Física**

Los programas de Física comparten parcialmente su campo de estudio con los de Química y Biología. Aunque la enseñanza se desarrolla por disciplina, el profesor debe destacar temas que relacionan dos o más disciplinas y los rasgos comunes del método y del razonamiento en las ciencias naturales. De esta manera el estudiante, al mismo tiempo que logra una formación sistemática en cada asignatura, adquirirá gradualmente una visión global de las ciencias.

Los contenidos de los cursos de Física no deben presentarse poniendo énfasis en lo teórico y lo abstracto, pues ello provoca el rechazo de los estudiantes e influye negativamente en su aprovechamiento. Al contrario, y sobre todo al iniciar el estudio de un tema, se debe fomentar la observación de fenómenos cotidianos, la reflexión sobre ellos y la realización de actividades experimentales, dentro y fuera del laboratorio. A partir de estas acciones, se deben introducir los conceptos y la formalización básicos en la formación disciplinaria. Esta forma de trabajo permitirá un aprendizaje duradero y el desarrollo de la creatividad y de las habilidades que son indispensables para el estudio y la comprensión de las ciencias.

El enfoque descrito exige del maestro y del grupo un esfuerzo especial para diseñar y realizar experimentos con un propósito educativo claro, de modo que el estudiante comprenda el problema con el que se relaciona el experimento, la lógica de éste y las conclusiones que arroja. El trabajo experimental no debe limitarse al laboratorio escolar, también debe llevarse a cabo fuera de él, utilizando los utensilios disponibles en cualquier localidad.

Los contenidos básicos de la asignatura están diseñados para estimular la curiosidad y la capacidad de análisis de los estudiantes en relación con el funcionamiento de aparatos que forman parte de la vida diaria y que rara vez son motivo de reflexión. Esto se aplica tanto a las máquinas simples y a sus combinaciones, como a otras máquinas más complejas, por ejemplo, los motores eléctricos. De esta manera, el estudio de la física coadyuva a eliminar prejuicios y actitudes negativas hacia la tecnología y la ciencia, favoreciendo el acercamiento paulatino de los estudiantes a la



comprensión de aplicaciones más complejas de la física que se desarrollan en el mundo moderno.

### Propósitos generales de la asignatura

Los cursos de Física tienen como propósito estimular en los estudiantes, de una manera concreta y poco formal desde el punto de vista de la sistematización científica, el desarrollo de la capacidad de observación sistemática de los fenómenos físicos inmediatos, tanto los de orden natural como los que están incorporados a la tecnología que forma parte de su vida cotidiana. En este sentido, el propósito es reflexionar sobre la naturaleza del conocimiento científico y sobre las formas en las que se genera, desarrolla y aplica.

Se debe evitar la enseñanza de formulaciones rígidas de un supuesto método científico, único e invariable y conformado por etapas sucesivas. Esta versión del método es difícilmente asimilable por los alumnos de secundaria y no corresponde a las pautas reales que los científicos siguen en la realización de su trabajo. Es más valioso que los alumnos tengan la visión de que en el conocimiento científico se combinan el carácter sistemático y riguroso de los procedimientos con la flexibilidad intelectual, la capacidad de plantear las preguntas adecuadas y la búsqueda de explicaciones no convencionales.

Debe insistirse en la presentación de la física como producto de la actividad humana y no como resultado azaroso del trabajo de unos cuantos seres excepcionales. Para ese fin, es conveniente proponer ejemplos de desarrollos científicos motivados por retos y problemas que surgen de la vida social y destacar casos concretos en los que los avances científicos son resultado del trabajo acumulativo de muchas personas, aunque trabajen independientemente y en lugares distantes entre sí.

Con el mismo propósito, es conveniente estudiar y discutir pasajes biográficos de personajes importantes en la historia de la física, no como un recuento enciclopédico, sino destacando las formas de razonamiento, indagación, experimentación y corrección de errores que condujeron a algunos descubrimientos o inventos relevantes.

En su parte experimental, los cursos deben propiciar el conocimiento de los materiales y el equipo más común en los laboratorios escolares y de las normas de uso y seguridad para trabajar con ellos. Para estimular la "imaginación experimental" es necesario que los estudiantes aprendan a localizar las posibilidades de observación sistemática, experimentación, verificación y medición que existe en el entorno doméstico y el medio circundante.

Un tema que debe tratarse en forma recurrente es la relación entre los temas de Física y la producción, prevención y eliminación de procesos contaminantes. Es importante que los estudiantes

perciban la degradación del medio ambiente como resultado de acciones y procesos específicos que pueden controlarse y evitarse, y no como un hecho global e irremediable. Esta será una valiosa aportación a la educación ambiental.

### Organización general de los contenidos

Los contenidos de cada uno de los cursos de Física han sido organizados en grandes bloques (tres en el caso del primer curso, cuatro en el segundo), atendiendo a la secuencia y complementación de los temas incluidos.

En el curso de Física I (segundo de secundaria), el bloque "Introducción a las propiedades físicas y su medición" versa sobre algunas de las magnitudes fundamentales de la física (masa, longitud, área y volumen) e induce a reflexionar sobre la importancia de medir, comparar y encontrar patrones específicos que conduzcan a entender la necesidad de sistemas internacionales de medición.

En el bloque "El movimiento de los cuerpos" se estudian los distintos tipos de movimiento y sus representaciones gráficas. Asimismo, se tratan aspectos biográficos de algunos personajes importantes en el desarrollo conceptual y experimental de estos temas (Galileo, Copérnico, Kepler, Newton y Einstein), resaltando sus formas de experimentación y las conclusiones a las que llegaron.

El bloque "Energía" está dedicado a la energía y a las máquinas simples. Se resalta el principio de la conservación de la energía y sus usos más frecuentes en relación con mecanismos físicos sencillos, como el plano inclinado, las poleas y las palancas. Se tratan los distintos tipos de energía con ejemplos cotidianos. Finalmente, se toca también el concepto de trabajo desde el enfoque de la energía en física.

En el curso de Física II (tercer grado de secundaria), el primer bloque se denomina "Calor y temperatura". En él se estudia la diferencia entre estos dos conceptos, las distintas escalas para medir la temperatura, la transferencia de calor y algunas aplicaciones prácticas de las leyes de la termodinámica, como son las máquinas térmicas.

En el segundo bloque, "Cuerpos sólidos y los fluidos", se estudia la física de ambos, así como la caracterización y diferenciación entre líquidos y gases. De manera sencilla se desarrolla el concepto de presión y el principio de Pascal, la fuerza de flotación y el principio de Arquímedes, la dinámica de fluidos y la ecuación de Bernoulli, todo ello presentado a través de ejemplos claros y prácticos.

En el tercer bloque, "Electricidad y magnetismo", se destacan las fuerzas eléctricas y magnéticas, la electrostática y magnetostática, los motores y los generadores eléctricos. En la



enseñanza de estos temas deben señalarse sus aplicaciones prácticas, como la radio o la televisión.

En el cuarto bloque, los temas centrales son la óptica y el sonido. En él se estudian las características de propagación del sonido, el oído y la audición. También se revisan las características del movimiento ondulatorio, como son la longitud y la frecuencia de onda. En cuanto a la óptica, se introducen las nociones de radiación electromagnética y se estudian el ojo y la visión.

### Programas

a partir de

93-94

### Segundo grado (Física I)

#### Introducción a las propiedades físicas y su medición

- La visión física del mundo
- Utilización de las magnitudes fundamentales de la física
  - Masa
  - Longitud
  - Área y volumen
  - Tiempo
  - Densidad
- La medida
  - ¿Para qué medimos?
  - La medición como resultado de una comparación
  - Concepto de medición
  - Concepto de patrón de medida
- Sistema Internacional de Unidades
  - El patrón de las medidas que utilizamos, como resultado de una convención internacional
  - Unidades fundamentales (longitud, masa y tiempo)
  - Prefijos del Sistema Internacional de Medidas
  - Transformación de unidades
  - Unidades derivadas (densidad)
- Instrumentos de medida y medición
  - Uso práctico de la medición de objetos y hechos cotidianos
  - La precisión y la exactitud en la medición como elementos para el estudio de una ciencia
  - Expresión y lectura de mediciones utilizando los patrones del Sistema Internacional de Medidas
  - Notación científica

- Análisis de errores e incertidumbres
- Introducción a la graficación de resultados
- Interpolación y extrapolación

#### El movimiento de los cuerpos

- El movimiento como cambio de lugar en función del tiempo
- Movimiento rectilíneo
  - Descripción de este movimiento
  - Caracterización e identificación de este movimiento a través de la representación gráfica del cambio de posición en el tiempo. Asociación de una velocidad con la inclinación de la recta resultante, visto como una proporción directa
  - Velocidad como consecuencia de la relación espacio-tiempo. Utilización de unidades
  - Representación de la velocidad mediante vectores
- Otros movimientos
  - El movimiento con aceleración uniforme y su representación gráfica. Representación gráfica de las variables de este movimiento
  - Representación gráfica e identificación de la caída libre. Análisis de este caso como un movimiento del tipo de aceleración constante. Factores que lo incluyen
  - Análisis de los experimentos de Galileo Galilei y su relevancia en el trabajo científico
- Fricciones, explicación de sus consecuencias
- Leyes de Newton
  - Concepto de fuerza y conocimiento de sus efectos
  - Fuerzas que actúan sobre los cuerpos
  - Unidades de fuerza
  - Las tres leyes de Newton

#### Energía

- Energía potencial y energía cinética
  - Utilización de las unidades de energía
  - Análisis de la transformación y la conservación de la energía
  - Concepto de trabajo en física.
    - Origen y uso de las unidades de trabajo
    - Conocimiento de la potencia mediante ejemplos cotidianos
    - Utilización de las unidades de potencia
- Estudio de las máquinas simples en relación con el ahorro de energía al realizar alguna actividad y solución de problemas al respecto



- Plano inclinado
- Palancas
- Ruedas y ejes
- Tornillo
- Combinaciones comunes de estas máquinas
- Ley de gravitación universal
- Sistema Solar
- El cosmos
- Las ideas de Copérnico, Galileo, Kepler, Newton, Einstein

a partir de

94-95

### Tercer grado (Física II)

#### Calor y temperatura

- Medición de la temperatura. El uso del termómetro
- Diferencia entre calor y temperatura
- Concepto de equilibrio térmico
- La dilatación de los fluidos y la construcción de termómetros
- Escalas de temperatura: Celsius, Fahrenheit y la Kelvin como escala fundamental
- Puntos de fusión y de ebullición. Factores que los modifican
- Aplicaciones de los estudios sobre el calor
- La diferencia de temperaturas como motivo de transferencia de calor
- El calor como energía en tránsito
- Dirección del flujo del calor
- Mecanismos de transmisión del calor
- Equivalente mecánico del calor
- El joule como unidad de calor
- Efectos del calor sobre los cuerpos
- Relación entre el calor y la elevación de la temperatura
- El calor y las transformaciones del estado de la materia
- Máquinas térmicas
- Conversión parcial del calor en trabajo

El funcionamiento del refrigerador

#### Cuerpos sólidos y fluidos

- Caracterización y diferenciación entre los cuerpos sólidos y los fluidos
- Forma

- Rigidez y fluidez
- Caracterización y diferenciación entre líquidos y gases
- Volumen ocupado
- Fluidos sujetos a la influencia de una fuerza. Compresibilidad
- Relación entre fuerza, área y presión en los fluidos
- Presión en columnas de líquidos
- Principio de Pascal
- Flotación y principio de Arquímedes
- Concepto de vacío
- Propiedades de los fluidos
- Tensión superficial
- Movimiento de los cuerpos sólidos en los fluidos. Viscosidad
- Resistencia al flujo. Fricción

#### Electricidad y magnetismo

- Los materiales y su conductividad eléctrica
- Metales y electrones
- Electrolitos e iones
- Moles de electrones y de iones
- Resistencia eléctrica y aislantes
- Interacción eléctrica
- Carga eléctrica
- Ley de Coulomb
- Corriente eléctrica
- Intensidad de corriente. El Ampere como unidad fundamental
- Diferencia de potencial
- Resistencia eléctrica
- Ley de Ohm
- Circuitos eléctricos
- Potencia eléctrica
- Relación entre calor y electricidad
- Ley de Joule
- Eficiencia
- Magnetismo
- Imanes y polos magnéticos
- Magnetismo en la Tierra
- Relación entre electricidad y magnetismo
- Inducción electromagnética



- Motores y generadores eléctricos

### Optica y Sonido

- El sonido y su propagación
- Vibraciones como fuentes de sonido
- Medios de propagación
- Variaciones de presión en una onda de sonido
- Velocidad de propagación
- Intensidad y sonoridad. Instrumentos musicales
- El oído y la audición
- Efecto Doppler
- Movimiento ondulatorio
- Longitud de onda y frecuencia
- Velocidad de propagación
- Lentes y aparatos ópticos
- El ojo y la visión
- Radiación electromagnética
- Fuentes de luz. Iluminación. Eficiencia en la iluminación
- Unidad fundamental de intensidad luminosa. Candela
- Luz visible. Colores
- Ondas de radio
- Radiación infrarroja y ultravioleta

### Química

Los antecedentes de la asignatura de Química son los contenidos de los programas de Ciencias Naturales de la enseñanza primaria y los del curso de Introducción a la Física y la Química del primer grado de secundaria. El eje temático de los contenidos generales de los programas de Química de segunda y tercero de secundaria es el de "Materia, energía y cambio".

En este sentido, los programas de Química comparten parcialmente su universo de estudio con los de Física y Biología, y esto debe ser evidente para el alumno en la medida que la unidad de la ciencia constituye una premisa fundamental de los cursos de la educación secundaria. Aunque existan por separado cursos de Física, Química y Biología y sean profesores diferentes quienes los impartan, los programas de cada una de las disciplinas deben poner el acento en una visión global de la ciencia y frecuentemente hacer mención de temas que por lo común se consideran de frontera entre cada una de las ciencias naturales. Así, se prefiere que aparezcan repeticiones aparentes en los distintos cursos, a presentar una visión fragmentada de la ciencia. Por lo mismo algunos de los temas que se discuten en el curso introductorio de primer año se desarrollan con mayor profundidad posteriormente.

Los contenidos de los cursos de Química no deben presentarse con un énfasis teórico y abstracto, pues ello provoca la animadversión de los estudiantes e influye negativamente en su formación. La presentación de la química sin sustento experimental ocasiona que el alumno se forme una idea incompleta, distorsionada y pobre de esta disciplina. Deben estimularse las actividades de laboratorio en las que el estudiante desarrolle su creatividad y se enfrente con experimentos cercanos a su persona y a su ambiente. Asimismo es recomendable aprovechar acontecimientos que se dan en el entorno como materiales de estudio en clase.

Es necesario realizar uno o más experimentos relacionados con los puntos del programa, empleando sustancias y utensilios disponibles en cualquier farmacia, tlapalería, ferretería, tienda de abarrotes o mercado. Por supuesto, pueden incorporarse experimentos adicionales que utilicen sustancias puras y equipo del laboratorio químico como experimentos alternativos. Se requiere un esfuerzo especial para proponer experimentos que se puedan realizar con recursos y materiales sencillos y que a la vez permitan que el alumno entienda el propósito del experimento y la naturaleza del problema que éste plantea. Esta debe ser una actividad constante y sostenida a lo largo de los cursos.

El estudio de la química debe mostrar al alumno que está rodeado de fenómenos químicos y de aplicaciones técnicas derivadas del conocimiento de esta disciplina. El vinagre, los destapacaños, la gelatina y los alimentos en general, el gas doméstico, la ropa y las medicinas, las pinturas y los materiales con que están hechos los objetos cotidianos, son muestra diaria de los usos de la química.

Debe insistirse en la importancia del papel de la química y de la ciencia en la prevención y eliminación de procesos contaminantes, como una forma de fortalecer la educación ambiental. La lluvia ácida, el ozono como contaminante en la baja atmósfera y como protector en la alta atmósfera, el efecto de los motores de combustión interna, el uso correcto del agua y su limpieza, entre otros fenómenos y actitudes, son temas que conviene analizar en clase.

El siguiente cuadro ejemplifica algunas relaciones entre los temas de estudio y los fenómenos y procesos de contaminación. El maestro podrá establecer, conforme a su experiencia, otras relaciones para orientar el trabajo de los alumnos.



TEMA	FENOMENO
Acidos y bases	Precipitación ácida
Alotropía	Ozono y contaminación en la baja atmósfera
Agua	Contaminación por residuos industriales
Compuestos de oxígeno	Oxidos de azufre y de nitrógeno producidos por motores de combustión interna
Grupos de los halógenos	Clorofluoroalcanos y el agujero de ozono en la estratosfera

Los contenidos básicos de la asignatura están diseñados para estimular la curiosidad y la capacidad de análisis de los estudiantes sobre procesos químicos cotidianos que rara vez son motivo de reflexión. De esta manera, el estudio de la química coadyuva a erradicar prejuicios y actitudes negativas hacia la tecnología y la ciencia en general, permitiendo un acercamiento paulatino de los estudiantes a procesos químicos más complejos que se desarrollan en el mundo moderno, así como una mejor comprensión del papel que desempeña la química en la eliminación de la contaminación.

La formulación de preguntas debe ser una estrategia utilizada por el maestro como elemento iniciador de los temas. Al final de la sección o el capítulo, mediante el desarrollo de experiencias y la formulación de explicaciones, las preguntas deben responderse satisfactoriamente. Con ello se busca estimular el desarrollo de actividades complementarias que impliquen observaciones, nuevos experimentos e investigaciones fonográficas.

Algunas actividades deben promover el trabajo de los estudiantes en grupo. En cuanto éstos entablan discusiones en pequeños grupos se ponen de manifiesto las diferencias y las semejanzas en los procedimientos y las observaciones que han realizado.

La formación del estudiante requiere de oportunidades para hablar en público. Por lo tanto, el maestro, debe propiciar la generación de actividades con este fin, mediante el establecimiento de actividades tipo seminario.

La enseñanza de la química puede ayudar a la expresión escrita de los estudiantes si se promueve el registro cuidadoso de sus actividades experimentales, lo cual también fomenta la observación cuidadosa. El maestro puede orientar al alumno para construir su "bitácora experimental" y proponerle el tipo de información que ha de

incorporar en ella y en qué circunstancias su revisión es esencial para resolver un problema.

Adicionalmente, para ayudar a analizar el trabajo realizado, se puede proponer el trazado de histogramas u otras gráficas, dando los elementos para construirlos mediante uno o más ejemplos. En el mismo sentido se debe ofrecer la posibilidad de desarrollar y fomentar en los alumnos el hábito de elaboración de informes escritos, sea de su trabajo experimental o de investigaciones bibliográficas abiertas. El informe escrito ayuda al estudiante a ordenar, concretar, analizar, sistematizar y a comunicar sus resultados y conclusiones.

#### Organización general de los contenidos

Se ha dividido cada curso escolar en tres periodos trimestrales y en cada uno se abordará un solo tema. De este modo, la materia de Química está integrada por seis grandes bloques, tres por año, además de los contenidos tratados en primer grado en el curso de Introducción a la Física y a la Química.

En el primer curso, el primer bloque, "La química y tú", busca motivar e introducir al alumno en el estudio de esta ciencia. Incorpora una definición de la química como una ciencia fundamentalmente experimental que abarca el estudio de la materia, la energía y sus cambios. Debe quedar claro que nos encontramos rodeados de productos químicos hechos por el hombre y que el cuerpo humano es una fábrica química compleja en la que ocurren miles de reacciones en todo momento. Al final del bloque se propone iniciar las actividades de medición (masa y volumen, para empezar), que deben hacerse con todo cuidado.

El segundo bloque del primer curso, "Manifestaciones de la materia. Mezclas y su separación. Compuestos y elementos químicos", es netamente fenomenológico. El maestro no debe detenerse a dar explicaciones precisas sobre los estados de agregación o el modelo molecular. El tema de disoluciones, coloides y suspensiones es también puramente cualitativo, excepto en lo que se refiere a la solubilidad y a las concentraciones expresadas como porcentaje en masa o volumen. El resto del bloque se debe dedicar a la separación de los componentes de las mezclas, para obtener sustancias puras. Dentro de éstas, se hará énfasis en que algunas sustancias no pueden descomponerse en otras más simples (los elementos) y otras sí (los compuestos).

En el último bloque de este primer curso, "La naturaleza discontinua de la materia", bastará con presentar al principio un modelo daltoniano del átomo (sin estructura interna). El concepto de molécula se introduce a partir de la ley de los volúmenes de combinación, como un simple agregado de átomos de uno o más elementos. La existencia de diferentes masas en los átomos de cada elemento permitirá su ordenamiento por pesos



atómicos y, posteriormente, debido a la similitud de las propiedades entre los elementos, a la ley periódica. En este momento se introduce el modelo de átomo con estructura, es decir, con protones en el núcleo y electrones a su alrededor, pero eléctricamente neutro. Finalmente, se explica cómo los electrones son responsables de la existencia de enlaces químicos.

En el segundo curso, el primer bloque es "Agua, disoluciones y reacciones químicas", porque se desea que el estudiante conozca con cierta profundidad el compuesto más importante para la vida. Este sirve también como pretexto para introducir la disociación en las disoluciones acuosas, el tema de ácidos y bases y el de velocidad de las reacciones. En este último caso puede emplearse como ejemplo experimental la reacción de una tableta efervescente en agua, la descomposición del agua oxigenada o alguno similar. La sección final de análisis costo/beneficio, que aparece por primera vez y se repetirá en los dos siguientes bloques, sugiere incluir información para que el alumno decida por sí mismo el uso de uno u otro producto químico con una acción determinada.

El segundo bloque del tercer grado, "Quemar combustibles. Oxidaciones", aprovecha la reacción química más conocida por el estudiante: la combustión. Ello permite estudiar más a fondo el oxígeno y sus compuestos, algunos de los cuales constituyen un problema para controlar la contaminación. El tema de los combustibles sirve para introducir un poco de química orgánica y el conocimiento de los productos de consumo derivados del petróleo.

El último bloque de este grado, "Electroquímica", repite un tema del curso de física que se ofrece paralelamente en el tercer año: el de la conductividad eléctrica; pero mientras que en aquél la presentación es fenomenológica, en éste se debe dar la interpretación de la conductividad en función de la presencia de electrones o iones móviles. Se mantienen las categorías de oxidación y reducción, pilares de la sistematización en química. El curso concluye con la generación eléctrica por medios químicos.

#### Modificaciones respecto del plan anterior

En el programa no aparece en forma explícita un tema sobre "método científico". Esa es precisamente la intención, pues incorporar la metodología científica sin contenidos no tiene sentido. La imaginación, la creatividad y una actitud científica son cuestiones cuya adquisición es más trascendente que un conjunto de enunciados abstractos y fuera de contexto que se refieren al llamado método científico. Los experimentos que se incluyan, así como la metodología abierta que propongan para su realización, serán la clave para que el estudiante adquiera el razonamiento y la

metodología científica, sin que aparezcan en forma explícita bajo un encabezado de "método científico".

Tampoco aparece como tema separado el de la nomenclatura química. Por sí mismo, este tema carece de significado; su aprendizaje es un recurso importante para la sistematización del conocimiento, que se puede aprender a lo largo de todo el curso en relación con problemas que hacen necesario el uso de nomenclaturas.

Se ha eliminado una serie de contenidos abstractos, cuya presentación resulta confusa tanto para los alumnos como para los profesores. Entre ellos destacan los modelos atómicos de Bohr y de la mecánica cuántica. De la experiencia resulta evidente que el estudiante no posee la madurez y la preparación para comprenderlos cabalmente: sólo los aprende de memoria. Su desarrollo debe dejarse para más adelante en el proceso educativo.

En términos generales, los conceptos especializados se han sustituido por otros que ofrecen mayores posibilidades de comprensión y aplicación por parte de los alumnos. Cuando ello no ha sido posible se ha cambiado la orientación del tema para hacerlo más accesible. Es importante recordar que se prefiere estudiar menos material, pero más profundamente.

#### Programas

a partir de  
93-94

#### Segundo grado (Química I)

##### La química y tú

- Importancia de la química para el ser humano y el ambiente
- Química en los organismos vivos
- Química en el hogar, los alimentos y el cuidado de la salud
- Productos naturales, materiales sintéticos y fuentes energéticas
- Fenómenos químicos cotidianos
- Combustiones
- Mezclas efervescentes
- Fermentaciones
- Descomposición de la comida
- Mediciones de materia
- La masa y sus unidades
- Ley de conservación de la materia (Lavoisier)
- El volumen y sus unidades
- Medición, instrumentos y unidades
- La balanza y los recipientes volumétricos



**Densidad****Manifestaciones de la materia. Mezclas y su separación. Compuestos y elementos químicos**

- Estados de agregación de la materia
- Características cualitativas de los sólidos, los líquidos y gases
- Transformaciones de fase
- Mezclas homogéneas y heterogéneas
- Definiciones y ejemplos
- Separación de mezclas heterogéneas
- Disoluciones, coloides y suspensiones
- Caracterización
- Disoluciones sólidas, líquidas y gaseosas. Ejemplos cotidianos
- Ejemplos de coloides en los alimentos
- Ejemplos de suspensiones en los medicamentos
- Disoluciones acuosas y su concentración
- Solubilidad
- Efecto de la temperatura y la presión en la solubilidad de sólidos y gases
- Porcentaje en masa y en volumen
- Métodos de separación de mezclas
- Decantación
- Filtración
- Destilación
- Cristalización
- Sublimación
- Cromatografía
- Sustancias puras
- Concepto químico de pureza
- Reacciones de descomposición
- Elementos y compuestos
- Apariencia de los principales elementos y sus símbolos químicos

**La naturaleza discontinua de la materia**

- Los átomos y las moléculas
- Hipótesis atómica de Dalton
- Leyes ponderales
- Volúmenes de combinación y moléculas (Avogadro)
- Fórmulas químicas
- Pesos atómicos de los elementos
- Pesos atómicos relativos de los átomos

- El mol, unidad fundamental de cantidad de materia
- Masa molar de los elementos
- Masa de un mol de moléculas
- La tabla periódica
- Agrupamiento de Mendeleiev
- Familias químicas y periodos
- Existencia de alótropos en los elementos
- Número atómico: modelo atómico con núcleo (protones) y electrones
- Características y propiedades físicas y químicas de los metales y no metales
- Enlaces y reacciones de síntesis
- Enlace químico
- Los electrones como responsables de los enlaces
- Enlaces dobles y triples
- La información contenida en una reacción química
- Balanceo de reacciones de síntesis

**a partir de****94-95****Tercer grado (Química II)****Agua, disoluciones y reacciones químicas**

- Propiedades del agua
- Características físicas y químicas del agua
- El ciclo del agua
- El agua y la vida
- Disoluciones acuosas
- Contaminación y purificación del agua
- Concentración molar
- Teoría de la disociación electrolítica. Arrhenius
- Cationes y aniones
- Acidez y basicidad
- Caracterización de los ácidos y las bases
- Fuerza de los ácidos y las bases
- Neutralización, indicadores y formación de sales
- Calor de neutralización
- Velocidad de las reacciones químicas
- Influencia de la concentración
- Velocidad y temperatura
- Catálisis



- Análisis costo/beneficio. Discusión de ejemplos

#### **Quemar combustibles. Oxidaciones**

- Composición del aire puro
- Separación de gases en una mezcla
- Reacciones de oxidación
- Propiedades del oxígeno
- Óxidos básicos y óxidos ácidos
- Corrosión
- Combustión en una vela. ¿Qué se quema?
- Combustibles químicos
- Hidrocarburos. Fórmulas.

#### **Series homólogas. Isomería**

- Alkoholes
- Otros compuestos orgánicos
- Otros combustibles: biomasa, hidrógeno
- Productos derivados del petróleo
- Polímeros
- Disolventes
- Medicamentos
- Energía química almacenada
- Calor liberado al quemar combustibles
- Alimentos
- Eficiencia de un motor de combustión interna
- Productos de la combustión
- Balanceo de ecuaciones de combustión
- Dióxido de carbono y calentamiento global del planeta
- Dióxidos de azufre y nitrógeno; precipitación ácida
- Ciclos en nuestro medio ambiente (carbono, nitrógeno)

- Análisis costo/beneficio. Discusión de ejemplos

#### **Electroquímica**

- Conductividad eléctrica de los materiales
- Metales y conductividad por electrones
- Electrolitos y conductividad por iones
- El impulso nervioso. Iones en acción
- Oxidación y reducción
- Números de oxidación y fórmulas químicas
- Oxidación y reducción como cambios en el número de oxidación
- Reducción, forma de obtener metales a partir de minerales

- Productos caseros que son oxidantes o reductores

- Corrosión

- Electrólisis

- Procesos electroquímicos importantes: electrodeposición, galvanizado, anodizado

- Química y generación de electricidad

- Pilas

- Espontaneidad y dirección del flujo de la corriente eléctrica

- Baterías para automóviles

- Análisis costo/beneficio. Discusión de ejemplos

#### **Historia**

Con el presente plan de estudios se restablece la enseñanza de la historia como asignatura específica en todas las escuelas que imparten educación secundaria.

En la organización por áreas la historia se estudiaba, junto con la geografía y el civismo en el área de Ciencias Sociales. Según los resultados de diversas evaluaciones y la opinión predominante entre los profesores, la intención de organizar el estudio unitario de los procesos sociales se tradujo en una yuxtaposición y dispersión de contenidos de las diversas disciplinas, cuyo resultado fue el debilitamiento de la formación básica de los alumnos para la comprensión del mundo social.

El restablecimiento de la enseñanza de la historia como asignatura específica permite organizar el estudio continuo y ordenado de las grandes épocas del desarrollo de la humanidad, los procesos de cambio en la vida material, en las manifestaciones culturales y en la organización social y política, de tal forma que los alumnos comprendan que las formas de vida actual, sus ventajas y problemas son producto de largos y variados procesos transcurridos desde la aparición del hombre.

El estudio de los contenidos específicos de la asignatura, debe permitir la profundización del desarrollo de habilidades intelectuales y nociones que los alumnos han ejercitado durante la educación primaria y que son útiles no sólo para el estudio del pasado, sino también para analizar los procesos sociales actuales: manejo, selección e interpretación de información; ubicación en el tiempo histórico y en el espacio geográfico; identificación de cambios, continuidad y ruptura en los procesos históricos, sus causas y consecuencias; valoración de la influencia de hombres y mujeres, grupos y sociedades, así como de los factores naturales en el devenir histórico; identificación de relaciones de interdependencia, influencia mutua y dominación.



De esta forma, el enfoque para el estudio de la historia, busca evitar que la memorización de datos de los eventos históricos "destacados" sea el objetivo principal de la enseñanza de esta signatura. Es preferible aprovechar la estancia en la secundaria para estimular en los adolescentes la curiosidad por la historia y el descubrimiento de que sus contenidos tienen relación con los procesos del mundo en que viven. Si estas finalidades se logran, se propiciará la formación de individuos con capacidad para analizar los procesos sociales y de lectores frecuentes de historia que tendrán la posibilidad de construir una visión ordenada y comprensiva sobre la historia de la humanidad.

En la educación secundaria, la asignatura comprende dos cursos de Historia Universal que se estudiarán en primero y segundo grados y un curso de Historia de México que se estudiará en tercer grado.

De acuerdo con el nuevo plan de estudios de la educación primaria, los alumnos estudiarán la historia de México, partiendo de una familiarización inicial con las nociones de espacio geográfico, pasado y presente, referidos al entorno inmediato, a la localidad y a la entidad. En cuarto grado realizarán una revisión general de las principales etapas de la historia de México y, durante los grados quinto y sexto, los alumnos estudiarán un curso continuo cuyo eje es una revisión más precisa de la historia de México y sus relaciones con procesos destacados de la historia universal y de América Latina.

Por esa razón, los cursos de primero y segundo grados de la educación secundaria se concentran en la historia universal y los contenidos que se refieren a nuestro país tienen una presencia relativamente reducida. En el tercer grado se estudiará un curso de historia de México en el que se establecerán las relaciones necesarias con los temas de los dos primeros grados, destacando las relaciones con la historia de América Latina.

#### **Propósitos de la enseñanza de la historia en la escuela secundaria**

- Que los alumnos identifiquen los rasgos principales de las grandes épocas del desarrollo de la humanidad y las principales transformaciones que han transcurrido en la vida material, en las manifestaciones culturales, en la organización social y política y en el desarrollo del pensamiento científico y tecnológico.
- Que los alumnos, al estudiar los procesos sociales de las grandes épocas que han marcado el desarrollo de la humanidad y algunas formaciones sociales específicas, desarrollen y adquieran la capacidad para identificar procesos, sus causas, antecedentes y consecuencias, así como la influencia que los individuos y las sociedades y el entorno natural ejercen en el devenir histórico.

- Que, a partir del estudio de la historia, los alumnos desarrollen habilidades intelectuales y nociones que les permitan comprender la vida social actual. En especial los alumnos deben saber:

- a) Utilizar los términos de medición empleados en el estudio de la historia (siglos, etapas, periodos, épocas) aplicándolos a diversas situaciones específicas del desarrollo de la humanidad.
- b) Identificar la influencia del entorno geográfico en el desarrollo de la humanidad y las transformaciones que el hombre ha realizado en el mismo a lo largo de su historia.
- c) Identificar y analizar procesos de cambio, continuidad y ruptura en el desarrollo de la humanidad, así como distinguir los cambios que han sido duraderos y de amplia influencia de aquéllos cuya influencia ha sido efímera en el tiempo y restringida en el espacio.
- d) Identificar, seleccionar e interpretar, de manera inicial, las diversas fuentes para el estudio de la historia.

Estos propósitos implican la reorientación del enfoque con el cual, tradicionalmente, se ha abordado la enseñanza de la historia. En consecuencia, para el logro de los objetivos señalados, los programas de estudio de Historia tienen las siguientes características:

1o. Los temas de estudio se organizan siguiendo la secuencia cronológica de la historia de la humanidad, pero este ordenamiento está integrado por grandes épocas y su tratamiento es mucho más flexible que en los programas anteriores.

Los programas establecen un tratamiento diferenciado de las distintas etapas y procesos de la historia de la humanidad: se pone mayor atención a las épocas en las cuales se han desarrollado transformaciones duraderas y de prolongada influencia y se da menor atención a etapas de relativa estabilidad. Así, por ejemplo, se propone un estudio detallado del periodo comprendido entre finales del siglo XV y todo el siglo XVI, y del que va de mediados del siglo XVIII y las primeras décadas del siglo XIX, en tanto que la baja Edad Media y el siglo XVII reciben un tratamiento menos detallado.

El estudio de los "eventos" que tradicionalmente han formado parte de los programas es selectivo y tiene el propósito de suprimir la memorización de datos (nombres, fechas y lugares) que no tienen un carácter fundamental y que, como lo muestran distintas evaluaciones, los alumnos rara vez integran en un contexto que les dé significado.

Esta forma de tratamiento permitirá que, en el estudio de algunos periodos seleccionados por su trascendencia, los alumnos identifiquen las interrelaciones entre los procesos políticos y culturales, las transformaciones tecnológicas y la vida material de los seres humanos.



2o. Al estudiar cada época se da prioridad a los temas referidos a las grandes transformaciones sociales, culturales, económicas y demográficas que han caracterizado el desarrollo de la humanidad, poniendo énfasis en el desarrollo y transformaciones de la vida material, en el pensamiento científico, en la tecnología y en las reflexiones de los hombres sobre la vida individual y la organización social. Esta opción implica reducir la atención que tradicionalmente se ha prestado a la historia política y militar.

Cuando ha sido necesario optar entre el estudio de un proceso social y cultural relevante y el de un evento político o militar, se ha optado por lo primero. Así, por ejemplo, en el estudio de Grecia se ha considerado que tiene mayor importancia para la formación de los estudiantes, el conocimiento de la figura de Sócrates, como ejemplo del nacimiento de la reflexión sobre la existencia humana, que el seguimiento de las guerras entre griegos y persas. En el caso de la cultura romana se omite el estudio de las Guerras Púnicas, para dedicar atención a los orígenes de la medicina científica, ejemplificada por los grandes médicos grecorromanos.

Al poner mayor énfasis en los procesos culturales, en la organización de la vida social y en la vida material se pretende que los alumnos comprendan los procesos históricos cuya influencia se extiende a la vida contemporánea y que, por otro lado, son con mayor probabilidad más cercanos a su curiosidad e interés.

3o. Los temas de estudio pretenden superar el enfoque eurocentrista de la historia de la humanidad que ha predominado en los programas de esta asignatura. Ciertamente, en muchos momentos de la historia los grandes procesos de transformación se han generado en Europa, por lo que no se deben ignorar en la enseñanza. Sin embargo, el estudio de las sociedades no europeas no debe menospreciarse, ni dejar a un lado los procesos de interrelación e interdependencia que han existido entre las diversas civilizaciones, ni tampoco el hecho de que en ciertas épocas el desenvolvimiento de la historia humana ha tenido focos distintos y del mismo peso, que se desarrollan con relativa independencia. En consecuencia se propone, por ejemplo, un tratamiento de "focos múltiples" para la época que sigue a la decadencia del Imperio Romano de Occidente; en el caso del descubrimiento de América, se sugiere estudiar tanto la influencia de la conquista y colonización europeas sobre las civilizaciones americanas, como el impacto del Nuevo Mundo sobre las sociedades europeas.

4o. La organización temática, cuyos rasgos han sido descritos en los puntos anteriores, tiene entre sus intenciones orientar la enseñanza y el aprendizaje de la historia hacia el desarrollo de habilidades intelectuales y nociones que permitan a los alumnos ordenar la información y formarse juicios propios sobre los fenómenos sociales

actuales. La enseñanza de la historia deberá propiciar que los alumnos comprendan nociones tales como tiempo histórico, causalidad, proceso, influencia mutua, herencia, cambio, continuidad, ruptura, sujetos de la historia, diversidad y globalidad del proceso histórico.

El dominio de estas nociones es más significativa, para la formación intelectual de los estudiantes, que la memorización de nombres, fechas y lugares. En consecuencia, la prioridad de la enseñanza será lograr que los alumnos formulen explicaciones e hipótesis en las que utilicen datos en forma congruente y ordenada para explicar situaciones específicas.

5o. Vinculación de los temas de historia con los de otras asignaturas. Un principio general del plan de estudios es establecer relaciones múltiples entre los contenidos de diversas asignaturas con la intención de que los alumnos se formen una visión integral de la vida social y natural. En particular, los programas de historia establecen temas cuyo estudio permitirá la comprensión de la relación entre pasado y presente, entre tiempo y espacio geográfico, entre la sociedad y la naturaleza. Algunos ejemplos destacados de las relaciones con otras asignaturas son las siguientes:

a) **Geografía.** El programa de Geografía establece para el primer grado el estudio sistemático de las características físicas y de la división política del mundo. Una adecuada relación de los contenidos de Historia con los de Geografía - además del apoyo que supone la ejercitación de la localización geográfica, la identificación de los cambios de fronteras entre los países o la distinción de las características del entorno natural de los diversos asentamientos humanos- debe permitir que los alumnos reconozcan la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano, la capacidad de acción que el hombre tiene para aprovechar y transformar el medio natural, así como las consecuencias de una relación irracional del hombre con el entorno natural.

b) **Ciencias naturales.** Varios temas de los programas de historia se refieren específicamente al desarrollo del pensamiento científico y al surgimiento de las ciencias, además coinciden con los contenidos que los alumnos estudian en Matemáticas, Biología, Física o Química. La reflexión que sobre ellos se realice debe permitir el análisis de la relación pasado-presente y valorar el significado de la herencia cultural y de la influencia mutua entre diversas sociedades.

c) **Civismo.** El estudio y la reflexión sobre el desarrollo de la humanidad y el de algunas formaciones sociales específicas contribuye a la formación de valores éticos en los estudiantes y a desarrollar su capacidad para comprender y analizar culturas diferentes a la suya. Además existen temas específicos que se refieren, por ejemplo, a la sistematización del derecho en Roma o al movimiento de la Ilustración, los cuales



permiten ubicar los orígenes y fundamentos de muchas de nuestras instituciones, principios o valores.

### Organización de los contenidos

Los programas se organizan en unidades temáticas, que se refieren a las grandes épocas de la historia de la humanidad.

En cada una de las unidades se ha tratado de integrar el estudio de las diversas manifestaciones de la actividad humana. Los temas permiten relacionar hechos políticos, militares y culturales con la vida cotidiana. Se pone énfasis en el estudio de los cambios y avances más perdurables, pero también se revisan procesos específicos que permiten, además del fortalecimiento de la cultura de los alumnos, identificar la complejidad de la historia de la humanidad.

En el primer grado el programa se organiza en ocho unidades temáticas que abordan desde la prehistoria hasta el descubrimiento de América, así como las diversas escisiones del cristianismo. En el segundo grado, distribuido en nueve unidades temáticas, el curso abarca desde la consolidación de los estados nacionales en Europa hasta las transformaciones de la época contemporánea.

### Programas

a partir de  
93-94

### Primer grado

#### 1. La prehistoria de la humanidad

- El concepto de prehistoria
- Su división en grandes etapas
- El conocimiento actual sobre la evolución humana
- De los homínidos al *Homo sapiens*
- El *Homo sapiens*, un ser social
- Las etapas de la prehistoria
- El paleolítico: ubicación espacial y temporal; formas de vida; influencia del medio geográfico (las glaciaciones); las primeras herramientas; manifestaciones plásticas
- El mesolítico y el neolítico: ubicación espacial y temporal; los orígenes de la agricultura y la ganadería y su impacto sobre la vida; imagen de las aldeas neolíticas; el dominio de la metalurgia y sus consecuencias.

#### 2. Las grandes civilizaciones agrícolas

- La revolución urbana
- La importancia de las cuencas fluviales en el desarrollo de las sociedades agrícolas de riego
- Los excedentes agrícolas y las posibilidades de la revolución urbana: diversificación del trabajo
- Las grandes civilizaciones agrícolas: Egipto, culturas de Mesopotamia, India y China
- Ubicación temporal y espacial
- Procesos históricos comunes
- Gobierno teocrático
- Organización social
- Los sistemas de escritura. Rasgos comunes y diferencias
- Las matemáticas y su aplicación en las actividades productivas
- El avance de las técnicas y las grandes obras colectivas: el caso de las pirámides de Egipto, como ejemplo de relación entre ciencia y técnica
- Aspectos de la vida cotidiana
- Las civilizaciones urbanas y las luchas con los pueblos guerreros periféricos: invasiones y mezclas culturales

#### 3. Las civilizaciones del Mediterráneo

- El mar como espacio de comunicación. El desarrollo de la tecnología náutica
- Los fenicios
- Ubicación temporal y espacial
- El desarrollo comercial. Las factorías fenicias. La invención del dinero y el crédito
- La revolución de la escritura fonética
- Los griegos
- Ubicación temporal y espacial
- El desarrollo de las ciudades estado. Las nuevas formas de organización política: la democracia en Atenas
- El desarrollo del pensamiento racional. La figura de Sócrates y la reflexión sobre el ser humano
- La ciencia griega. Aristóteles y la organización de las ciencias
- El arte griego. Literatura, arquitectura y escultura
- Algunos rasgos de la vida cotidiana
- El Imperio de Alejandro y la cultura helenística



- Macedonia y el fin de la independencia griega
- Las conquistas de Alejandro: un imperio y muchos pueblos
- Los griegos ante la civilización de la India
- La disolución del imperio de Alejandro y la difusión de la cultura helenística
- El Imperio Gupta en la India. Buda y la difusión del budismo
- Los romanos
- Ubicación temporal y espacial
- Visión panorámica de la historia romana: la monarquía, la república y el imperio
- La expansión territorial romana. La relación con los pueblos dominados
- La difusión del latín como lengua imperial y el origen de las lenguas romances
- La ciudad y la vida cotidiana. Roma en la era de Augusto
- Los romanos y su idea de las leyes. La sistematización del derecho
- El desarrollo de las ciencias y las técnicas. Los orígenes de la medicina científica. Los médicos griegos y romanos

#### 4. El pueblo judío y el cristianismo

- Los judíos antes de Cristo
- El monoteísmo. Preceptos y prácticas religiosas
- El cristianismo, dogmas y prácticas
- La difusión del cristianismo en el mundo antiguo
- La opresión romana y la diáspora judía

#### 5. Los bárbaros, Bizancio y el Islam

- Los bárbaros
- Las invasiones bárbaras y la disolución del Imperio Romano: los reinos bárbaros
- El Imperio Bizantino de Oriente
- Organización del imperio
- El cristianismo y la iglesia ortodoxa
- La cultura bizantina
- El Islam
- Orígenes: las tribus nómadas de Arabia y sus prácticas religiosas
- Mahoma y el Corán
- La expansión militar y la formación del Imperio Árabe

- Su organización: los califatos. Ubicación en el espacio y en el tiempo
- La cultura y la ciencia musulmanas
- Algunos aspectos de la vida cotidiana

#### 6. Mundos separados: Europa y Oriente

- La Edad Media europea
- El régimen feudal: las relaciones vasalláticas; el feudo y la organización del trabajo
- Algunos aspectos de la técnica: las armas de fuego y sus efectos
- Vida social. Higiene y enfermedad: las grandes epidemias. La vida cotidiana
- El papel de la religión. Las cruzadas
- El Imperio Otomano
- Expansión del Imperio Otomano y sus conflictos con el mundo europeo
- La toma de Constantinopla: consecuencias económicas y sociales
- China bajo el dominio mongol
- La organización social bajo los mongoles
- Desarrollo de la ciencia: papel, imprenta y pólvora
- Marco Polo en China

#### 7. Las revoluciones de la era del Renacimiento

- Las grandes transformaciones económicas del renacimiento
- Impulso del comercio y desarrollo de centros urbanos: las ciudades comerciales y el surgimiento de la burguesía
- Las transformaciones culturales del Renacimiento
- El renacimiento de los ideales clásicos: el humanismo. (la literatura humanista y consolidación de las lenguas nacionales); la invención de la imprenta; las artes plásticas (Leonardo da Vinci y su actividad artística y científica)
- La nueva ciencia
- La figura de Galileo
- Relaciones entre ciencia y técnica: la astronomía y las posibilidades de la navegación marítima
- La ciencia de hacer mapas
- Los viajes marítimos y el "Nuevo Mundo"



- Los viajes de exploración de portugueses y españoles
- Los imperios coloniales
- Encuentro de dos mundos
- Europa en América: la explotación colonial. Organización del Imperio Español. Organización del Imperio Portugués. Consecuencias de la explotación colonial (catástrofes demográficas, tráfico de esclavos). El mestizaje y la conquista espiritual. La colonización inglesa en Norteamérica
- América en Europa: la acumulación de metales preciosos y sus efectos; los nuevos hábitos alimenticios; la emigración a América; las civilizaciones indígenas en la imagen europea
- Las divisiones del cristianismo y las guerras religiosas
- Antecedentes
- La Reforma Protestante
- La Contrarreforma

## 8. Recapitulación y ordenamiento

- Reforzamiento de los esquemas de la temporalidad y secuencia históricas
- Ubicación de los acontecimientos y de los personajes fundamentales

a partir de  
93-94

## Segundo grado

### 1. Los imperios europeos y el absolutismo

- La consolidación de los estados europeos
- Inglaterra construye un imperio
- Francia bajo el absolutismo
- Los Estados Germánicos y el Imperio Austro-Húngaro
- Rusia
- La decadencia de España y Portugal
- El avance del pensamiento científico
- La figura de Isaac Newton

### 2. La Ilustración y las revoluciones liberales

- El pensamiento ilustrado
- El racionalismo
- Los derechos del hombre, la teoría del contrato social y su significado político

### La Enciclopedia

- El pensamiento económico. Del mercantilismo al liberalismo: sus postulados y contrastes
- La Revolución Industrial
- De la artesanía al sistema de fábrica
- El desarrollo industrial: la máquina de vapor (principios y aplicaciones); el uso del carbón y el desarrollo de la metalurgia
- El nacimiento de la clase obrera y de la burguesía industrial
- Los grandes procesos políticos. Las revoluciones liberales
- La Revolución Inglesa y el poder del Parlamento
- La independencia de las colonias inglesas en América
- La Revolución Francesa: los conflictos de la vieja sociedad y las causas de la revolución; las etapas de la revolución y los conflictos europeos; la era napoleónica
- La independencia de las colonias ibéricas en América: los sucesos europeos y su impacto en América; movimiento de independencia en México; proceso de independencia en América del Sur. La formación de las nuevas naciones

### 3. El apogeo de los imperios coloniales, las nuevas potencias y el mundo colonial

- El siglo de la dominación inglesa
- La ampliación territorial
- Significado del poderío naval
- El desarrollo de las nuevas potencias
- La expansión continental norteamericana: la Guerra Civil y sus consecuencias
- La expansión rusa y sus características
- La apertura de Japón y los inicios de su modernización
- La unificación alemana: Bismark y su política
- La situación de las colonias
- El caso de la India y el colonialismo inglés
- China y la penetración europea en su territorio
- La dominación de África

### 4. Las grandes transformaciones del siglo XIX

- Transportes y distancias
- El ferrocarril y el barco de vapor: impacto en el comercio mundial y modificaciones en la distribución territorial de la población



- El desarrollo industrial y sus efectos
  - Las migraciones internas y el surgimiento de las ciudades modernas
  - Los nuevos productos y las transformaciones en la vida cotidiana
  - Cambios sociales: condiciones y formas de vida obrera; primeras organizaciones obreras; ideas y movimientos socialistas
- Educación y lectura
  - El desarrollo de los primeros sistemas educativos de masas
  - Los avances de la imprenta: popularización de la lectura y extensión del periodismo
- Las nuevas tendencias en las artes
  - De la música de la corte y de la iglesia al auditorio amplio
  - Pintura: contraste entre los neoclásicos, románticos e impresionistas
  - Literatura: contrastes entre románticos y realistas
- Los grandes cambios científicos
  - Pasteur y la medicina
  - Darwin y la explicación de la evolución
  - Mendel y la genética
  - Los avances de la química
  - La física y la electricidad

#### **5. La Primera Guerra Mundial y las revoluciones sociales**

- La Primera Guerra Mundial
  - Causas de la Primera Guerra Mundial
  - Las alianzas internacionales y el desarrollo del conflicto
  - Los nuevos inventos militares y los costos de la guerra
  - El nuevo orden internacional al término de la guerra y la Sociedad de Naciones
- Las revoluciones sociales del siglo XX
  - La Revolución Rusa: antecedentes (la crisis del Imperio Ruso); la guerra civil y la victoria socialista; la organización de la Unión Soviética; el Estado Soviético: proyectos y realidades
  - La Revolución China y la República: antecedentes; el nacionalismo y movimientos campesinos; la división interna y la guerra civil; el nuevo gobierno

- La nueva revolución técnica
  - El motor de combustión interna y la electricidad: sus aplicaciones y sus efectos sobre la vida cotidiana
- El periodo de entre guerras
  - La paz inestable
  - Las tensiones económicas y sociales: la crisis de 1929 y sus consecuencias; ideas y movimientos nacional-socialistas (el fascismo en Italia y el nazismo en Alemania)

#### **6. La Segunda Guerra Mundial**

- Antecedentes de la Segunda Guerra Mundial
  - La política expansionista de Japón en Oriente
  - Los italianos en Africa
  - El expansionismo alemán
  - La Guerra Civil Española
- Desarrollo y consecuencias de la guerra
  - Las alianzas internacionales
  - El desarrollo del conflicto bélico
  - La tecnología para la guerra: la aviación, el radar, la bomba atómica
  - Rendición de las fuerzas del Eje y los tratados de paz
  - Los costos humanos y materiales del conflicto
  - La Organización de las Naciones Unidas
  - La formación de bloques y el mapa mundial en 1950

#### **7. Las transformaciones de la época actual**

- La descolonización y las nuevas naciones
- La Guerra Fría y el enfrentamiento entre bloques: el armamentismo y la amenaza nuclear; guerra de Corea y guerra de Vietnam, tensiones y conflictos en el Medio Oriente
- Fin de la Guerra Fría y crisis del bloque socialista. Los conflictos étnicos y religiosos
- El mapa mundial en 1992

#### **8. Los cambios económicos, tecnológicos y culturales**

- La evolución demográfica y los recursos naturales
  - Crecimiento poblacional y su distribución regional
  - La ciudad y el campo



- Abuso de la explotación de los recursos naturales
- El gran desarrollo industrial y el crecimiento económico
- La desigualdad económica y social entre los países
- Cambios tecnológicos: electrónica, microelectrónica y uso de nuevos materiales
- Los nuevos medios de comunicación y la cultura de masas
- El impulso del cine, la radio y la televisión
- Desarrollo internacional de la industria de la información
- Los cambios en la vida cotidiana 1900-1992

### 9. Recapitulación y ordenamiento

- Reforzamiento de los esquemas de la temporalidad y secuencia históricas
- Ubicación de los acontecimientos y de los personajes fundamentales

### Geografía

En los nuevos planes de estudio la enseñanza de la geografía se restablece como asignatura desde el primer grado de la educación primaria. La enseñanza de la geografía permitirá que los alumnos sistematicen los conocimientos previos sobre esta asignatura, adquiridos durante la educación primaria, y desarrollen las habilidades que les permitan ubicar las relaciones que se establecen entre las sociedades y el medio geográfico, la influencia que éste ejerce en la vida social así como las transformaciones que el medio ha experimentado como resultado de la acción humana. Asimismo se pretende que el alumno valore la importancia del aprovechamiento racional de los recursos naturales y la preservación del ambiente.

Los programas de los cursos de Geografía contienen una selección temática de las cuestiones que aborda esta ciencia y tiene la intención de incluir sólo contenidos relevantes que pueden tener mayor influencia en la formación de los estudiantes. La tendencia de desarrollo de la geografía durante las recientes décadas ha hecho de ésta una disciplina cada vez más amplia que, por un lado, incorpora temas considerados anteriormente como propios de la geología y la biología y, por otro, elementos que genéricamente pueden denominarse como sociogeografía. Esta concepción integradora, que indudablemente ha enriquecido a la geografía,

presenta problemas complejos para la planeación y organización del aprendizaje escolar, puesto que la abundancia de los temas crea el riesgo de que los cursos sean excesivamente amplios en contenidos y su tratamiento superficial.

En primer grado, y considerando que en 1993-1994 los alumnos de educación secundaria estudiarán su primer curso sistemático de Geografía, se ha optado por centrar los programas en los aspectos más importantes de carácter físico y político, que constituyen un marco básico de conocimientos geográficos y contribuyen más directamente a la ubicación de los procesos económicos y sociales del mundo contemporáneo.

Los propósitos generales del curso son que los alumnos:

- Sistematicen el conocimiento previo que tienen sobre el Sistema Solar, sobre la ubicación que en él tiene la Tierra, sobre los movimientos de rotación y traslación de nuestro planeta y sobre los efectos que éstos provocan.
- Desarrollen la noción de que la Tierra es un planeta activo, que ha experimentado grandes transformaciones, y adquieran un esquema ordenador de las capas que componen la estructura terráquea.
- Comprendan las grandes etapas de la geología histórica, a partir de la teoría de una masa continental primaria, y entiendan los conceptos elementales relativos a la tectónica de placas y a la deriva continental.
- Comprendan las funciones de representación y las principales convenciones utilizadas en los tipos más comunes de mapas, conozcan los avances más importantes en la evolución histórica de los mapas y reflexionen sobre los problemas que plantea la proyección plana de un cuerpo esférico.
- Adquieran las nociones de latitud y longitud y las ejerciten en la localización de puntos geográficos.
- Conozcan la distribución de las grandes masas oceánicas, los movimientos de mareas y corrientes y los efectos climáticos y de otro tipo que tales movimientos ejercen.
- Ubiquen las grandes masas continentales y conozcan los principales rasgos de su contorno, de acuerdo con la división convencional en cinco continentes.



- Conozcan las principales características orográficas, hidrográficas y climáticas de las cinco masas continentales y puedan ubicar en ellas grandes regiones naturales.
- Ubiquen en cada continente las naciones que lo conforman, conozcan las características principales de las naciones y sean capaces de establecer entre ellas relaciones comparativas en cuanto a extensión, población y producción económica.
- Comprendan que el espacio geográfico es modificado por la acción humana, de manera positiva o destructiva, y que deben preverse y evitarse las consecuencias de la actividad del hombre que degradan el medio natural.
- Desarrollen las habilidades requeridas para la consulta de cartografía y para la localización de información geográfica en enciclopedias, compendios, guías de viaje y otras fuentes.

En segundo grado se estudiará un curso de geografía de México cuya intención es que los alumnos conozcan con profundidad los rasgos que caracterizan el espacio geográfico nacional y comprendan la dinámica de la relación entre sociedad y territorio. En este curso los alumnos deben aplicar los conocimientos que han adquirido en los cursos anteriores y avanzar en el dominio de habilidades que les permitan seleccionar, organizar e interpretar información, interpretar mapas, identificar procesos de deterioro del ambiente, así como valorar la riqueza del país en recursos naturales y la importancia de su aprovechamiento racional.

#### Programas

a partir de  
93-94

#### Primer grado

### El planeta Tierra en el Sistema Solar

- El modelo del Sistema Solar. Las fuerzas gravitacionales. La evolución histórica de las ideas sobre el Sistema Solar. Hipótesis sobre el origen del Sistema Solar
- El Sol. Su naturaleza física y los efectos que ejerce sobre los planetas
- Los planetas. Sus principales características. Comparaciones entre los planetas
- Los movimientos de la Tierra. La rotación y sus efectos. Polos, ecuador y meridiano 0. Las

diferencias horarias. La traslación y sus efectos. La inclinación de la Tierra. Estaciones

- La relación Tierra-Luna. Las características físicas de la Luna. La influencia de la Luna sobre la Tierra. Los eclipses

### La estructura y el pasado de la Tierra

- Modelo de la estructura interna de la Tierra. Las capas y sus relaciones
- La corteza terrestre y su actividad. La teoría de la Pangea y la deriva continental. Los rangos de la corteza y el movimiento de las placas. La actividad sísmica
- El pasado de la Tierra. Las eras geológicas y sus principales características

### Los mapas y su utilización

- Los mapas como modelos. Mapas antiguos y modernos: los avances en la elaboración de mapas
- Latitud y longitud. Los sistemas de coordenadas como recurso para la localización geográfica
- Las proyecciones y el problema de la distorsión de superficies. Los principales tipos de proyección
- Las clases más usuales de mapas. Los mapas topográficos. Convenciones y símbolos. El uso de las escalas en los mapas
- Los satélites artificiales y su utilización en el desarrollo del conocimiento geográfico

### Los océanos

- Ubicación de las principales masas oceánicas
- Los movimientos oceánicos. Las principales corrientes marítimas; sus causas, ubicación y efectos climáticos. Las mareas
- Los fondos oceánicos. Los rasgos del relieve. Comparaciones entre el relieve oceánico y el continental

### Los continentes

- Ubicación de los cinco continentes. Descripción de sus rasgos esenciales
- Comparaciones entre los continentes: extensión, magnitud y densidad de la población, actividades productivas, principales indicadores de desarrollo y bienestar

### América

- Características físicas y climáticas básicas. La orografía. Los ríos y los lagos. Las zonas



climáticas. Las regiones naturales. Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana

- Los países de América. Localización. Los rasgos principales de los países: extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo

## Europa

- Características físicas y climáticas básicas. La orografía. Los ríos y los lagos. Las zonas climáticas. Las regiones naturales. Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana
- Los países de Europa. Localización. Los rasgos principales de los países: extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo

## Asia

- Características físicas y climáticas básicas. La orografía. Los ríos y los lagos. Las zonas climáticas. Las regiones naturales. Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana
- Los países de Asia. Localización. Los rasgos principales de los países: extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo

## Africa

- Características físicas y climáticas básicas. La orografía. Los ríos y los lagos. Las zonas climáticas. Las regiones naturales. Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana
- Los países de Africa. Localización. Los rasgos principales de los países: extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo

## Oceanía

- Características físicas y climáticas básicas. La orografía. Los ríos y los lagos. Las zonas climáticas. Las regiones naturales. Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana
- Los países de Oceanía. Localización. Los rasgos principales de los países: extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo

a partir de  
93-94

## Segundo grado

### Generalidades de los Estados Unidos Mexicanos

- Ubicación geográfica de la República Mexicana
- Coordenadas extremas, extensión, límites terrestres y marítimos (mar patrimonial)
- Husos horarios
- División política
- Los estados de la federación y sus capitales

### Morfología del territorio nacional

- Evolución geológica del territorio nacional y su relación con las placas tectónicas
- Vulcanismo y sismicidad (zonas de riesgo)
- Principales sistemas montañosos de México
- Grandes regiones fisiográficas del país
- Macizo continental
- Zona ístmica
- Regiones peninsulares
- Zona insular

### El agua en México

- Las aguas oceánicas
- Rasgos físicos de los litorales. Facilidades portuarias
- Los recursos pesqueros y mineros (su aprovechamiento)
- Las aguas continentales
- Ríos, lagos y aguas subterráneas de México (características)
- Su aprovechamiento como recurso
- Principales cuencas del país
- Contaminación de las aguas mexicanas

### Climas y regiones naturales de México

- Los climas de México
- Principales factores que afectan los climas del país
- Clasificación y distribución de los climas de la República Mexicana
- Influencia de los climas en la formación de las regiones naturales
- Las regiones naturales de México



- Regiones tropicales, templadas y secas
- Sus características y distribución
- La biodiversidad de México y su importancia mundial
- Relación entre las regiones naturales, la distribución de la población y las actividades económicas
- Las alteraciones que han sufrido las regiones naturales de México por la acción humana

### La población de México

- Aspectos demográficos
- Distribución de la población
- Causas y problemas
- Población rural y urbana (tendencias)
- Migración externa e interna
- Problemas de la urbanización
- La concentración urbana en México
- La política demográfica del Estado mexicano
- Composición étnica y diversidad cultural de la población mexicana
- Los principales grupos indígenas
- Las lenguas indígenas
- La educación en México
- Distribución regional de la escolaridad

### Las actividades económicas en México

- Agricultura
- Ganadería
- Pesca
- Recursos forestales
- Minería
- Energéticos
- Industria
- Transporte y comunicaciones
- Comercio
- Servicios

### Civismo

Los cursos de Civismo I y II, que se impartirán sucesivamente en los dos primeros grados de la enseñanza secundaria, tienen como antecedente las nociones elementales de civismo y los cursos iniciales de historia regional, de México y universal que forman parte de los planes de estudio de la

enseñanza primaria, particularmente en los tres últimos grados. Como consecuente de Civismo, en el tercer grado de la enseñanza secundaria, se impartirá un curso de orientación educativa centrado en los aspectos de mayor importancia en el desarrollo personal y social del estudiante y que tiene como propósito apoyar la continuidad de su formación y su inserción en las actividades de la colectividad y de la vida productiva.

El propósito general de los cursos de Civismo es ofrecer a los alumnos de secundaria las bases de información y orientación sobre sus derechos y sus responsabilidades, relacionados con su condición actual de adolescentes y también con su futura actuación ciudadana. Los contenidos que han sido seleccionados y las actividades adecuadas para desarrollarlos persiguen que los estudiantes hagan propios algunos valores sociales bien definidos: la legalidad y el respeto a los derechos humanos fundamentales, la libertad y la responsabilidad personales, la tolerancia y la igualdad de las personas ante las leyes, la democracia como forma de vida.

La adquisición y la práctica de estos valores requiere profundizar el conocimiento de los rasgos más importantes de nuestra organización como nación y de los principios que la distinguen: el carácter federal de la República, la división de poderes, la relevancia del fortalecimiento de los municipios, las formas democráticas y representativas para la elección de los órganos de autoridad, la identidad y la soberanía nacionales.

La selección de estos contenidos se desprende de la convicción de que nuestro país evoluciona hacia formas más plurales de vida política, hacia el fortalecimiento del Estado de Derecho y la diversificación de los mecanismos colectivos de organización y participación de los ciudadanos. Otro rasgo de nuestro futuro es la intensificación de relaciones más abiertas y activas de nuestro país con la comunidad internacional; este proceso le da mayor vigencia a la necesidad de fortalecer en la nueva generación la conciencia de la identidad nacional y de la soberanía, como base de nuestros vínculos con otros países y culturas.

Estas tendencias hacen necesario el enriquecimiento de los contenidos tradicionales de Civismo, actualizándolos y relacionándolos de manera más directa con las exigencias de una sociedad que cambiará intensamente en las próximas décadas.



Por su carácter eminentemente ligado a la formación de valores, la educación cívica no puede circunscribirse a algunos cursos formales ni a la enseñanza de contenidos aislados. La sistematización de la información y su organización en programas es indispensable, pero sólo será eficaz si los valores que son objeto de la enseñanza, se corresponden con las formas de relación y con las prácticas que caracterizan la actividad de la escuela y del grupo escolar. De otra manera los contenidos cívicos mantienen un carácter solamente declarativo y ejercen escasos efectos sobre la formación de los estudiantes.

### La enseñanza del civismo

Una de las grandes dificultades en la enseñanza del civismo consiste en presentarlo ante el alumno, como un compendio de normas y de leyes sin ningún referente real.

Para superar esta forma de enseñanza se hace necesario que los maestros ensayen, cuando sea pertinente, análisis y reflexiones de problemas cotidianos de la vida en sociedad, tanto de la más próxima, como del contexto nacional e internacional.

Es muy importante que los ejercicios que se presenten posibiliten la participación colectiva de los alumnos, para que puedan emerger y ser debatidos los puntos de vista que los estudiantes sostienen. Puede promoverse el empleo de métodos participativos como mesas redondas y debates.

En la medida de las posibilidades del entorno escolar, es conveniente fomentar la investigación directa sobre las instituciones y los procedimientos ligados con el ejercicio de diversos derechos.

En el programa de segundo grado se tocan algunos temas históricos. El énfasis deberá ponerse en la comprensión de la legalidad como una conquista social, lograda a través del tiempo. Los alumnos deberán comprender que con la participación de las personas comunes y corrientes se han conseguido avances sustantivos en el reconocimiento y respeto público de las garantías individuales y los derechos sociales, y no sólo por la acción de personajes excepcionales.

Algunos de los temas relativos a la organización política pueden resultar difíciles inicialmente para los estudiantes; por eso es importante evitar una excesiva formalización de los contenidos o su formulación en términos exclusivamente legales.

Un recurso conveniente que el maestro puede utilizar es presentar de manera sencilla los principales argumentos de los debates en torno a artículos fundamentales de la Constitución o a su reforma, que forman parte de la rica historia constitucional de nuestro país. Este tipo de contenidos ayudará a los estudiantes a formarse una idea de la naturaleza del proceso legislativo.

Es recomendable que los maestros orienten a sus alumnos para que consulten y utilicen materiales como el *ABC de los derechos humanos*, difundido por la ONU y diversas publicaciones de la Comisión Nacional de Derechos Humanos, que son bastante accesibles y sugieren ejemplos, juegos y representaciones relativos a contenidos de la educación cívica.

### Aspectos del civismo

En este programa los contenidos de Civismo se organizan en cuatro aspectos.

#### Formación de valores

En este aspecto se agrupan los valores y actitudes que deben formarse en los alumnos a lo largo de la educación básica. Se busca que los alumnos comprendan y asuman como principios de sus acciones y de su relación con los demás, los valores derivados de la condición humana y de la vida en sociedad, aquellos que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia: respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, tolerancia, apego a la verdad.

#### Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes

En este aspecto se presentan los contenidos referentes a las normas que regulan la vida social, los derechos y las obligaciones de los mexicanos. El propósito es que el alumno conozca y comprenda los derechos que tiene como mexicano y como ser humano. Asimismo debe comprender que al ejercer sus derechos adquiere compromisos y obligaciones con los demás, reconociendo la dualidad *derecho-deber* como la base de las relaciones sociales y de la permanencia de la sociedad. Los contenidos que se estudian en secundaria se refieren a los derechos individuales y a los derechos sociales.



## Conocimiento de las instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización política de México, desde el municipio hasta la Federación

Este aspecto complementa al anterior; en él se tratan las características y funciones de las instituciones encargadas de promover y garantizar el cumplimiento de los derechos de los mexicanos y las normas jurídicas, así como de la impartición de la justicia.

En este aspecto se estudian las instituciones del Estado y de la sociedad. Se busca que el alumno se introduzca en el conocimiento de los rasgos más importantes de la organización política del país: el federalismo, la división de poderes, la organización municipal, la elección de gobernantes. Asimismo se estudiarán los tipos de organizaciones más importantes en que participan los mexicanos: sindicatos, organizaciones campesinas, cooperativas, organizaciones vecinales, partidos políticos.

### Fortalecimiento de la identidad nacional

Este aspecto pretende que el alumno se reconozca como parte de una comunidad nacional caracterizada por la pluralidad de pensamientos, la diversidad regional, cultural y social que al mismo tiempo comparte rasgos y valores comunes.

Los contenidos de este aspecto se refieren a las costumbres y tradiciones, a los ideales que han estado presentes a lo largo de nuestra historia y a los principios de la relación de México con otros países (soberanía, libre determinación de los pueblos y solidaridad internacional, basada en la independencia y la justicia). Al estudiarlos se pretende también que los alumnos comprendan que los rasgos y valores que caracterizan a México son producto de la historia del país y de la participación que en ella tuvieron sus antepasados.

### Programas

a partir de  
93-94

### Primer grado

## Las leyes, fundamento de derecho y deberes

- Las leyes: acuerdos para la convivencia y el desarrollo social
- ¿Qué es una ley?
- La Constitución garantiza los derechos

- Derechos individuales
- Derechos sociales
- Derechos humanos y garantías individuales
- ¿Qué son los derechos humanos?
- Las garantías individuales, expresión constitucional de los derechos humanos
- Las autoridades y la sociedad vigilan el cumplimiento de las leyes
- Los derechos y las responsabilidades derivadas del ejercicio de las leyes
- Autoridades que vigilan el cumplimiento de las leyes en México
- Funciones de la Comisión Nacional de Derechos Humanos

## Los derechos de niños y jóvenes

- Los derechos de los niños y jóvenes. Convención sobre los Derechos del Niño
- Bienestar Social
- Educación
- Derecho a preservar su identidad: nombre, nacionalidad y relaciones familiares
- Derechos de niños y jóvenes garantizados por la Constitución
- Responsabilidades del Estado, la sociedad y la familia en la procuración de los derechos de niños y jóvenes
- Protección contra maltratos físicos o mentales

## El derecho a la educación

- La educación pública, una conquista universal y del pueblo mexicano
- Características de la educación pública: laicismo, gratuidad y obligatoriedad de la educación básica
- Responsabilidades del Estado y la sociedad en torno a la tarea educativa
- Los valores que promueve el artículo Tercero Constitucional
- La democracia, la igualdad, la libertad, la justicia y la fraternidad
- La Secretaría de Educación Pública, organismo rector de la educación en México
- Educación y empleo

## Derechos y deberes para una vida sana

- La salud como derecho



- El artículo Cuarto Constitucional
- La salud es también una responsabilidad
- El cuidado personal y de la salud como deber individual y colectivo
- La salud ambiental, deber de los mexicanos
- La promoción de la salud en la familia, la escuela y la sociedad
- Instituciones públicas encargadas de la salud
- Organismos del Sector Salud: Instituto Mexicano del Seguro Social, Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado, Secretaría de Salud
- Procedimientos para obtener los servicios de salud

### **El derecho a la seguridad personal**

- La seguridad personal, derecho ciudadano
- Conocimiento del espíritu de los artículos constitucionales que amparan la seguridad personal
- Delitos contra menores
- Delitos más frecuentes contra los menores
- Recursos legales contra el abuso contra menores
- Menores infractores
- Principales causas de la delincuencia infantil
- Disposiciones de las leyes en relación con el menor que delinque

### **El derecho al tiempo libre**

- Necesidad y derecho al tiempo libre
- Formas de utilizar el tiempo libre
- Cultura
- Deporte
- Esparcimiento
- Tiempo libre y medios de comunicación masiva
- Formas de seleccionar y aprovechar mejor las opciones de entretenimiento que ofrecen la televisión, la radio y el cine
- Instituciones oficiales de promoción cultural y recreativa
- Instituto Nacional de Bellas Artes
- Consejo Nacional para la Cultura y las Artes

- Instituciones oficiales de promoción deportiva

- Comisión Nacional del Deporte
- Confederación Deportiva Mexicana
- Comité Olímpico Mexicano

### **El derecho al trabajo**

- El trabajo como un derecho
- Artículo 123 Constitucional
- Niños y jóvenes que trabajan
- Condiciones laborales para el trabajo de los menores: edad, jornada, tipo de trabajo
- Instituciones que protegen los derechos de los trabajadores
- Secretaría del Trabajo y Previsión Social
- Juntas de Conciliación y Arbitraje
- Sindicatos de trabajadores

### **Las libertades**

- Las libertades fundamentales del hombre
- Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano
- Libertades fundamentales que consagra la Constitución de México
- Libertad de pensamiento y expresión
- Libertad de asociación y reunión
- Libertad de creencias

### **La igualdad de derechos y obligaciones y la lucha contra la discriminación**

- México, país multiétnico con libertades y derechos para todos
- El derecho a la diversidad cultural
- Importancia de que todos los grupos sociales cuenten con las mismas libertades y derechos
- Las tradiciones culturales y las desigualdades entre hombres y mujeres
- Las prácticas discriminatorias que afectan a las mujeres
- La legislación para la protección de los derechos de la mujer
- Instituciones y organizaciones que protegen los derechos de la mujer
- Igualdad de derechos de los ancianos
- Responsabilidades del Estado, la sociedad y la familia en la procuración de los derechos de los ancianos
- Instituciones que protegen a los ancianos



a partir de  
93-94

## Segundo grado

### Una nación se organiza

- El Estado mexicano
- Definición de Estado-Nación
- Componentes del Estado-Nación
- Territorio
- Población
- Gobierno
- La Constitución: ley suprema
- Características de una constitución

### México, una república

- La república ayer
- Orígenes de la república
- Centralismo contra federalismo
- La instauración del federalismo
- Características de la República Mexicana
- Representativa
- Democrática
- Federal
- La república hoy
- Noción de federalismo
- Estados y municipios. Naturaleza y funciones
- Fortalecimiento del federalismo

### La división de poderes

- La república: el equilibrio del poder
- El absolutismo o la concentración del poder
- El liberalismo y la lucha por la democracia
- Los tres poderes de la Federación
- Sus características
- Su sede
- Los estados de la Federación y el Distrito Federal
- Facultades de los estados
- La división de poderes en los estados
- El gobierno del Distrito Federal

### El municipio

- Orígenes del municipio
- Características del municipio

- El municipio, unidad básica de la organización política
- La organización municipal
- Autoridades: presidente municipal, regidores y síndicos
- La administración municipal
- El municipio y la diversidad regional
- Participación de los habitantes dentro del municipio

### Democracia y representatividad

- Los derechos políticos y el sistema democrático
- Derecho a elegir y ser electo
- Derecho de asociación
- Derecho de petición
- La democracia política
- El principio de la pluralidad
- Importancia de la ampliación de los espacios democráticos
- Autoridades y representantes electos
- Las autoridades electas y sus funciones
- El presidente de la República
- El gobernador del estado
- El presidente municipal
- Los representantes populares y sus funciones
- Diputados
- Senadores

### El voto, las elecciones y los partidos

- Las elecciones: un ejercicio democrático y una responsabilidad ciudadana
- Importancia del voto universal, libre, secreto y directo
- Formas de participación política
- Los partidos políticos y sus funciones
- Organizaciones de la sociedad civil

### La Nación

- La nacionalidad mexicana
- Orígenes de la nacionalidad mexicana
- Elementos de la identidad nacional: historia; cultura; lengua; forma de gobierno
- Los símbolos de la nacionalidad
- Bandera, su significado histórico
- Escudo, el origen de un pueblo



- Himno, la defensa de la soberanía
- Los valores nacionales
- Independencia
- Justicia
- Libertad

#### **Soberanía nacional: un principio básico**

- Significado de la soberanía nacional
- Soberanía: fundamento del internacionalismo mexicano
- Autodeterminación y no intervención
- La coexistencia pacífica
- Solidaridad entre los pueblos
- La defensa de la soberanía
- Las funciones del Ejército Mexicano y la Armada de México según la Constitución
- El servicio militar nacional
- México y sus relaciones internacionales
- Ante la Organización de Naciones Unidas
- Ante la Organización de Estados Americanos
- Ante los pueblos latinoamericanos

#### **Lengua extranjera**

En nuestro sistema educativo, los niveles de educación preescolar y primaria enfatizan el desarrollo de la capacidad para comunicarse en español, dando así al educando un valioso recurso para interactuar con su medio y apropiarse de la cultura.

La escuela secundaria, como parte importante de la educación básica, al mismo tiempo que continúa profundizando en el manejo del español, considera necesario ampliar los horizontes lingüísticos de los alumnos, familiarizándolos con una lengua extranjera.

En el mundo actual de constantes cambios y avances sociales, científicos, tecnológicos y culturales, donde las relaciones entre los países se estrechan cada vez más, se hace necesario que los individuos desarrollen la habilidad para comunicarse, en una o varias lenguas extranjeras, además de la materna.

Enseñar una lengua extranjera en este nivel tiene como propósito fundamental que el alumno la utilice como instrumento de comunicación; es decir, que tenga la posibilidad de adquirir conocimientos a través de ella, de expresar y comprender ideas, sentimientos, experiencias y no sólo la considere como objeto de estudio.

La enseñanza de la lengua extranjera debe contribuir a que el alumno:

- Desarrolle estrategias de aprendizaje que le permitan reflexionar y conocer las técnicas que le son más eficaces en su aprendizaje.
- Interactúe con el grupo, la escuela y la comunidad, desarrollando el respeto por las ideas de los demás y la responsabilidad ante el trabajo.
- Reconozca valores de su propia cultura al ponerse en contacto, a través de la lengua, con algunos aspectos culturales de otros países.
- Participe activamente en su aprendizaje al proponer nuevas situaciones de comunicación (dramatizaciones, diálogos, cuentos), favoreciendo con esto su creatividad.
- Obtenga las bases lingüísticas que en niveles de estudio subsecuentes le permitan avanzar en el dominio del idioma.

Por lo anterior se considera que el *enfoque comunicativo* reúne las características metodológicas necesarias para apoyar efectivamente el desarrollo integral del educando. Este enfoque se adoptó tomando en cuenta la experiencia del quehacer docente y diversas teorías sobre cómo se aprende una lengua extranjera (aspecto cognitivo y aspecto afectivo) y sobre el funcionamiento de la lengua (competencia comunicativa, registro de lengua, gramática funcional).

El enfoque comunicativo traslada la atención de *lo que es el lenguaje a lo que se hace con el lenguaje*, determinando así los contenidos a enseñar, el papel de los alumnos y del maestro, el tipo de materiales y los procedimientos y técnicas que se utilizan.

En este enfoque el *alumno* es el eje del proceso educativo. Se privilegian las relaciones maestro-alumno, alumno-alumno, alumno-entorno. La construcción del aprendizaje se lleva a cabo a partir de situaciones significativas.

El enfoque comunicativo retoma varias de las técnicas ya conocidas por el maestro, pero ahora con un objetivo comunicativo.

Es necesario señalar que el programa anterior constituyó un avance importante en la enseñanza de la lengua extranjera; introdujo las teorías lingüísticas de aquella época, principalmente el estructuralismo que consideraba la adquisición de la lengua como una asociación de



estímulo/respuesta. El programa tenía por objetivo alcanzar una competencia lingüística en la cual la corrección gramatical de los enunciados era indispensable y suficiente. El maestro proponía una serie de frases gramáticas (estructuras) y pedía al alumno que sustituyera una de las partes de esa estructura, según cambiara el estímulo que podía ser un objeto, una imagen, una palabra, etcétera.

Se insistía en que estos enunciados fueran significativos para los alumnos, pero se establecía un control tan drástico en estructuras y vocabulario que la mayoría de las veces las frases resultantes eran artificiales y difícilmente podrían ser producidas en una situación real de comunicación. Se esperaba que luego de la adquisición de una serie de estructuras, la capacidad para comunicar apareciera espontáneamente al contacto con la realidad; cosa muy difícil, ya que en muchos casos el alumno no contaba con los elementos de cohesión para ligar una estructura con otra.

La nueva propuesta tiene como objetivo principal desarrollar la *competencia comunicativa*, por lo que toma en cuenta dimensiones lingüísticas y extralingüísticas (gestos, actitudes corporales, distancias culturales) del idioma. En el enfoque comunicativo la corrección gramatical no es tan importante. Para comunicarse en una lengua extranjera no es necesario que las frases gramaticales sean perfectas, puede haber errores y sin embargo el mensaje se comprende.

En cuanto a las habilidades del lenguaje, tanto el estructuralismo como el enfoque comunicativo proponen el desarrollo equilibrado de las cuatro habilidades - comprensión auditiva, expresión oral, comprensión escrita y expresión escrita -, pero con algunas diferencias.

Con la metodología estructuralista se estipula una secuencia de aprendizaje determinada, primero la comprensión y la expresión oral, después la comprensión escrita y finalmente la expresión escrita, y el alumno sólo lee o escribe lo que conoce en forma oral.

Con el enfoque comunicativo se reconoce que el alumno de secundaria no es un pequeño que está adquiriendo una primera lengua, ya que conoce su idioma materno, ha desarrollado estrategias de aprendizaje y cuenta con un cúmulo de experiencias y conocimientos; por lo que puede recurrir a la lectura/escritura para fijar mejor lo aprendido. Es por lo anterior que con este enfoque no se sigue un orden único de presentación de habilidades, de tal

manera que es posible comenzar por la comprensión auditiva o por la lectura. Por otra parte, es muy importante introducir la comprensión de lectura lo más pronto posible, ya que será esta habilidad la que capacite al alumno para acceder a todo tipo de información en lengua extranjera.

En el programa anterior los contenidos se presentaban en una serie de estructuras gramaticales y no se le daba importancia al contexto del mensaje (¿quién habla?, ¿a quién se habla?, ¿en dónde?, ¿para qué), por lo que se optaba por enseñar una lengua estándar, la misma para todas las situaciones y todos los interlocutores.

Con el enfoque comunicativo los contenidos programáticos se enuncian con base en las *funciones del lenguaje* (saludar, presentarse, pedir información, etcétera). La gramática y el vocabulario están condicionados por la función, la situación y los roles de los interlocutores. Se concede mucha importancia a las condiciones en que se produce el mensaje y a la situación de comunicación (interlocutores, lugar, momento). En cuanto al registro de la lengua que se enseña, se propone que el alumno se familiarice con dos niveles: el formal y el informal, y aprenda varias formas de expresar la misma idea para que adopte la o las que más se adecuen a su personalidad, pues en una situación de comunicación, el que hable elige lo que dice y cómo lo dice.

Por otra parte, el enfoque del programa anterior era mecanicista; establecía que el aprendizaje de una competencia lingüística se llevaba a cabo con base en automatismos verbales. Es por esto que se desarrollaban los reflejos por medio de ejercicios estructurales que eran en realidad ejercicios de condicionamiento (se imitaba un modelo único); se consideraba a la lengua como un conjunto de hábitos, como una asociación estímulo/respuesta.

El enfoque del nuevo programa establece las condiciones para que el alumno induzca reglas referentes a la lengua y a su empleo, por medio de la experimentación y el descubrimiento de su funcionamiento (analiza lo que sabe decir, elabora hipótesis, las prueba, las modifica); eso lo conduce a reflexionar por medio de ejercicios de conceptualización que lo llevarán a deducir una regla parcial, que es la que necesita en ese momento.

El papel del profesor en el nuevo programa sufre un gran cambio: se le pide que ejerza un



control menos riguroso, que reconozca que el alumno es capaz de participar proponiendo nuevas situaciones, elaborando materiales o creando diálogos, entre otras actividades. El profesor es el "facilitador" del aprendizaje y como tal es el organizador de las actividades de clase. Una de sus principales responsabilidades es proponer situaciones donde se establezca la comunicación y procurarse los recursos para que ésta se lleve a cabo. Aquí cabe señalar que una actividad se considera comunicativa cuando reúne tres requisitos:

- Necesidad de información. Una persona posee información que sus interlocutor(es) ignora(n).
- Elección. El que comunica escoge qué decir y cómo decirlo.
- Retroalimentación. La verdadera comunicación tiene siempre un propósito. El que habla puede evaluar si su propósito fue alcanzado o no, según la reacción de su interlocutor. El que escribe tiene que organizar su mensaje de una cierta manera, para asegurar que éste se comprenda.

En cuanto a la corrección de errores, como la comprensibilidad del mensaje es prioritaria frente a la gramática, mientras lo que el alumno diga se entienda, no se le interrumpe. Cuando se estima que los errores gramaticales dificultan la claridad del mensaje, se le ayuda para que lo exprese de manera que sea comprendido. Posteriormente se proponen ejercicios de conceptualización para permitir que los alumnos deduzcan las reglas gramaticales.

Este programa busca que el alumno participe y se involucre realmente en su aprendizaje, que reflexione, proponga, imagine, organice, cree, diseñe materiales, en fin, que comparta la responsabilidad del proceso educativo.

Considerando las acciones de la escuela secundaria, en cuanto a grupos numerosos, se recomienda la formación de equipos de trabajo, cada uno con una tarea específica que debe realizar en un tiempo determinado. El trabajo en equipo, bien planeado, desarrolla aspectos muy importantes, como son:

- El respeto a las ideas de los demás
- El reparto de tareas según las aptitudes
- La ayuda mutua
- El control de la disciplina

- El incremento del tiempo de práctica
- La responsabilidad

El enfoque comunicativo privilegia la utilización de materiales auténticos (entendiéndose por auténtico un documento que no fue hecho expresamente para enseñar una lengua extranjera) y de los cuales tenemos una inmensa variedad: mensajes publicitarios, menús, canciones, emisiones de radio, mapas, poesías, imágenes, caricaturas, tiras cómicas, artículos de revista o periódico, recibos de gas o teléfono, boletos de tren, carteles, etcétera. El documento auténtico introduce en la clase una imagen del mundo exterior muy rica desde el punto de vista cultural el idioma que se utiliza en estos documentos es el que usan los nativos de la lengua- aporta un elemento de motivación, ya que introduce una gran variedad de situaciones, y permite al alumno el desarrollo de estrategias, tanto auditivas como de lectura, para comprender el mensaje. Con la metodología del programa anterior se utilizaban exclusivamente documentos fabricados a partir de intenciones pedagógicas precisas; es decir, su contenido lingüístico estaba dosificado en función de una progresión preestablecida y con un objetivo pedagógico determinado. Como no podían mezclarse nuevas estructuras con las que se estudiaban en ese momento y el vocabulario era muy reducido, los materiales resultantes tenían muy poca relación con lo que podía encontrar el alumno en la vida real.

El nuevo programa introduce el aprendizaje de algunas estrategias de lectura, que además de iniciar el alumno en la comprensión de textos en el idioma extranjero, serán muy útiles para mejorar la lectura en lengua materna y preparar al alumno para los cursos de nivel superior, o para fines prácticos como el uso de un aparato o maquinaria cuyas instrucciones estén en lengua extranjera.

El enfoque comunicativo, esbozado de esta manera, pretende que los alumnos se apropien de la lengua extranjera mediante su práctica en situaciones propuestas por el maestro o por ellos mismos. Estas situaciones deberán adecuarse al máximo posible a las necesidades e intereses reales de los alumnos, con el fin de motivarlos en su propio aprendizaje y de que adquieran el dominio de la lengua de una forma más efectiva y duradera.



**Programas de inglés PRIMER GRADO. UNIDAD 1: PRESENTACIÓN**

**1. Funciones del lenguaje**

- SALUDAR Y DESPEDIRSE
- PRESENTARSE
- PRESENTAR A UNA TERCERA PERSONA
- DESCRIBIRSE Y DESCRIBIR A ALGUIEN
- EXPRESAR GUSTOS

**2. Alternativas de contextos de comunicación**

- Presentación del maestro y los alumnos para conocerse e integrarse como grupo a través de diversas dinámicas y juegos.
- Elaboración del directorio del grupo con nombre, teléfono y dirección.
- Obtención de datos de una tercera persona a partir de una entrevista oral o escrita.
- Simulación de un encuentro de personas de varias nacionalidades en el que se intercambian datos personales, eligiendo los alumnos su personalidad y su nacionalidad.
- Descripción de una persona para su localización en un lugar público.
- Llenado de formatos con datos personales para solicitud de pasaporte, registro de una biblioteca, suscripción a una revista o periódico, etcétera.
- Redacción de sencillos artículos de revista presentando a personajes famosos.

**3. Ejemplos de producciones lingüísticas**

**SALUDAR Y DESPEDIRSE**

- Hello/ Hi/ Good evening.
- Good bye/ Bye/ Good night.
- See you/ Until tomorrow.

**PRESENTARSE**

- I'm Mary/ My name is Joe.
- What's your name?
- Spell it please.
- Is your name Mary? No, I'm Helen.
- How old are you? I'm 13 (years old).
- Where are you from? I'm from England/ I'm American.
- Are you Mexican/ a teacher? Yes, I am/ No, I'm not/ No, I'm...
- What do you do? I'm a student/ an engineer.
- What's your address? 16 Fresno Street.
- Where do you live? In Morelia.

**PRESENTAR A UNA TERCERA PERSONA**

- This is Mary/ This is Paul.
- What's (his/ her) name?
- His/ Her name is...
- How old is he/ she? She/ He is 19 (years old).
- Where is she/ he from? She/ He's from...
- She/ He's Australian.
- Is (he/ she) Canadian/ a photographer? Yes, (he/ she) is/ No, (he/ she) isn't. No, he/ she is...
- Where does he/ she live? He/ She lives in Tepic.
- What's her/ his address/ telephone number? It's 5, 2, 4, 6, double 8, 3.
- What does he/ she do? She/ He is a taxi driver.

**DESCRIBIRSE Y DESCRIBIR A ALGUIEN**

- I'm/ She's tall/ pretty/ plump
- I wear/ He wears eyeglasses\*
- My/ His/ Her hair is black/ blond/ curly
- My/ His/ Her eyes are big/ brown

**EXPRESAR GUSTOS**

- I like oranges\*
- He/ She likes oranges\*
- I love ice-cream
- He/ She loves ice-cream
- I hate spiders
- He/ She hates spiders
- I don't like baseball
- He/ She doesn't like baseball

**4. Aspectos a consolidar**

- Personal pronouns I/ You/ He/ She
- Verb To be: am/ are/ is
- Affirmative - negative
- Yes/ No questions
- Questions with Where/ What/ Who/ How old
- Possessive adjectives: my/ your/ his/ her
- Articles: a - an - the
- Pronunciation: there - thank you/ teen (numbers)
- Conjunctions: and / or / but

**5. Vocabulario**

- Greetings: Good morning/ afternoon/ evening/ Hello/ Hi!
- Farewell expressions: Good bye/ Bye/ See you/ Until tomorrow
- Classroom expressions: Open your book on page...; sit down/ come to the blackboard/ etc.
- Name (first name-last name-surname)/ age/ address/ occupation
- Some adjectives for describing people: tall/ thin/ plump
- Some adjectives for describing eyes and hair: black/ brown/ blond/ curly/ straight/ etc.
- Required numbers to talk about: age/ address/ telephone numbers
- Some countries and nationalities.
- Some occupations.
- Some animals/ sports/ fruit.
- Some verbs: live(s)/ like(s)/ love(s)/ hate(s)
- Some expressions: This is (my friend) Maria. Nice to meet you.
- Some questions: What do you/ does he do? Who do you/ does he live?

**6. Estrategias de comprensión de lectura**

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos.

\*En esta unidad los alumnos aprenderán estas expresiones para desarrollar las funciones propuestas. No se trata de conjugar los verbos en presente ni de que los alumnos aprendan el uso de los auxiliares "do" y "does".



**Programas de inglés PRIMER GRADO. UNIDAD 2: PERSONAS Y LUGARES**

**1. Funciones del lenguaje**

- PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE APARIENCIA FÍSICA Y PERSONALIDAD
- PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE UN LUGAR
- PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE CÓMO LLEGAR A UN LUGAR

**2. Alternativas de contextos de comunicación**

- Descripción física y de personalidad de amigos, familiares, personajes famosos.
- Descripción de personas y objetos perdidos.
- Identificación de personas y objetos a partir de su descripción.
- Simulación de un diálogo con un turista que solicita información para llegar a la terminal de autobuses, gasolinera, banco, etcétera.
- Elaboración de un croquis para llegar a una fiesta, una reunión de familia, de amigos, etcétera.
- Lectura y redacción de anuncios para encontrar amigos con determinadas características físicas y de personalidad.
- Identificación de un lugar o edificio, de entre varias posibilidades presentadas a partir de su descripción.
- Elaboración de una maqueta de una ciudad ideal, con los edificios que se consideren necesarios. Descripción oral y por escrito de la maqueta.
- Descripción oral o por escrito de una comunidad, ciudad, país y de algunas costumbres de sus habitantes (comida, idioma, etcétera).

**3. Ejemplos de producciones lingüísticas**

**PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE APARIENCIA FÍSICA Y PERSONALIDAD**

- What does (he/ she) look like? He/ She is attractive/ handsome.
- Arturo's/Sara's brother is strong.
- I have/ (He/ She) has gray/ brown blue eyes/ a moustache/ a beard.
- What is he/she like?
- He/ She is shy/ lazy/ intelligent.
- I'm jealous/ gentle.
- What are you wearing/ is she wearing? Blue trousers and a white blouse.

**PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE UN LUGAR**

- Tell me about Cuernavaca/ Pátzcuaro lake/ France.
- It's in Europe/ in Morelia.
- The capital is Paris.
- In Italy people speak Italian. They eat spaghetti.
- It's the capital of.../ It's a big/ noisy/ dirty/ nice city/town.
- The hospital is a modern/ old building.
- It has five floors.
- My hometown is in Chiapas. It's a clean and quiet town.
- There's one church/ There are three small hotels.

**PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE CÓMO LLEGAR A UN LUGAR**

- Excuse me, where's the police station?
- How can I get to the cathedral?
- Where's Sonia's house?
- Is there a restroom/ a drugstore near here?
- It's over there. / It's on the right/ left opposite the... / Yes, there's one on...
- It's on the corner of Hidalgo Street and Fifth Avenue.
- Go straight ahead to Morelos Street and then turn right/ left.
- I'm sorry, I don't know.
- Yes, it's on the second floor.
- Thank you (anyway). Not at all/ It's OK / You're welcome.

**4. Aspectos a consolidar**

- We/ They are
- Our/ their
- Have/ has
- It is/ has
- s for possession
- Plurals: -s/ -es/ -ies/ men/ women/ children
- Adjectives before nouns
- There is/ are
- Is/ Are there...?
- Imperatives: Go straight ahead/ turn right/ left
- Where's...?
- Prepositional phrases: Near the church/ between the library and the church/ on Sunset Blvd/ on the corner of...

**5. Vocabulario**

- Some adjectives for describing people's appearance: young/ pretty/ etc.
- Some adjectives for describing personality: gentle/ shy/ etc.
- Some adjectives for describing a city/ a building: modern/ dirty/ small/ polluted/ etc.
- Tell me about...
- Some questions: What does (he-she) look like?
- What is (he-she) like?
- What is he-she wearing?
- How can I get to the post office.
- About 30 years old/about two blocks.
- Names of places: the supermarket/ the museum/ the cinema/ etc.
- Some colors
- Some clothing
- Some family members
- Eyes, moustache, beard
- On the left/ right/ opposite, etc.
- Some ordinals: first/ second/ third/ etc.
- Some expressions: Excuse me/ I'm sorry/ I don't know/ Thank you (anyway/ not at all) / You're welcome

**6. Estrategias de comprensión de lectura**

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos.



Programas de inglés SEGUNDO GRADO UNIDAD 3: HECHOS, ACCIONES E INVITACIONES

Programas de inglés PRIMER GRADO. UNIDAD 3: HECHOS, ACCIONES E INVITACIONES

1. Funciones del lenguaje

- PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE LO QUE ALGUIEN ESTÁ HACIENDO
- PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE HÁBITOS, HECHOS Y RUTINAS
- HACER INVITACIONES, ACEPTARLAS O RECHAZARLAS

2. Alternativas de contextos de comunicación

- Descripción de actividades que una o varias personas están llevando a cabo.
- Localización de información de dos o más personajes en textos auténticos para llenar un cuadro con datos de hábitos y preferencias.
- Lectura, redacción e intercambio de cartas sencillas, proporcionando datos personales, descripción física, gustos, preferencias, actividades cotidianas, etcétera.
- Formulación oral o escrita de invitaciones para realizar diferentes actividades. Aceptación o rechazo de las mismas.
- Planeación y descripción de actividades cotidianas, estableciendo un horario preciso.
- Investigación y reporte oral y escrito acerca de la vida de los animales.
- Encuestas para conocer las actividades cotidianas y de fin de semana de estudiantes y sus familiares.

3. Ejemplos de producciones lingüísticas

PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE LO QUE ALGUIEN ESTÁ HACIENDO

- What's your brother / mother doing now?
- He/ She's working.
- Mom, he's eating the cookies.
- Teacher, she's writing in my notebook.
- I'm studying geography and my sister is watching T.V.
- Is Juan doing his homework? Yes, he is. / No, he isn't. / No, he's playing football.
- We/ They are making a cake.

PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE HÁBITOS, HECHOS Y RUTINAS

- What time is it? It's ten o'clock. It's half past eleven.
- What time do you get up/ eat?
- What do you/ does he do on Mondays?
- When do they go to the cinema?
- On Sunday/ every day/ every week
- Never/ sometimes/ often/ always.
- Do you...they...? Does he/she...? Yes, I/they do./ he/she does. No, I/they don't./ he/she doesn't.
- I-We-They don't/ He-She doesn't...
- The Eskimos live in... They eat...
- The giant panda lives in China. It eats bamboo.

HACER INVITACIONES, ACEPTARLAS O RECHAZARLAS

- Let's have lunch together./ go to a restaurant.
- Why don't we go to the museum?
- Shall we go to the movies?
- What a good/ wonderful idea!
- Yes, why not./ OK.
- See you at 7:00.
- I let's meet at the station, near the theatre.
- Sorry, I can't (because...) I'm working. I'm not feeling well. I'm tired.

4. Aspectos a consolidar

- Present progressive: Affirmative/ Negative/ Interrogative
- Simple present: Affirmative/ Negative/ Interrogative
- Interrogative words: Who/ Where/ What/ Why
- Some frequency adverbs: always/ often/ sometimes/ never
- What time is it?
- Prepositions: to/ past/ at (with time)
- At a place
- In a month or year
- On a day

5. Vocabulario

- Some verbs like: get up, study, work, go, eat, drink, etc.
- Days of the week
- Have lunch/ breakfast/ dinner
- Subjects: biology, math, history, etc.
- What a good/ wonderful idea!
- I'm tired
- Expressions: Why don't we...?/ Let's.../ Shall we...?
- Because...
- Sorry, I can't.

6. Estrategias de comprensión de lectura

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos.



## Programas de inglés SEGUNDO GRADO. UNIDAD 1: COMPRAS

## 1. Funciones del lenguaje

- PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE SÍ MISMO Y OTRAS PERSONAS
- OFRECER Y PEDIR MERCANCÍA
- PREGUNTAR Y RESPONDER SOBRE PRECIOS
- COMPARAR MERCANCÍAS
- EXPRESAR PREFERENCIAS

## 2. Alternativas de contextos de comunicación

- Presentación del maestro y los alumnos en el salón de clase para reintegración del grupo.
- Simulaciones de compra-venta en un mercado, tienda u otro lugar comercial.
- Comparación, a través de mensajes o anuncios publicitarios, de dos productos para seleccionar uno de ellos por su calidad, precio, tamaño, etc.
- Localización de precios, tipos de presentaciones y otras características de un producto a través de catálogos para llenar un formulario de pedido.
- Obtención de información determinada (artículos, precios, tiendas, etcétera) a través de grabaciones de anuncios comerciales.
- Lectura y/o elaboración de anuncios clasificados de venta de objetos.
- Utilización de anuncios clasificados para simular operaciones de compra-venta.

## 3. Ejemplos de producciones lingüísticas

## PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE SÍ MISMO Y OTRAS PERSONAS

- Where are you from?
- What is he like?
- What does she look like?
- I/ He like(s)/ hate(s)...
- On Sundays I get up at...
- My father doesn't study...

## OFRECER Y PEDIR MERCANCÍAS

- Can I help you?
- Can you help me? I'm just looking
- I'm looking for a skirt, some pants.
- What color/size? Here you are.
- Can I try it/them on?
- Would you like to try it/them on?
- Yes, of course./No, thank you.
- Can I have a pint of milk?
- Give me a pound of cheese, please.
- Anything else?
- How many tomatoes do you want?
- Please give me a bigger size.
- Sorry, we have nothing in blue.

## PREGUNTAR Y RESPONDER SOBRE PRECIOS

- Excuse me, how much is this/ that sweater?
- Excuse me, how much are these/ those shoes?
- It's \$ 20 / they're \$ 30.
- Which is cheaper?
- This one is/ That one is.
- These / Those are...

## 4. Aspectos a consolidar

- General review of the first grade.
- Demonstratives: this/ that/ these/ those
- Countable/ Uncountable nouns
- Questions with: How much...?/ How many...?
- Comparison of adjectives: ...er than, more... than
- Objective pronouns: it / them

- It's \$20 / They're \$20.
- Pronunciation: /t/ /e/ and /s/ /z/

## 5. Vocabulario

- Clothing
- Packet/ can/ dozen/ loaf/ etc.
- What color/ what size...?
- Food
- Colors
- Measures (pint/ quart/ pound/ half a pound/ half a kilo).
- Polite expressions: Excuse me/ Can you...? Can I...?
- I'll take the.../ I prefer...
- Which is cheaper?

## 6. Estrategias de comprensión de lectura

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos.



Programas de inglés SEGUNDO GRADO. UNIDAD 2: INSTRUCCIONES, ADVERTENCIAS Y CONSEJOS

1. Funciones del lenguaje

- INDICAR DÓNDE ESTÁN LAS COSAS
- EXPRESAR NECESIDAD
- DAR INSTRUCCIONES
- HACER ADVERTENCIAS
- DAR CONSEJOS Y SUGERENCIAS

2. Alternativas de contextos de comunicación

- Simulación por medio de mímica de la elaboración de un platillo al tiempo que el resto del grupo escribe la receta que imagina.
- Expresión oral y escrita de recetas de cocina a partir de ingredientes sugeridos por el grupo.
- Lectura de instructivos para el manejo de diversos aparatos y de ser posible manejar los aparatos siguiendo las instrucciones.
- Localización o ubicación de un objeto determinado, a partir de instrucciones orales y/o escritas.
- Elaboración de advertencias y/o consejos de lo que se debe o no se debe hacer si se quiere estar sano, ser feliz, estar en buena condición física, prevenir un accidente, etcétera.
- Elaboración en equipo de un objeto con ciertos materiales (botones, palos de paleta, popotes, etcétera) y redacción de las instrucciones para hacerlo.

3. Ejemplos de producciones lingüísticas

INDICAR DÓNDE ESTÁN LAS COSAS

- Where's the milk?
- It's in the refrigerator.
- There's some flour on the shelf/in the cupboard.
- The knife is in the second drawer.
- The scissors are under the table.
- The switch is under the computer.

EXPRESAR NECESIDAD

- This machine needs four AA batteries.
- We need four eggs and a pint of milk for the cake.
- Is there any sugar?
- Yes, there is some.
- How much do you need?
- Are there any felt pens?
- How many do you need?
- No, there aren't any.
- We need seven sticks, color pencils, glue and scissors.

DAR INSTRUCCIONES

- Put the flour in the bowl.
- Add the eggs, the sugar, the salt and the baking powder.
- Cut pieces of paper and color them.
- Glue the five sticks together.
- Turn the dial clockwise.
- Remove the batteries.

Hacer advertencias

- Be careful!
- Look out!
- Don't move! There's a snake behind you!
- Don't drink it! It's poison.
- Warning! Keep away from children.
- Danger! Don't touch it with wet hands.

Dar consejos y sugerencias

- I have a cold/ headache/ toothache.
- Why don't you take an aspirin/go home/ see a doctor?
- You should / shouldn't take an aspirin.

4. Aspectos a consolidar

- Prepositions of place: in/ on/ under/ behind.
- Is/ are there any...?
- There is/ are some/ There is no...
- There isn't/ aren't any.
- Imperatives: put/ don't touch it/ etc.
- Connectors: first/ then/ after that/ finally

5. Vocabulario

- Verbs related to the functions: need/ boil/ fry/ cut/ fix/ etc.
- Fold/ stick/ draw/ use/ color/ etc.
- Push/ turn/ plug/ insert/ pull/ turn on/ etc.
- Some expressions for warning: Be careful!/ look out!/ Don't!...
- Kitchen items: cupboard/ oven/ etc.
- dish/ spoon/ cup/ etc.
- School items: scissors, glue, cutter, felt pens, etc.
- Parts of equipment: antenna/ button/ on/ off/ knob/ dial/ plug
- Health problems: toothache/ headache/ cold/ flu/ etc.
- Sleepy, hungry, thirsty, etc.
- Warning/ advice: Danger!/ Dangerous!, safety precaution, warranty

6. Estrategias de comprensión de lectura

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos.



**Programas de inglés SEGUNDO GRADO. UNIDAD 3: NARRACIÓN**

**1. Funciones del lenguaje**

- HABLAR SOBRE EVENTOS PASADOS
- CONTAR ANÉCDOTAS Y BIOGRAFÍAS
- RELATAR ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS
- EXPRESAR HECHOS SIMULTÁNEOS EN EL PASADO
- NARRAR HISTORIAS, CUENTOS Y LEYENDAS

**2. Alternativas de contextos de comunicación**

- Elaboración y presentación de la biografía de un personaje real o imaginario.
- Descripción oral y/o escrita sobre eventos pasados y anécdotas.
- Descripción oral y escrita de rasgos físicos y de personalidad de un personaje en el pasado.
- Narración de acontecimientos históricos.
- Elaboración grupal de un cuento, una historia, una canción, tiras cómicas, etcétera, o su final en forma oral o escrita.
- Narración de anécdotas chuscas, sueños, películas, historias de horror, etcétera.
- Escenificación sencilla de una leyenda, historia o anécdota con títeres, máscaras, etcétera.
- Obtención de datos específicos sobre un personaje o evento histórico al escuchar o leer una narración.
- Investigación de datos y hechos de un personaje y presentación de éstos en forma oral o escrita.

**3. Ejemplos de producciones lingüísticas**

**HABLAR SOBRE EVENTOS PASADOS**

- I visited my grandparents yesterday/ last Sunday.
- He went to the theatre two weeks ago.
- Did you study last week/ Monday/ month/ yesterday?
- Yes, I did/ No, I didn't.

**CONTAR ANÉCDOTAS Y BIOGRAFÍAS**

- Aztecs didn't use firearms.
- You /We /They weren't at school yesterday.
- It /She / He was at home all day.
- He was born in...
- Who was your grandmother?
- When were you born?
- Where was your mother born?
- When you were a child, which was your favorite toy?

**RELATAR ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS**

- The First World War didn't start in... It started in...
- The Second World War began in 1939 when Germany invaded Poland.
- Who won the Nobel Prize in Literature in 1990? Octavio Paz did.
- What happened on July 20, 1969? The first person walked on the moon.
- Why / Where / When ...?

**Expresar hechos simultáneos en el pasado**

- We were watching T.V. when suddenly we saw a man.
- What were you doing when the earthquake began?
- I was / we were...

**Narrar cuentos y leyendas**

- Once upon a time there was a little girl called... She was very poor. One day, while she was walking in the forest, she found a little flower. She took it and suddenly...

**4. Aspectos a consolidar**

- Was/ were
- There was/ There were
- Past progressive: Affirmative/ negative
- Past tense: Affirmative/ negative
- Yes/ No questions
- Questions with: Who/ What/ Where/ When/ Why

- Linking words: but/so/when/where/while/ because/ then/etc.
- Objective pronouns: me/him/her/us
- Pronunciation of regular verb endings: /d/, /t/, /id/

**5. Vocabulario**

- Verbs related to the functions: was/ were born/ lived/ got married/ studied/ led/ composed/ wrote/ died/ conquered/ invaded/ invented/ discovered/ won/...
- Used to dance/ eat/ walk
- Last week/ the following month...
- Two years / three months ago
- The night before/ the following day
- Once upon a time...

**6. Estrategias de comprensión de lectura**

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos.



## Programas de inglés TERCER GRADO. UNIDAD 1: RELATOS Y EXPERIENCIAS

## 1. Funciones del lenguaje

- NARRAR VIVENCIAS DEL PASADO.
- EXPRESAR ACCIONES PASADAS QUE CONTINUAN EN EL PRESENTE.
- DESCRIBIR EXPERIENCIAS.
- EXPRESAR ACCIONES PASADAS CON RELEVANCIA EN EL PRESENTE; PEDIR Y DAR DETALLES ACERCA DE ELLAS.

## 2. Alternativas de contextos de comunicación

- Expresión oral o escrita de recuerdos de infancia.
- Redacción de una biografía después de escuchar una entrevista o relato.
- Realización de un programa de T.V. y/o radio, con entrevistas y reportajes a personajes de actualidad para conocer sus experiencias (un astronauta, un científico, una escritora, etcétera).
- Complementación de cuadros, diagramas, esquemas gráficos con información extraída de textos o entrevistas sobre personajes de actualidad.
- Encuestas para identificar compañeros que hayan realizado acciones interesantes (Who has...?) y entrevistas pidiendo detalles.

## 3. Ejemplos de producciones lingüísticas

## NARRAR VIVENCIAS DEL PASADO

- I/he visited my/his grandparents in...
- It was a very interesting experience.
- When did you come back?
- There were many celebrations in...
- One day when we were playing, a telegram arrived. It was...
- My grandfather used to go to...

## DESCRIBIR EXPERIENCIAS

- I have seen some...
- Have you ever taken/eaten/gone...? Yes, I have/ No, I haven't.
- We have never/ always/lived in...
- He/ She has discovered/invented/written...
- Why/ What/ Where have you...
- Who has played rugby?

## EXPRESAR ACCIONES PASADAS QUE AÚN CONTINUAN EN EL PRESENTE

- My grandparents have lived in Oaxaca since 19.../for ten years.
- He/She has studied English since 19... for...
- I/we haven't finished my/our...yet.
- Have they bought...?
- Researchers haven't identified the virus that causes it yet.
- How long have you been in this school? For.../ since...

## EXPRESAR ACCIONES PASADAS CON RELEVANCIA EN EL PRESENTE Y PEDIR Y DAR DETALLES

- Have you ever been to New York? Yes, I have/ No, I haven't.
- When/ Why did you go?
- Did you like it?
- The President of Mexico has signed a new treaty this morning.
- He arrived to the Congress Building with the Presidents of Guatemala and El Salvador.
- The Ambassadors were waiting for them.

MESES PROPUESTOS: diciembre, enero y febrero.

## 4. Aspectos a consolidar

- Aspects from the first and second grade
- Present perfect affirmative - negative (not yet) - interrogative
- Yes/ No questions
- Questions with How long/ Where/ What/ Who/ Why/ + present perfect
- Have you/ Has he ever...?
- Statements with for/ since

## 5. Vocabulario

- Past participles of verbs related to the functions
- Vocabulary according to the situations and vocabulary from first and second grade as needed

## 6. Estrategias de comprensión de lectura

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos.

MESES PROPUESTOS: septiembre, octubre, noviembre y diciembre



## Programas de inglés TERCER GRADO. UNIDAD 2: VIAJES Y EXCURSIONES

### 1. Funciones del lenguaje

- EXPRESAR EL SUPERLATIVO
- PREGUNTAR Y RESPONDER SOBRE PRECIOS EN UN VIAJE
- EXPRESAR PLANES FUTUROS
- OFRECER Y PEDIR COMIDA EN UN RESTAURANTE
- FORMULAR QUEJAS
- HABLAR POR TELÉFONO

### 2. Alternativas de contextos de comunicación

- Planeación de un viaje comparando más de dos recorridos turísticos y elección de uno con base en los precios, la calidad de servicios, etc.
- Planeación de una excursión escolar o de un campamento de jóvenes.
- Obtención a partir de grabaciones auténticas, de horarios, precio, etcétera, de diversos medios de transporte para su utilización esta información en escenificaciones, llenado de cuadros, etcétera.
- Escenificaciones de situaciones que se llevan a cabo en una agencia de viajes, oficina de turismo, aeropuerto, restaurante, estación de tren, etcétera.
- Organización de una campaña de publicidad turística elaborando carteles o mensajes publicitarios para promocionar un recorrido a través de los sitios interesantes de la región o de otros lugares a visitar.
- Redacción de cartas o tarjetas postales desde un lugar vacacional comentando las experiencias de viaje.
- Entrevistas a futuros viajeros sobre los lugares que van a visitar y las actividades que piensan realizar.
- Presentación de propuestas de mejoramiento ambiental.

### 3. Ejemplos de producciones lingüísticas

#### EXPRESAR SUPERLATIVO

- The most beautiful bay in the world.
- The best Mexican food.
- The cheapest .our.
- Where /When /How is the ...est ...?

#### PREGUNTAR Y RESPONDER SOBRE PRECIOS EN UN VIAJE

- Excuse me, how much is the single/ return/ round trip ticket to Manchester?
- How much is the city tour?

#### EXPRESAR PLANES FUTUROS

- The itinerary will begin in Guanajuato and it will last 5 days.
- The tour will visit wonderful places.
- Total cost including fares, accommodation and all meals, excursions and local taxes: 320 Dlls.
- You will visit one of the most beautiful cathedrals in the world.
- We are going to sleep in a camp-site
- Are you going to hitch hike?

#### OFRECER Y PEDIR COMIDA EN UN RESTAURANTE

- Can I take your order, please?
- I'll have a chicken salad and a piece of cake.
- What would you like to drink?
- Bring me the bill, please.

#### FORMULAR QUEJAS

- Waiter, this soup is inedible!
- I can't stand this noise any more, I want to speak to the manager.
- This hotel is lousy, it's not the hotel you promised.
- This camp-site is noisy
- Dear Sir,
- I want to complain about the terrible/awful room service...

#### HABLAR POR TELÉFONO

- Hello!
- This is..., could I speak to...?
- I'm sorry, she's not in. Can I take the message?
- Operator, I want a call to...the number is... Make it collect, please.

### 4. Aspectos a consolidar

- The superlative: the \_\_\_\_\_ est.
- the most \_\_\_\_\_
- the best.
- Will: Affirmative, negative and interrogative.

- Going to structure: Affirmative, negative and interrogative.
- Want(s) to...:

### 5. Vocabulario

- By plane/ by bus/ by train.
- Single/ return/ round trip ticket.
- Inedible/ lousy/ disgusting/ etc.
- I can't stand...
- Some expressions: Could I...? Can I...? What would you...?
- Collect/ person to person/ post to post call.
- Vocabulary according to the situations.

### 6. Estrategias de comprensión de lectura

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos.

MESES PROPUESTOS: enero, febrero y marzo



**Programas de inglés TERCER GRADO. UNIDAD 3: SUCESOS RELEVANTES****1. Estrategias de comprensión de lectura que se enfatizan**

- INFERENCIA DE VOCABULARIO
- IDENTIFICACIÓN DEL PAPEL QUE DESEMPEÑAN ALGUNOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN
- TRANSCODIFICACIÓN A NIVEL ELEMENTAL

**2. Alternativas de tareas globales**

- Con la información obtenida de los textos, a través de las estrategias de comprensión de lectura, realizar:
- Periódicos murales
- Debates, mesas redondas, paneles

- Diálogos para escenificaciones; (se pueden utilizar títeres, máscaras, etcétera)
- Actividades de "role play" en inglés
- Confección de objetos, artículos, platillos, etcétera

**3. Ejemplos de técnicas de comprensión de lectura**

Además de las ya practicadas:

- Deducir el significado de palabras clave desconocidas apoyándose en el contexto
- Relacionar algunos signos de puntuación con el papel que desempeñan en un texto
- Obtener la información necesaria para llenar cuadros, esquemas, diagramas, etcétera

**4. Tipos de texto**

Textos instructivos, descriptivos y narrativos

**5. Aspectos a consolidar**

Todo lo hasta aquí estudiado

**6. Vocabulario**

Conforme a los textos seleccionados

MESES PROPUESTOS: marzo, abril mayo y junio

**ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN DE LECTURA**

(Ver la explicación de este cuadro en la sección de aspectos metodológicos del Libro para el maestro)

ESTRATEGIAS	RECURSOS DEL TEXTO	TÉCNICAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Lectura de "ojeada" (echar un vistazo)</li> <li>* Predicción</li> <li>* Identificación de palabras relevantes</li> <li>* Reconocimiento de cognados (palabras transparentes)</li> <li>* Relación referente-referido</li> <li>** Identificación de la función verbal</li> <li>** Reconocimiento de algunos conectores e inferencia de sus funciones</li> <li>** Obtención de información específica</li> <li>*** Inferencia de vocabulario</li> <li>*** Identificación del papel que desempeñan algunos signos de puntuación</li> <li>*** Transcodificación a nivel elemental</li> </ul>	<p><b>Elementos no lingüísticos</b></p> <p><b>Formato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Distribución del texto (columnas, párrafos, listados, etcétera)</li> <li>* Encabezados, títulos, subtítulos, etcétera</li> <li>* Iconografía (fotos, imágenes, gráficas, mapas, esquemas, etcétera)</li> <li>* Tipografía: tamaño de letra, forma y tipo (cursivas, negritas) etcétera</li> </ul> <p><b>Elementos lingüísticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Números (fechas, cifras, etcétera)</li> <li>* Cognados (palabras transparentes)</li> <li>* Falsos cognados (library)</li> <li>* Nombres propios, pronombres personales, adjetivos posesivos y demostrativos</li> <li>* Repetición de palabras</li> <li>* Conectores (and, but, or, because)</li> <li>** Expresiones verbales</li> <li>** Palabras o expresiones que muestran relaciones de adición, contraste, secuencia, etc. (and, or, but, before, after, first, then, finally)</li> <li>*** Afijos: prefijos y sufijos más utilizados (invisible, misunderstand, actively, friendship, etcétera)</li> <li>*** Algunos signos de puntuación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Reconocer tipos de contexto (revistas, periódicos, libros, diccionarios, folletos, etcétera)</li> <li>* Anticipar contenidos con base en conocimientos previos del alumno y algunos elementos del texto</li> <li>* Localizar los cognados (palabras transparentes)</li> <li>* Relacionar pronombres personales y adjetivos posesivos (referente), con la palabra a la que hacen referencia (referido)</li> <li>* Localizar palabras clave que se soliciten en formatos, cuadros, etcétera</li> <li>** Localizar en el texto algunos verbos y sus sujetos</li> <li>** Identificar en el texto las palabras y expresiones que unen palabras, enunciados o párrafos</li> <li>** Organizar información a partir del reconocimiento de la función de los conectores</li> <li>*** Deducir el significado de palabras clave, apoyándose en el contexto</li> <li>*** Relacionar algunos signos de puntuación con el papel que desempeñan en el texto</li> <li>*** Obtener la información necesaria para llenar cuadros, diagramas, esquemas, etcétera (transcodificación a nivel elemental)</li> <li>*** Elaborar resúmenes, fichas de trabajo, etcétera</li> </ul>

**NOTAS**

El cuadro incluye las estrategias, recursos y técnicas que se pondrán en práctica para desarrollar la comprensión de lectura durante los tres grados. Los asteriscos indican el grado en el que tales elementos deben introducirse. Sin embargo, esto no quiere decir que los que se han señalado con un asterisco sólo se trabajarán en primero; éstos deben retomarse en los grados siguientes, al igual que los de segundo deben presentarse en tercero.

- \* Se introduce en primer grado
- \*\* Se introduce en segundo grado
- \*\*\* Se introduce en tercer grado

Las tres columnas se complementan, pero no concuerdan necesariamente en forma horizontal.



## Programas de francés PRIMER GRADO. UNIDAD 1: PRESENTACIÓN

## 1. Funciones del lenguaje

- SALUDAR
- PRESENTARSE Y PRESENTAR A UNA TERCERA PERSONA
- PEDIR Y DAR INFORMACIÓN PERSONAL
- EXPRESAR GUSTOS Y PREFERENCIAS

## 2. Alternativas de contextos de comunicación

- Presentación del maestro y los alumnos para conocerse e integrarse como grupo, a través de diversas dinámicas y juegos.
- Elaboración del directorio del grupo con nombre, teléfono y dirección.
- Obtención de datos personales de una tercera persona a partir de una entrevista, oral o escrita.
- Identificación de un personaje a partir de preguntas y respuestas.
- Simulación de un encuentro de varias personas de diferente nacionalidad en donde se intercambian datos personales y gustos, eligiendo los alumnos su personalidad y su nacionalidad.
- Localización de datos generales de personas, en artículos de revistas, periódicos, etcétera.
- Llenado de formatos con datos personales para solicitar pasaporte, registrarse en una biblioteca, suscribirse a una revista o periódico, etcétera.
- Redacción de sencillos artículos de revista presentando personajes famosos.

## 3. Ejemplos de producciones lingüísticas

## SALUDARSE

- Bonjour / Bonsoir, Madame...
- Salut Aline / Ça va? Ça va...
- Comment/allez-vous?/ vas-tu? Bien, merci / et toi?
- Bien / Pas mal...
- Au revoir / à bientôt / à demain / à lundi...

## PRESENTARSE Y PRESENTAR A UNA TERCERA PERSONA

- Comment tu t'appelles? / vous appelez-vous? / s'appelle-t-elle?
- Jean / Je m'appelle... / Elle s'appelle...
- Je suis étudiant (e) / chanteur (se).
- Je vous / te présente M. Lebel.
- Enchanté...
- Tu connais / vous connaissez Joseph?...
- Qui est-ce? C'est Michel / C'est un élève de première année. Il est super.

## PEDIR Y DAR INFORMACIÓN PERSONAL

- Qui est-ce?
- C'est Jean. Il est professeur.
- Vous êtes Jacqueline? Non, je suis Marthe...
- Vous êtes professeur? Non, je suis ingénieur.
- Vous êtes / Tu es mexicain(e)? Non, je suis français(e).
- Quel âge tu as / vous avez? J'ai treize ans.
- Ton / Votre numéro de téléphone? C'est le...
- Ou est-ce que tu habites? 18, rue Debussy.

## EXPRESAR GUSTOS Y PREFERENCIAS

- Qu'est-ce que tu aimes? / vous aimez?
- Moi, j'aime beaucoup la musique / faire du jogging... J'adore / Je déteste...
- Vous aimez ce film? Non, je préfère...
- La musique, ça me plaît.
- Tu aimes danser le...? Non, pas du tout.

## 4. Aspectos a consolidar

- Présent de l'indicatif des verbes: être, avoir, s'appeler, habiter, aimer, etc. (je, tu, il, elle, vous)
- Différence entre: "C'est", "Il est": C'est Marie, elle est actrice. / C'est Jean, il est acteur.
- Articles définis: le, la, l', les / Indéfinis: un, une, des
- Adjectifs possessifs: mon, ton, son, ma, votre...
- Féminin et masculin de quelques adjectifs qualificatifs: grand(e), beau-bel (belle), mince...
- Questions: Comment...? Qui...? Qu'est-ce que tu / vous...? Quelle est ta / votre...?
- Conjonctions: mais, et, ou

## 5. Fonética

- Discriminer à l'oral la langue française d'autres langues.
- Insister, dès le commencement, pour que les élèves discriminent et produisent des énoncés avec l'intonation et le rythme du français.
- Faire sentir la différence quand il y a un enchaînement et quand il n'y en a pas. Exemple: J'habite, je m'appelle, opposé à: je suis, tu es.
- Opposition voyelle nasale / non nasale, pour distinguer quelques nationalités et métiers comme: mexicain / mexicaine, musicien / musicienne.

## 6. Vocabulario

- Formules pour saluer, se présenter et présenter quelqu'un
- Numéros de téléphone, de domicile, etc.
- Quelques nationalités, au féminin et au masculin
- Quelques métiers: artiste, ouvrier, musicien..., au féminin et au masculin
- Vocabulaire des petites annonces

## 7. Estrategias de comprensión de lectura

- Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos.



## Programas de francés PRIMER GRADO. UNIDAD 2: PERSONAS, HÁBITOS Y PROYECTOS

### 1. Funciones del lenguaje

- DESCRIBIRSE Y DESCRIBIR A ALGUIEN
- PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE HÁBITOS, RUTINAS Y HECHOS
- SOLICITAR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE INTENCIONES Y PROYECTOS

### 2. Alternativas de contextos de comunicación

- Lectura y redacción de anuncios para encontrar amigos con determinadas características físicas y de personalidad.
- Lectura, redacción e intercambio de cartas sencillas en las que se proporcionen datos personales, descripción física, gustos y preferencias para entablar relación con un nuevo amigo.
- Realización de una encuesta para conocer las actividades cotidianas y de fin de semana de los estudiantes y/o de los familiares.
- Organización y planeación de actividades de un grupo de turistas, estableciendo un horario preciso.
- Descripción física y de personalidad de un personaje famoso, de un amigo, de un familiar, etcétera.
- Localización de información de dos o más personajes (personas o animales) en textos auténticos para llenar un cuadro de hábitos y preferencias.
- Descripción oral o por escrito de una comunidad: dónde vive, costumbres, hábitos, etcétera. (Puede hacerse también con un animal.)

### 3. Ejemplos de producciones lingüísticas

#### DESCRIBIRSE Y DESCRIBIR A ALGUIEN

- Comment il/elle est? Il/elle est mince, brun(e), jeune, grand(e)...
- Il/Elle est gentil(le), formidable, désagréable...
- C'est un copain. Il porte des lunettes. Il est sympa.
- Je m'appelle... Je suis mexicain(e).
- J'ai des petits yeux et des cheveux courts.
- J'ai deux frères, une sœur...

#### PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE HÁBITOS, RUTINAS Y HECHOS

- Qu'est-ce que tu fais le dimanche/le week end/ le soir...?
- Je vois la T.V.../ Je lis.../ Je joue.../ Tous les jeudis je vais à.../ à la.../ au.../ aux...
- Tu vas souvent au cinéma? Oui, très souvent/ quelquefois/ jamais...
- À quelle heure tu te lèves? À 7 h.30/ Je me lève toujours à 7h./tôt/ tard.
- Les Monarcas sont des papillons qui émigrent.
- Au Québec, en hiver, il fait très froid.

#### SOLICITAR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE INTENCIONES Y PROYECTOS

- Qu'est-ce que tu vas/vous allez faire? Je vais préparer...
- Quand est-ce que ton père va arriver? Il arrive dans deux jours/ avant midi/ demain...
- Aujourd'hui, je vais rester à la maison, mais demain je vais aller à Cuernavaca.
- Tu sors ce soir? Oui/Non/ Je vais aller chez ma tante.
- À quelle heure on se voit? À dix heures pile/ À midi/...
- Quelle heure il est? Il est...

### 4. Aspectos a consolidar

- Féminin et masculin des adjectifs qualificatifs pour décrire l'aspect physique et la personnalité: gros-grosse/ intelligent-intelligente
- Le présent des verbes comme: aller, se lever, se baigner, lire, étudier, regarder, etc. (toutes les personnes)
- Le futur proche: Je vais aller au cinéma. On va déjeuner
- Négations: Non, je ne suis pas français. Il ne va jamais au théâtre
- Questions: Qui est-ce...?, Qu'est-ce que...?, À quelle heure...?, Quand...?, etc.

### 5. Fonética

- Insister sur la discrimination et la production d'énoncés avec l'intonation et le rythme corrects.
- Phrase interrogative: Avec mot interrogatif (intonation descendante): Où habites-tu? Sans mot interrogatif (intonation montante): Tu parles français?
- Opposition: voyelle fermée: [ a ] de/ le/ je/ - voyelle ouverte: [ e ] les/ des/ mes/

### 6. Vocabulario

- Les moments de la journée: le matin, l'après-midi, etc.
- Expressions pour demander et dire l'heure
- Les jours de la semaine, les mois, les saisons (selon les besoins)
- Expressions de temps: jamais, toujours, souvent, dans deux heures, etc.
- Quelques membres de la famille
- Quelques couleurs et vêtements

### 7. Estrategias de comprensión de lectura

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos.



## Programas de francés PRIMER GRADO. UNIDAD 3: LUGARES E INVITACIONES

### 1. Funciones del lenguaje

- DESCRIBIR UN LUGAR
- SOLICITAR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE CÓMO LLEGAR A UN LUGAR DETERMINADO
- FORMULAR, ACEPTAR O RECHAZAR PROPUESTAS

### 2. Alternativas de contextos de comunicación

- Descripción oral o escrita de un edificio o lugar (ciudad, sitio colonial, prehispánico, etcétera).
- Localización de diferentes lugares cercanos en un plano para guiar a alguna persona, en forma oral o escrita.
- Formulación oral y escrita de invitaciones a diferentes eventos. Aceptación o rechazo de las mismas.
- Simulación de un diálogo con un turista que solicita información para llegar a un lugar cercano: terminal de autobuses, gasolinera, banco, supermercado, etcétera.
- Elaboración de un croquis para llegar a una fiesta y redacción de instrucciones.
- Elaboración de una maqueta de una ciudad ideal, con los edificios que se consideren necesarios, descripción de ésta oralmente y/o por escrito.
- Descripción oral o por escrito de una comunidad, ciudad o país y de algunas costumbres de sus habitantes (comida, idioma, etcétera.)

### 3. Ejemplos de producciones lingüísticas

#### DESCRIBIR UN LUGAR

- C'est un immeuble / une maison / un appartement / un studio
- C'est un bâtiment moderne / avec de grandes fenêtres.
- En face du jardin public il y a un petit appartement à louer.
- C'est un(e) petit(e) village/ville.
- C'est un endroit pollué(e), propre, sale, bruyant(e) silencieux (euse). Il y a 2000 habitants.

#### SOLICITAR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE CÓMO LLEGAR A UN LUGAR DETERMINADO

- Pardon/ Monsieur/ Madame/ Mademoiselle/ pour aller à...?
- Je cherche la rue....
- Dans quel quartier?
- S'il vous plaît, où est la gare?
- C'est à gauche/ Marchez jusqu'à... Tournez à droite/ à gauche/ Allez tout droit.
- Pardon, pouvez vous m'indiquer la sortie?

#### FORMULAR, ACEPTAR O RECHAZAR PROPUESTAS

- On pourrait aller au restaurant.
- Et si on allait au cinéma?
- Ça te dit d'aller au cinéma?
- Non, je ne peux pas/ Oui, d'accord.
- Tu veux venir à.../ avec moi?
- Volontiers/ Non merci/ Excuse-moi, je ne peux pas.
- On se voit à l'arrêt d'autobus à 13 heures?
- Pour moi c'est plus facile à 13h 30.

### 4. Aspectos a consolidar

- Articles contractés: Au/ à la/ à l'/ aux. Du/ de la/ de l'/ des. Il est à la station, à l'arrêt d'autobus, etc.
- Adjectifs qualificatifs, au masculin, féminin, singulier et pluriel
- Localisation dans l'espace: à droite/ en face/ à côté/ tout droit/ loin de/ au coin/....
- L'impératif et le présent de l'indicatif
- L'inversion dans des phrases interrogatives
- Formules pour demander: Pardon, s'il vous plaît, pour aller..., où se trouve...?
- Formules pour accepter ou refuser: On va au cinéma?/ D'accord.../ Je ne peux pas parce que...

### 5. Fonética

- Le groupe rythmique.
- L'accent tonique sur la dernière syllabe prononcée du mot ou du groupe de mots: [/]

Le cinéma./ Le cinéma Rex./ Le cinéma Rex est au coin de la rue.

- |              |       |      |          |              |     |      |
|--------------|-------|------|----------|--------------|-----|------|
| Oppositions: | [i]   | [y]  | [u]      | Oppositions: | [ɛ] | [yn] |
|              | petit | tu   | vous     |              | un  | une  |
|              | merci | plus | boutique |              |     |      |

### 6. Vocabulario

- Nombres ordinaux.
- Expressions de politesse: s'il vous plaît/ pardon/ merci/ merci beaucoup/ merci bien/ je vous en prie/ de rien/ pas de quoi/ excuse-moi/ etc.
- Vocabulaire des petites annonces pour louer ou vendre des studios, appartements.
- Endroits: le cinéma, la bibliothèque, etc.

### 7. Estrategias de comprensión de lectura

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos.

MESES PROPUESTOS: abril, mayo y junio



**Programas de francés SEGUNDO GRADO. UNIDAD 1: RELACIONES PERSONALES**

**1. Funciones del lenguaje**

- PEDIR Y DAR INFORMACIÓN PERSONAL
- PEDIR Y DAR INFORMACIÓN POR TELÉFONO
- PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE LO QUE HACEN TERCERAS PERSONAS

**2. Alternativas de contextos de comunicación**

- Presentación del maestro y los alumnos para la reintegración del grupo.
- Descripción detallada de una persona extraviada en un lugar público para su localización.
- Identificación de personas y objetos a partir de su descripción.
- Comunicación telefónica para describirse y establecer lugar, condiciones, fecha, hora, de un encuentro con un desconocido.
- Redacción de una carta describiendo características físicas y de personalidad para encontrar un amigo por correspondencia.
- Descripción por radio, T.V. o teléfono de lo que está sucediendo en un momento y lugar determinados.
- Descripción de actividades que una o más personas están llevando a cabo.
- Investigación sobre animales y redacción de sencillos artículos de periódico indicando dónde viven, qué comen, etcétera.

**3. Ejemplos de producciones lingüísticas**

**PEDIR Y DAR INFORMACIÓN PERSONAL**

- Ton anniversaire, c'est quand? C'est le...
- Où est-ce que tu habites? Près de... / À côté de... / 18, rue...
- Tu as le téléphone?
- Comment est ton/ta...?
- Comment sont les meilleur(e) (s) es ami(e) (s) (es)? Grand(e)(es) brun(e)(es) sympa(s) gai (e) (s)...

**PEDIR Y DAR INFORMACIÓN POR TELÉFONO**

- Allô / Qui est à l'appareil / J'écoute
- C'est bien le...?
- Est-ce que... est là? / Je voudrais parler à...
- De la part de qui?
- Un instant, s'il te plaît / s'il vous plaît.
- Attendez! / Ne quittez pas!
- Jean! Téléphone. C'est Pierre.
- Il (Elle) n'est pas là.
- Je n'ai pas compris.
- Pouvez-vous répéter?

**PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE LO QUE HACEN TERCERAS PERSONAS**

- Que fait ton copain, ta soeur, que font tes voisins, les astronautes...
- Il joue, il voyage / Il est en train de jouer, de voyager...

**4. Aspectos a consolidar**

- En ce moment/ Maintenant, elle annonce...
- L'interrogation: formes pour demander de l'information
- Présent des verbes, les plus usuels pour les fonctions du langage proposées
- Adjectifs qualificatifs au féminin, masculin, singulier, pluriel
- "C'est", "Il est" (C'est Annie, elle est professeur)
- La négation: ne...pas, ne...jamais, ne...personne

**5. Fonética**

- Être en train de... : Elle est en train de danser.
- Différentes intonations des phrases interrogatives, déclaratives et exclamatives.
- Oppositions: [e] [oe] [o]  
des fleur copain  
aimer soeur chocolat  
nez
- Sensibilisation à la prononciation de [oe].  
(Prononcer [e] lèvres arrondies comme pour [o]).

**6. Vocabulario**

- Formules pour téléphoner
- Adjectifs qualificatifs pour décrire une personne (aspect physique et personnalité) ou un lieu
- En ce moment, maintenant...

**7. Estrategias de comprensión de lectura**

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos.



## Programas de francés SEGUNDO GRADO. UNIDAD 2: HECHOS DEL PASADO

### 1. Funciones del lenguaje

- DESCRIBIR Y DAR DETALLES BIOGRÁFICOS
- NARRAR ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS
- NARRAR CUENTOS Y LEYENDAS

### 2. Alternativas de contextos de comunicación

- Elaboración grupal de un cuento, una historia, una canción, de alguna de sus partes o su final, en forma oral o escrita.
- Elaboración de tiras cómicas.
- Escenificación sencilla de una leyenda, cuento, historia o anécdota (con títeres, máscaras o disfraces).
- Aportación por todo el grupo de detalles sencillos, tomados de relatos o biografías para conocer un hecho o un personaje histórico.
- Obtención de datos específicos sobre personajes conocidos o del momento en diferentes documentos escritos en francés (revistas, periódicos, etcétera.)
- Investigación de los datos y hechos de un personaje y elaboración de una pequeña ficha bibliográfica.

### 3. Ejemplos de producciones lingüísticas

#### DESCRIBIR Y DAR DETALLES BIOGRÁFICOS

- Je suis né(e) à... / J'ai étudié...
- Jacques Yves Cousteau a fait des explorations sous-marines
- Steffi Graf, joueuse de tennis, a gagné à Wimbledon
- En 1903, Marie Curie a reçu le Prix Nobel
- Gustave Eiffel est un des plus extraordinaires ingénieurs français.

#### NARRAR ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS

- Le Mexique a obtenu son indépendance en 1821.
- En 1991, il y a eu beaucoup de changements en Europe Orientale.
- En 1989, la France a fêté le Bicentenaire de la Révolution Française.
- La Communauté Européenne est un exemple d'unification continentale.

#### NARRAR CUENTOS Y LEYENDAS

- Au retour du combat, le courageux Popocatepetl trouve que sa bien aimée est morte...
- Il était une fois un vieil homme qui vivait avec son petit fils. Un jour, le vieil homme est allé à...

### 4. Aspectos a consolidar

- Auparavant, à cette époque-là, jadis, autrefois, dans le passé, a ce moment-là
- Le présent de narration
- Le passé composé de quelques verbes (avec les auxiliaires avoir et être):  
Mme. est née à... Elle a découvert...
- L'imparfait comme cadre de l'action ou pour les actions habituelles du passé:  
Il était une fois... / Il y avait...

### 5. Fonética

- Les groupes rythmiques dans la phrase simple et l'accent d'insistance.
- Opposition: [ e ] [ ɛ ]  
Nous sommes allés Il allait  
J'ai mangé Je mangeais
- l'phonème  
[ z ] Graphie S (entre deux voyelles):  
chaise, amusant.  
Graphie X: exemple, deuxième.  
Graphie Z: gaz.  
Graphie liaison: dans, un, bar.

### 6. Vocabulario

- Expressions du temps: aujourd'hui, hier, en ce moment, il y a longtemps, etc.
- Connecteurs: D'abord, ensuite, après, puis, alors, enfin
- Expressions de lieu: ici, là-bas, loin, à côté de...

### 7. Estrategias de comprensión de lectura

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos.

MESES PROPUESTOS: diciembre, enero, febrero y marzo



## Programas de francés SEGUNDO GRADO. UNIDAD 3: LOS ALIMENTOS

### 1. Funciones del lenguaje

- OFRECER Y PEDIR PRODUCTOS ALIMENTICIOS. EXPRESAR ACUERDO Y DESACUERDO
- PREGUNTAR Y RESPONDER SOBRE PRECIOS Y CANTIDADES. COMPARAR, ELEGIR
- DAR Y SEGUIR INSTRUCCIONES, CONSEJOS Y ADVERTENCIAS
- APRECIAR LA COMIDA

### 2. Alternativas de contextos de comunicación

- Simulación de compra-venta en un mercado u otro lugar comercial.
- Comparación a través de mensajes o anuncios publicitarios de dos productos para seleccionar uno de ellos por su precio, calidad, tamaño, etcétera.
- Elaboración de varios platillos siguiendo las instrucciones de recetas en francés. Expresar una opinión en forma oral y/o escrita de los platillos realizados.
- Elaboración de menús para conservar la línea, para deportistas, para un restaurante, etcétera.
- Lectura y/o redacción de sencillas instrucciones para el manejo de diversos aparatos, de ser posible seguimiento de los mismos.
- Elaboración de letreros o avisos que contengan advertencias y/o consejos para estar sanos o para prevenir accidentes caseros, etcétera.

### 3. Ejemplos de producciones lingüísticas

#### OFRECER Y PEDIR PRODUCTOS ALIMENTICIOS. EXPRESAR ACUERDO Y DESACUERDO

- Vous désirez?/Qu'est-ce que vous voulez?/Ça s'est-ce qu'il te/vous faut?
- Je voudrais/ Donnez-moi/ Il me faut...
- J'ai besoin de.../Vous avez du/ de la/des/...
- C'est bien /Je le prends/ D'accord.
- C'est tout?/Et avec ça?/ Ce sera tout?

#### PREGUNTAR Y RESPONDER SOBRE PRECIOS Y CANTIDADES. COMPARAR. ELEGIR

- Combien coûte le kilo de riz?
- Il coûte/ ça coûte ...francs/...pesos.
- C'est combien?/Ça fait combien?/Quel est le prix de...
- Ce poulet est plus frais que celui-là.
- La salade est meilleur marché que les épinards.
- Les choux sont bon marché.
- C'est un fruit exotique.

#### DAR INSTRUCCIONES, CONSEJOS Y ADVERTENCIAS

- Jacqueline, donne-moi la recette de la salade de lentilles.
- Il faut 400 g. de lentilles, 250g. de lard...
- Ajouter un peu d'huile/ pas trop de sel/...
- Attention! Ne touchez pas. Poison.
- Lavez-vous les mains.
- Vous devez boire de l'eau.
- Mangez des fruits.

#### APRECIAR LA COMIDA

- Du café?/Pour moi, pas de café
- Du soda ou du vin?
- C'est toi qui a fait la cuisine?
- C'est bon/ C'est pas mal/ Délicieux!/ Ce n'est pas très bon / C'est dégueulasse.
- C'est chaud / froid / salé / sucré / pas assez cuit.
- C'est trop cuit.

### 4. Aspectos a consolidar

- Partitifs: du, de la, de l', des
- Comparatifs: plus que/ aussi que/ moins que
- Adverbes de quantité: un peu/ trop/ assez/ beaucoup/ moins/ plus/ rien/ ...
- Combien (de)
- Il faut + infinitif: Il faut ajouter...
- Verbes à l'impératif, à l'infinitif

### 5. Fonética

- L'intonation de la phrase impérative et de la phrase interrogative
- Opposition: [b] [v] [f]  
belle anniversaire faites  
blanc s'il vous plaît formidable  
vous voulez
- Insister sur la bonne production des voyelles nasales:  
[ɛ̃] bien, prochain  
[ɔ̃] bon, maison  
[ɑ̃] devant, prend

### 6. Vocabulario

- Les unités de mesure: le poids (un kilo), la capacité (un litre), etc.
- Les commerces: le marché, le super-marché, l'épicerie, la charcuterie, la boulangerie, la boucherie, etc.
- L'argent: peso, franc, dollar, etc.
- La cuisine / Les repas

### 7. Estrategias de comprensión de lectura

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos.



Programas de francés SECONDO GRADO, UNIDAD 2: HISTOIRE DU PAYSAGE  
**Programas de francés TERCER GRADO. UNIDAD 1: VIAJES**

**1. Funciones del lenguaje**

- HACER PLANES Y PROYECTOS. EXPRESAR PREFERENCIAS
- HACER ITINERARIOS. COMPRAR BOLETOS
- ELABORAR MENSAJES PUBLICITARIOS
- EXPRESAR PUNTOS DE VISTA

**2. Alternativas de contextos de comunicación**

- Comparación de dos o más paquetes turísticos para planear un viaje y elección de uno, con base en precios, calidad de servicios, recorrido, etc.
- Escenificaciones con datos obtenidos de grabaciones auténticas sobre horarios y precios de diversos medios de transporte
- Escenificación de situaciones diversas en una agencia de viajes, oficina de turismo, aeropuerto, restaurante, estación de tren, etcétera.
- Organización de una campaña de publicidad turística elaborando carteles o mensajes publicitarios p.a. promocionar lugares a visitar.
- Redacción de cartas o tarjetas postales desde un lugar vacacional en las que se comentan las experiencias de viaje reales o imaginari
- Entrevistas a futuros viajeros acerca de los lugares que van a visitar y las actividades que piensan realizar.

**3. Ejemplos de producciones lingüísticas**

**HACER PLANES Y PROYECTOS  
EXPRESAR PREFERENCIAS**

- L'été prochain je partirai en vacances.
- Qu'est-ce que nous ferons à Noël? / à Pâques?
- Jean préfère la mer et Marie la montagne.
- Nous prendrons le train pour...; nous passerons par et par...
- Nous avons l'intention de rester chez nous.
- Nous allons dîner ensemble
- Demain je vais chez...

**HACER ITINERARIO  
COMPRAR BOLETOS**

- Un aller-retour / un aller simple / s'il vous plaît.
- En première ou en seconde?
- Quel est le prix en première?
- Il va annuler les réservations que vous n'utiliserez pas.
- J'ai déjà pris le billet de train.
- J'ai réservé une couchette.
- Je partirai demain.
- Voilà mon programme.

**ELABORAR MENSAJES  
PUBLICITARIOS**

- L'automne est une période idéale pour découvrir les charmes de cette île.
- Ce pays-là n'est pas comme les autres! Il conserve le parfum de l'ancien temps.
- Ce catalogue vous propose 9 campings au Mexique et en Amérique Centrale.
- Si vous aimez les plages, venez...

**EXPRESAR PUNTOS  
DE VISTA**

- Je pense qu'à l'an 2000 la vie sera meilleure, il y aura des robots partout.
- La météo prévoit des orages mais à mon avis il ne va pas plevoir.
- Prévision pour la journée du 3 juin: beau temps chaud dans le sud du pays.
- Le pire c'est de rester ici.
- L'endroit, le plus ennuyeux c'est.../J'en ai ras le bol.
- Ce voyage sera extra / sensationnel / super / ...

**4. Aspectos a considerar**

- Verbos en futuro de l'indicatif
- Preposiciones y artículos antes des noms de pays et de villes: à / en / au / aux / à la / la / l' / le / les
- Pronoms: "Y". Aller à: Tu vas à Durango? Oui, j'y vais. "EN". Venir de: Tu viens de Durango? Oui, j'en viens
- La négation (reprise) ne... pas / ne... personne / ne... jamais / ne... plus / ne... rien
- Expressions: demain / après-demain / prochain(e) / etc.
- Le superlatif: le meilleur / le moins intéressant / le pire / le plus charmant...
- Si de condition + présent + impératif: Si vous aimez la culture, venez

**5. Fonética**

- Discriminer dans le discours oral: la surprise, le mécontentement, la colère, la joie, l'ennui, etc.:

Ah! c'est cher!  
Oh là là, c'est chouette!  
Mais, c'est affreux!

- Opposition:	[z] / [s]
	poison / poisson
	désert / dessert
	ils ont / ils sont

**6. Vocabulario**

- Les voyages: lieux à visiter, à quels moments...
- Moyens de transport: en autobus, en car, en bus, à bicyclette, à pied, etc.
- Noms de pays et de villes
- Les saisons de l'année et la météo

**7. Estrategias de comprensión de lectura**

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de las unidades de contenidos.



15

# Programas de francés TERCER GRADO. UNIDAD 2: ENTREVISTAS

## 1. Funciones del lenguaje

- PREGUNTAR Y RESPONDER ACERCA DE HABITOS Y RUTINAS
- EXPRESAR OPINIONES
- PREGUNTAR Y RESPONDER ACERCA DE ACCIONES PASADAS
- PREGUNTAR Y RESPONDER SOBRE INTENCIONES

## 2. Alternativas de contextos de comunicación

- Redacción de una ficha biográfica después de escuchar una entrevista o relato.
- Realización de un programa de T.V. y/o radio con entrevistas y reportajes a personajes de actualidad para conocer sus experiencias y/o proyectos.
- Trazado de una ruta de recorrido turístico, de aventuras, cultural, etcétera., en un mapa o plano al tiempo que se escucha una entrevista o relato.
- Complementación de cuadros, diagramas, esquemas gráficos con información extraída de textos o entrevistas sobre personajes de actualidad.
- Encuesta para identificar compañeros que hayan realizado determinadas acciones, actividades o imaginarias, y preparar una entrevista o relato.
- Invención de relatos fantásticos sencillos.

## 3. Ejemplos de producciones lingüísticas

### PREGUNTAR Y RESPONDER ACERCA DE HABITOS Y RUTINAS EXPRESAR OPINIONES

- Excusez-moi, monsieur. Est-ce que je peux vous poser une ou deux questions?
- Oui, allez-y/ Bien sûr/ Pourquoi pas/ Avec plaisir/ Ça ne m'intéresse pas.
- Que pensez-vous de.../ Vous aimez...?
- Ben, vous savez.../ Moi, je crois que.../ Si tu veux mon avis.../ Je n'ai pas d'opinion sur la question.
- Qu'est-ce que vous faites actuellement? Bon, d'abord...

### PREGUNTAR Y RESPONDER ACERCA DE ACCIONES PASADAS

- Où avez-vous fait vos études?/ Quels postes avez-vous occupés?
- Il/ elle a travaillé à...
- Quel a été jusqu'à présent votre plus grand moment?
- Ma médaille d'argent, au championnat du monde 1992.
- Qu'est-ce que vous avez fait hier?
- J'ai fait le devoir de mathématiques.

### PREGUNTAR Y RESPONDER SOBRE INTENCIONES

- J'irai en France pour étudier la littérature française du XIXe siècle.
- Quels pays allez-vous visiter?/ D'abord, j'ai l'intention de visiter l'Inde, après le Japon et finalement la Chine.
- Avez-vous d'autres projets pour le développement de la capitale?
- Certainement. Nous avons le projet de...
- Qu'est-ce que tu vas faire après la seconde année?



CERTIFICADO NoA-0117/93

La suscrita, Secretaria General de la Universidad  
 Juárez del Estado de Durango, C. R. E. T. I. E. C. A. y Qui en el  
 Libro de Actas para Exámenes Intermedios de la FACULTAD DE  
 DERECHO, existe un Acta del Consejo de Exámenes de la Facultad de

#### 4. Aspectos a consolidar

- Verbes au présent, passé composé, imparfait, futur proche, futur simple en contextes variés
- Adjectifs, préposition, adverbies (reprise)
- Formes pour poser des questions et donner des réponses: Combien.../ Ou.../ Comment.../ Qu'est-ce que.../ Qui?, etc.
- Pourquoi...? Parce que...

#### 5. Phonétique

- Manifester et comprendre différentes émotions à travers l'intonation: étonnement, approbation, désapprobation, admiration, scepticisme, etc.
- (Ça va pas, non! / Ça (ne) m'intéresse pas! / D'accord / C'est pas mal / ...)

#### - OPPOSITION

[f]	[3]
marché	joli
chambre	jamais
chouette	jeune
chez	j'ai

#### 6. Vocabulaire

- Métiers: astronaute, scientifique, président(e), ambassadeur(drice), couturier(ère), danseur(euse), etc.
- Vocabulaire en rapport avec les activités réalisées
- Expressions de temps: Hier, aujourd'hui, demain, avant, maintenant, après, dans le futur

#### 7. Estrategias de comprensión de lectura

Ver cuadro de Estrategias de comprensión de lectura al final de los cuadros de contenidos

MESES PROPUESTOS: diciembre, enero, febrero y marzo



**Programas de francés TERCER GRADO. UNIDAD 3: SUCESOS RELEVANTES**

<p><b>1. Estrategias de comprensión de lectura que se enfatizan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- INFERENCIA DE VOCABULARIO</li> <li>- IDENTIFICACIÓN DEL PAPEL QUE DESEMPEÑAN ALGUNOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN</li> <li>- TRANSCODIFICACIÓN A NIVEL ELEMENTAL</li> </ul>	<p><b>2. Alternativas de tareas globales</b></p> <p>Con la información obtenida de los textos, a través de las estrategias de comprensión de lectura, realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de juego de rôle</li> <li>- Confección de objetos, artículos, platillos, etcétera.</li> </ul>	<p><b>3. Ejemplos de técnicas de comprensión de lecturas</b></p> <p>Además de las ya practicadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deducir el significado de palabras clave desconocidas apoyándose en el contexto</li> <li>- Relacionar algunos signos de puntuación con el papel que desempeñan en un texto</li> <li>- Obtener la información necesaria para llenar cuadros, esquemas, diagramas, etcétera.</li> </ul>	<p><b>4. Tipos de texto</b></p> <p>Instructivos, textos descriptivos y narrativos</p>	<p><b>5. Aspectos a consolidar</b></p> <p>Todo lo hasta aquí estudiado</p>	<p><b>6. Vocabulario</b></p> <p>Conforme a los textos seleccionados</p>
--	--	--	---	--	---

MESES PROPUESTOS: abril, mayo y junio



## ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

(Ver la explicación sobre este cuadro en la sección de aspectos metodológicos de libro para el maestro)

ESTRATEGIAS	RECURSOS DEL TEXTO	TECNICAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Lectura de "ojeada" (echar un vistazo)</li> <li>* Predicción</li> <li>* Identificación de palabras relevantes</li> <li>* Reconocimiento de cognados (palabras transparentes)</li> <li>* Relación referente-referido</li> <li>** Identificación de la función verbal</li> <li>** Reconocimiento de algunos conectores e inferencia de sus funciones</li> <li>** Obtención de información específica</li> <li>** Inferencia de vocabulario</li> <li>*** Identificación del papel que desempeñan algunos signos de puntuación</li> <li>*** Transcodificación a nivel elemental</li> </ul>	<p><b>Elementos no lingüísticos</b></p> <p><b>Formato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Distribución del texto (columnas, párrafos, listados, etcétera)</li> <li>* Encabezados, títulos, subtítulos, etcétera</li> <li>* Iconografía (fotografías, imágenes, gráficas, mapas, esquemas, etcétera)</li> <li>* Tipografía: tamaño de letra, forma y tipo (cursivas, negritas) etcétera</li> </ul> <p><b>Elementos lingüísticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Números (fechas, cifras, etcétera)</li> <li>* Cognados (palabras transparentes)</li> <li>* Falsos cognados (daté, sol)</li> <li>* Nombres propios, pronombres personales, adjetivos posesivos y demostrativos</li> <li>* Concordancia sustantivos/adjetivos</li> <li>* Repetición de palabras</li> <li>* Conectores (et, mais, ou, parce que)</li> <li>** Concordancia sujeto/verbo</li> <li>** Palabras o expresiones que muestran relaciones de adición, contraste, secuencia, etcétera (avant, après, d'abord, ensuite, puis, finalement, quand, où, pendant que, etcétera)</li> <li>*** Afijos: prefijos y sufijos más utilizados (re-, ex-, a-, sous-, trans-, -eur, -ment, -erie, -ain, etcétera)</li> <li>*** Algunos signos de puntuación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Reconocer tipos de contexto (revistas, periódicos, libros, diccionarios, folletos, etcétera)</li> <li>* Anticipar contenidos con base en conocimientos previos del alumno y algunos elementos del texto</li> <li>* Localizar los cognados (palabras transparentes)</li> <li>* Relacionar pronombres personales y adjetivos posesivos (referente), con la palabra a la que hacen referencia (referido)</li> <li>* Localizar palabras clave que se soliciten en formatos, cuadros, etcétera</li> <li>** Localizar en el texto algunos verbos y sus sujetos</li> <li>** Identificar en el texto las palabras y expresiones que unen palabras, enunciados o párrafos</li> <li>** Organizar información a partir del reconocimiento de la función de los conectores</li> <li>*** Deducir el significado de palabras clave, apoyándose en el contexto</li> <li>*** Relacionar algunos signos de puntuación con el papel que desempeñan en el texto</li> <li>*** Obtener la información necesaria para llenar cuadros, diagramas, esquemas, etcétera (transcodificación a nivel elemental)</li> <li>*** Elaborar resúmenes, fichas de trabajo, etcétera</li> </ul>

## NOTAS

- El cuadro incluye las estrategias, recursos y técnicas que se pondrán en práctica para desarrollar la comprensión de lectura durante los tres grados. Los asteriscos indican el grado en el que tales elementos deben introducirse. Sin embargo, esto no quiere decir que los que se han señalado con un asterisco sólo se trabajarán en primero; éstos deben retomarse en los grados siguientes, al igual que los de segundo deben presentarse en tercero.

- \* Se introduce en primer grado
- \*\* Se introduce en segundo grado
- \*\*\* Se introduce en tercer grado

- Las tres columnas se complementan pero no concuerdan necesariamente en forma horizontal.

## TRANSITORIOS

**Primero.** El presente Acuerdo entrará en vigor el día de su publicación en el **Diario Oficial de la Federación**.

**Segundo.** Se abroga el Acuerdo Número 16362 del Secretario de Educación Pública por el que se autorizan los programas generales de estudio para Educación Media Básica o Educación Secundaria, publicado en el **Diario Oficial de la Federación** el 11 de septiembre de 1974, y las demás disposiciones administrativas que se opongan a lo establecido en el presente Acuerdo.

Sufragio Efectivo. No Reelección.

México, D.F., a 20 de agosto de 1993.- El Secretario de Educación Pública, **Ernesto Zedillo Ponce de León**.- Rúbrica.



**ACUERDO que establece el Sistema Nacional de Creadores de Arte.**

Al margen un sello con el Escudo Nacional, que dice: Estados Unidos Mexicanos.- Presidencia de la República.

**CARLOS SALINAS DE GORTARI**, Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, en uso de la facultad que al Ejecutivo Federal confiere el artículo 89 fracción I, de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, y con fundamento en los artículos 38 fracción XXVIII de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal; 7o., fracción VIII, y 14, fracción IX, de la Ley General de Educación, y

**CONSIDERANDO**

Que la creación y disfrute de los bienes artísticos y culturales es, para todos los mexicanos, elemento esencial de una vida digna, y que el desarrollo cultural de México constituye un supuesto imprescindible de nuestro progreso económico y social;

Que el Plan Nacional de Desarrollo 1989-1994, al referirse a la política cultural del Gobierno de la República establece, como uno de sus objetivos, el impulso a la creatividad artística mediante el otorgamiento de becas de alto nivel para que, por un tiempo determinado, los artistas e intelectuales se dediquen exclusivamente a la obra de creación, y

Que es necesario establecer un sistema que estimule a los creadores de talento y excelencia, con acciones que permitan el fomento de la creación individual y su ejercicio en condiciones adecuadas, para contribuir a incrementar el patrimonio cultural de México, he tenido a bien expedir el siguiente

**ACUERDO**

**Artículo 1.-** Se establece el Sistema Nacional de Creadores de Arte, en las disciplinas artísticas de letras, artes visuales, coreografía, dramaturgia, composición musical, arquitectura y dirección en medios audiovisuales, que tendrá los siguientes objetivos:

- I. Contribuir al fomento y reconocimiento de la actividad creativa en las artes como parte fundamental de la identidad nacional;
- II. Promover y establecer los mecanismos que permitan otorgar becas de alto nivel, distinciones, reconocimientos y otros estímulos a quienes han dado prestigio a México en el ámbito de la creación de arte, tanto por su desempeño protagónico como por los niveles de excelencia que haya alcanzado su obra artística;
- III. Instituir programas y realizar acciones de fomento y apoyo al artista que le proporcionen mejores condiciones para la creación, y
- IV. Revalorar la actividad de quienes han entregado su esfuerzo creativo de arte para el enriquecimiento del legado cultural de nuestro país.

**Artículo 2.-** La operación y funcionamiento del Sistema Nacional de Creadores de Arte, quedará a cargo de la Secretaría de Educación Pública, a través del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

**Artículo 3.-** El Sistema Nacional de Creadores de Arte contará con un Consejo Directivo, que tendrá las funciones siguientes:

- I. Establecer los lineamientos, políticas y programas del Sistema, de acuerdo con

los objetivos y prioridades señalados en el Plan Nacional de Desarrollo;

- II. Operar, supervisar y evaluar el funcionamiento del Sistema;
- III. Aprobar las reglas de operación del Sistema;
- IV. Crear las comisiones que juzgue convenientes para el desarrollo del Sistema, las que funcionarán conforme se establezca en las reglas de operación;
- V. Decidir sobre las propuestas de distinciones que, en su caso, se deban otorgar a los creadores de arte, y
- VI. Las demás afines a las anteriores que sean necesarias para el cumplimiento del objeto del Sistema.

**Artículo 4.-** El Consejo Directivo estará integrado por:

- I. El Secretario de Educación Pública, quien lo presidirá;
- II. El Presidente del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, quien fungirá como Vicepresidente, y
- III. Por invitación que al efecto curse el Presidente del Consejo Directivo, a dos representantes del Colegio Nacional, dos de la Academia de Artes, dos de la Academia de la Lengua, así como un representante de las áreas artísticas consignadas en el artículo 10., pertenecientes a la Comisión de Artes y Letras del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes.

El Presidente del Consejo Directivo podrá invitar a otras personalidades o instituciones involucradas en la creación artística, a participar en dicho Consejo.

Los miembros del Consejo podrán designar ante éste, a sus respectivos suplentes.

**Artículo 5.-** El Consejo Directivo contará con un Secretario que será el Secretario Ejecutivo del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, el cual tendrá las funciones que se establezcan en las reglas de operación.

**Artículo 6.-** La Secretaría de Educación Pública emitirá las reglas de operación del Sistema Nacional de Creadores de Arte.

**Artículo 7.-** Las personalidades que hayan obtenido el Premio Nacional de Ciencias y Artes en las disciplinas artísticas contempladas en el Sistema Nacional de Creadores de Arte, serán distinguidas como creadores eméritos del Sistema, sin detrimento de que otras personas lo puedan ser de conformidad con las reglas establecidas por el Consejo Directivo.

**TRANSITORIOS**

**PRIMERO.-** El presente Acuerdo entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el **Diario Oficial de la Federación**.

**SEGUNDO.-** Las reglas de operación del Sistema Nacional de Creadores de Arte, deberán ser expedidas a más tardar dentro de los sesenta días siguientes a partir de la entrada en vigor del presente Acuerdo.

**DADO** en la Residencia Oficial del Poder Ejecutivo Federal en la Ciudad de México, Distrito Federal, a los dos días del mes de septiembre de mil novecientos noventa y tres.- **Carlos Salinas de Gortari**.- Rúbrica.- El Secretario de Educación Pública, **Ernesto Zedillo Ponce de León**.- Rúbrica.



**PODER EJECUTIVO****SECRETARIA DE GOBERNACION**

**DECRETO por el que se reforman los artículos 65 y 66 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.**

Al margen un sello con el Escudo Nacional, que dice: Estados Unidos Mexicanos.- Presidencia de la República.

**CARLOS SALINAS DE GORTARI**, Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos a sus habitantes sabed:

Que la Comisión Permanente del H. Congreso de la Unión, se ha servido dirigirme el siguiente

**DECRETO**

"LA COMISION PERMANENTE DEL CONGRESO GENERAL DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, EN USO DE LA FACULTAD QUE LE CONFIERE EL ARTICULO 135 CONSTITUCIONAL Y PREVIA LA APROBACION DE LAS CAMARAS DE DIPUTADOS Y DE SENADORES DEL CONGRESO DE LA UNION, ASI COMO DE LA MAYORIA DE LAS LEGISLATURAS DE LOS ESTADOS, DECLARA REFORMADOS LOS ARTICULOS 65 Y 66 DE LA CONSTITUCION POLITICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS.

**ARTICULO UNICO.-** Se reforman el primer párrafo del artículo 65 y el primer párrafo del artículo 66 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, para quedar como sigue:

**Artículo 65.-** El Congreso se reunirá a partir del 1o. de septiembre de cada año, para celebrar un primer período de sesiones ordinarias y a partir del 15 de marzo de cada año para celebrar un segundo período de sesiones ordinarias.

**Artículo 66.-** Cada período de sesiones ordinarias durará el tiempo necesario para tratar todos los asuntos mencionados en el artículo anterior. El primer período no podrá prolongarse sino hasta el 15 de diciembre del mismo año, excepto cuando el Presidente de la República inicie su encargo en la fecha prevista por el artículo 83, en cuyo caso las sesiones podrán extenderse hasta el 31 de diciembre de ese mismo año. El segundo período no podrá prolongarse más allá del 30 de abril del mismo año.

**TRANSITORIOS**

**PRIMERO.-** El presente decreto entrará en vigor el día siguiente de su publicación en el Diario Oficial de la Federación.

**SEGUNDO.-** El período ordinario correspondiente a noviembre y diciembre del año de 1993 y los períodos ordinarios correspondientes al año de 1994, se celebrarán de acuerdo con las fechas que han venido rigiendo en los términos del Decreto de reformas publicado el 7 de abril de 1986.

**TERCERO.-** A partir del 15 de marzo de 1995 los períodos de sesiones ordinarias se celebrarán de acuerdo con las fechas establecidas por el presente Decreto.

**CUARTO.-** Los diputados que se elijan a la LVI legislatura del Congreso de la Unión durarán en sus funciones del 1o. de noviembre de 1994 al 31 agosto de 1997.

**QUINTO.-** Los senadores que se elijan a las LVI y LVII legislaturas del Congreso de la Unión durarán en sus funciones del 1o. de noviembre de 1994 al 31 de agosto del año 2000.

Los senadores que se elijan en 1997 durarán en sus funciones del 1o. de noviembre de dicho año, al 31 de agosto del año 2000.

**SALON DE SESIONES DE LA COMISION PERMANENTE DEL H. CONGRESO DE LA UNION.-** México, D.F., a 2 de septiembre de 1993.- Sen. **Emilio M. González**, Presidente.- Sen. **Antonio Melgar Aranda**, Secretario.- Dip. **Juan Campos Vega**, Secretario.- Rúbricas."

En cumplimiento de lo dispuesto por la fracción I del Artículo 89 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y para su debida publicación y observancia, expido el presente Decreto en la residencia del Poder Ejecutivo Federal, en la Ciudad de México, Distrito Federal, a los dos días del mes de septiembre de mil novecientos noventa y tres.- El Secretario de Gobernación, **José Patrocinio González Blanco Garrido**.- Rúbrica.

**DECRETO por el que se reforman los artículos 41, 54, 56, 60, 63, 74 y 100 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.**

Al margen un sello con el Escudo Nacional, que dice: Estados Unidos Mexicanos.- Presidencia de la República.

**CARLOS SALINAS DE GORTARI**, Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos a sus habitantes sabed:

Que la Comisión Permanente del H. Congreso de la Unión, se ha servido dirigirme el siguiente

**DECRETO**

"LA COMISION PERMANENTE DEL CONGRESO GENERAL DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, EN USO DE LA FACULTAD QUE LE CONFIERE EL ARTICULO 135 CONSTITUCIONAL Y PREVIA LA APROBACION DE LAS CAMARAS DE DIPUTADOS Y DE SENADORES DEL CONGRESO DE LA UNION, ASI COMO DE LA MAYORIA DE LAS LEGISLATURAS DE LOS ESTADOS, DECLARA REFORMADOS LOS ARTICULOS 41, 54, 56, 60, 63, 74 Y 100 DE LA CONSTITUCION POLITICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS.



**ARTICULO PRIMERO.-** Se modifica el artículo 41 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos con la adición de un párrafo sexto; los actuales párrafos sexto, séptimo, octavo y noveno se recorren en su orden para quedar como párrafos séptimo, octavo, noveno y décimo; se modifica y se recorre en su orden el actual párrafo décimo para quedar como párrafo décimo primero; se deroga el actual párrafo décimo primero y se adicionan los párrafos décimo segundo, décimo tercero, décimo cuarto, décimo quinto, décimo sexto y décimo séptimo; se recorre el actual párrafo décimo segundo para quedar como párrafo décimo octavo; y se adicionan los párrafos décimo noveno y vigésimo en los siguientes términos:

**Artículo 41.**

La ley establecerá las reglas a que se sujetarán el financiamiento de los partidos políticos y sus campañas electorales.

La ley establecerá un sistema de medios de impugnación de los que conocerán el organismo público previsto en el párrafo octavo de este artículo y el Tribunal Federal Electoral. Dicho sistema dará definitividad a las distintas etapas de los procesos electorales y garantizará que los actos y resoluciones se sujeten invariablemente al principio de legalidad.

En materia electoral la interposición de los recursos no producirá, en ningún caso, efectos suspensivos del acto o resolución impugnado.

El Tribunal Federal Electoral será órgano autónomo y máxima autoridad jurisdiccional electoral. Los Poderes Legislativo, Ejecutivo y Judicial garantizarán su debida integración.

El Tribunal Federal Electoral tendrá competencia para resolver en forma definitiva e inatacable, en los términos de esta Constitución y la ley, las impugnaciones que se presenten en materia electoral federal, las que establecen los párrafos segundo y tercero del artículo 60 de esta Constitución, y las diferencias laborales que se presenten con las autoridades electorales establecidas por este artículo. Expedirá su Reglamento Interior y realizará las demás atribuciones que le confiera la ley.

El Tribunal Federal Electoral funcionará en Pleno o Salas y sus sesiones de resolución serán públicas en los términos que establezca la ley.

Para cada proceso electoral se integrará una Sala de segunda instancia con cuatro miembros de la judicatura federal y el Presidente del Tribunal Federal Electoral, quien la presidirá. Esta Sala será competente para resolver las impugnaciones a que se refiere el párrafo tercero del artículo 60 de esta Constitución.

El Tribunal Federal Electoral se organizará en los términos que señale la ley. Para el ejercicio de

su competencia contará con cuerpos de magistrados y jueces instructores, los cuales serán independientes y responderán sólo al mandato de la ley.

Los cuatro miembros de la judicatura federal que con el Presidente del Tribunal Federal Electoral integren la Sala de segunda instancia, serán electos para cada proceso electoral por el voto de las dos terceras partes de los miembros presentes de la Cámara de Diputados, de entre los propuestos por la Suprema Corte de Justicia de la Nación. Si no se alcanza esta mayoría, se presentarán nuevas propuestas para el mismo efecto, y si en este segundo caso tampoco se alcanzara la votación, requerida, procederá la Cámara a elegirlos de entre todos los propuestos por mayoría simple de los diputados presentes. La ley señalará las reglas y el procedimiento correspondientes.

Durante los recesos del Congreso de la Unión, la elección a que se refieren los dos párrafos anteriores será realizada por la Comisión Permanente.

**ARTICULO SEGUNDO.-** Se reforman adicionan los artículos 54, 56, 60, 63, 74 fracción y 100 para quedar en los siguientes términos:

**Artículo 54.-** La elección de los 200 diputados según el principio de representación proporcional el sistema de asignación por listas regionales, se sujetará a las siguientes bases y a lo que disponga la ley:

- I. ....
- II. ....

III. Al partido político que cumpla con lo dispuesto por las dos bases anteriores, adicionalmente a las constancias de mayoría relativa que hubiesen obtenido sus candidatos, les serán asignados por el principio de representación proporcional, de acuerdo con su votación nacional emitida, el número de diputados de su lista regional que le corresponda en cada circunscripción plurinominal. En la asignación se seguirá el orden que tuviesen los candidatos en las listas correspondientes;

IV. En ningún caso un partido político podrá contar con más de 315 diputados por ambos principios;

V. El partido político que haya obtenido más de 60% de la votación nacional emitida, tendrá derecho a que se le asignen diputados por el principio de representación proporcional, hasta que el número de diputados por ambos principios sea igual a su porcentaje de votación nacional emitida sin rebasar el límite señalado en la fracción IV de este artículo;

VI. Ningún partido político que haya obtenido el 60% o menos de la votación nacional emitida podrá contar con más de 300 diputados por ambos principios; y

VII. En los términos de lo establecido en las fracciones III, IV, V y VI anteriores, las diputaciones de representación proporcional que resten después



de asignar las que correspondan al partido político que se halle en los supuestos de las fracciones V o VI, se adjudicarán a los demás partidos políticos con derecho a ello en cada una de las circunscripciones plurinominales, en proporción directa con las respectivas votaciones nacionales de estos últimos. La ley desarrollará las reglas y fórmulas necesarias para estos efectos.

**Artículo 56.-** Para integrar la Cámara de Senadores, en cada Estado y en el Distrito Federal se elegirán cuatro senadores, de los cuales tres serán electos según el principio de votación mayoritaria relativa y uno será asignado a la primera minoría. Para cada entidad federativa, los partidos políticos deberán registrar una lista con tres fórmulas de candidatos.

La senaduría de primera minoría le será asignada a la fórmula de candidatos que encabece la lista del partido político que, por sí mismo, haya ocupado el segundo lugar en número de votos en la entidad de que se trate.

La Cámara de Senadores se renovará en su totalidad, en elección directa, cada seis años.

**Artículo 60.-** El organismo público previsto en el artículo 41 de esta Constitución, de acuerdo con lo que disponga la ley, declarará la validez de las elecciones de diputados y senadores en cada uno de los distritos electorales uninominales y en cada una de las entidades federativas, otorgará las constancias respectivas a las fórmulas de candidatos que hubiesen obtenido mayoría de votos y hará la asignación de senadores de primera minoría de conformidad con lo dispuesto en el artículo 56 de esta Constitución y en la ley. Asimismo, hará la declaración de validez y la asignación de diputados según el principio de representación proporcional de conformidad con el artículo 54 de esta Constitución y la ley.

La declaración de validez, el otorgamiento de las constancias y la asignación de diputados o senadores podrán ser impugnadas ante las salas del Tribunal Federal Electoral en los términos que señale la ley.

Las resoluciones de las salas a que se refiere el párrafo anterior, exclusivamente podrán ser revisadas por la Sala de segunda instancia del Tribunal Federal Electoral, mediante el recurso que los partidos políticos podrán interponer cuando hagan valer agravios debidamente fundados por los que se pueda modificar el resultado de la elección. Los fallos de esta Sala serán definitivos e inatacables. La ley establecerá los presupuestos, requisitos de procedencia y el trámite para este medio de impugnación.

**Artículo 63.-** Las Cámaras no pueden abrir sus sesiones ni ejercer su cargo sin la concurrencia, en cada una de ellas, de más de la mitad del número total de sus miembros; pero los presentes de una y otra deberán reunirse el día señalado por la ley y compeler a los ausentes a que concurren dentro de los treinta días siguientes, con la advertencia de que si no lo hiciesen se entenderá por ese sólo hecho, que no aceptan su encargo, llamándose luego a los suplentes, los que deberán presentarse

en un plazo igual, y si tampoco lo hiciesen, se declarará vacante el puesto y se convocará a nuevas elecciones

**Artículo 74.-** Son facultades exclusivas de la Cámara de Diputados:

I. Erigirse en Colegio Electoral para calificar la elección de Presidente de los Estados Unidos Mexicanos en la forma que determine la ley. Su resolución será definitiva e inatacable.

## II a VIII.

**Artículo 100.-** Las licencias de los ministros, cuando no excedan de un mes, serán concedidas por la Suprema Corte de Justicia de la Nación; las que excedan de este tiempo, las concederá el Presidente de la República con la aprobación del Senado, o en sus recesos, con la de la Comisión Permanente, salvo en los casos previstos en los párrafos dieciséis y diecinueve del artículo 41 de esta Constitución. Ninguna licencia podrá exceder del término de dos años.

## TRANSITORIOS

**Artículo Primero.** El presente Decreto entrará en vigor el día de su publicación en el **Diario Oficial de la Federación**.

**Artículo Segundo.** Permanecerán en sus cargos los actuales Magistrados del Tribunal Federal Electoral electos por la Cámara de Diputados del Congreso de la Unión, según Decreto publicado en el **Diario Oficial de la Federación** el 3 de octubre de 1990.

**Artículo Tercero.** En la elección federal de 1994 se elegirán, para cada Estado y el Distrito Federal, dos senadores de mayoría relativa y uno de primera minoría a las Legislaturas LVI y LVII del Congreso de la Unión, quienes durarán en funciones del 1.º de noviembre de 1994 a la fecha del término del ejercicio de la última legislatura citada. Para esta elección, los partidos políticos deberán registrar una lista con dos fórmulas de candidatos en cada entidad federativa.

En la elección federal de 1997, se elegirá a la Legislatura LVII un senador por cada Estado y el Distrito Federal, según el principio de mayoría relativa, quien durará en funciones del 1.º de noviembre de 1997 a la fecha en que concluya la señalada Legislatura. Para esta elección, los partidos políticos deberán registrar una lista con una fórmula de candidatos en cada entidad federativa.

**Artículo Cuarto.** Los diputados federales a la LVI Legislatura durarán en su encargo del 1.º de noviembre de 1994 a la fecha en que concluya la citada legislatura.

**Artículo Quinto.** La elección federal para integrar la LVI Legislatura de la Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión, se realizará con base en la distribución de los distritos uninominales y las cinco circunscripciones plurinominales en que se dividió el país para el proceso electoral federal de 1991. Para la elección federal de 1997, por la que se integrará la LVII Legislatura, se hará la nueva distribución de distritos uninominales con base en los resultados definitivos del censo general de población de 1990.

**Artículo Sexto.** Se derogan todas las disposiciones que se opongan a las reformas establecidas en el presente Decreto.

**SALON DE SESIONES DE LA COMISION PERMANENTE DEL H. CONGRESO DE LA UNION.-** México, D.F., a 2 de septiembre de 1993.- Sen. Emilio M. González, Presidente.- Sen. Antonio Melgar Aranda, Secretario.- Dip. Juan Campos Vega, Secretario.- Rúbricas."

En cumplimiento de lo dispuesto por la fracción I del Artículo 89 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y para su debida publicación y observancia, expido el presente Decreto en la residencia del Poder Ejecutivo Federal, en la Ciudad de México, Distrito Federal, a los dos días del mes de septiembre de mil novecientos noventa y tres.- El Secretario de Gobernación, José Patrocinio González Blanco Garrido.- Rúbrica.



**PROCURADURIA GENERAL DE LA REPUBLICA**

**ACUERDO del Procurador General de la República, por el que se crea la Agencia Especializada del Ministerio Público Federal Adscrita al Instituto Nacional para el Combate a las Drogas.**

Al margen un sello con el Escudo Nacional, que dice: Estados Unidos Mexicanos.- Procuraduría General de la República.

**ACUERDO No. A/016/93**

Acuerdo del Procurador General de la República, por el que se crea la Agencia Especializada del Ministerio Público Federal Adscrita.

Con fundamento en lo dispuesto en los artículos 21 y 102 Apartado "A" de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; 1o., 2o. fracciones I, V y VIII; 3o. fracción III; 7o. fracción I; 10, 11, 12, 14, 18, 19 y 20 de la Ley Orgánica de la Procuraduría General de la República; 3o. y 4o., fracciones I y XI de su Reglamento; 3o. fracciones I, II y XI del Decreto por el que se crea el Instituto Nacional para el Combate a las Drogas, como órgano técnico desconcentrado dependiente de la Procuraduría General de la República, y

**CONSIDERANDO**

Que para el Gobierno Federal, el control del abuso de las drogas y el combate al tráfico de estupefacientes y psicotrópicos ha sido una prioridad en la protección de la salud pública, en la defensa de la seguridad nacional y en la solidaridad internacional, por lo que es imprescindible reforzar la defensa de los derechos de todos los ciudadanos y la convivencia civilizada de la sociedad, que el narcotráfico está amenazando, redoblando cualquier esfuerzo.

Que es un objetivo primario para México, controlar eficazmente el abuso de las drogas y evitar que nuestro territorio sea escenario de la producción o el tráfico de enervantes.

Que una de las líneas estratégicas del Programa Nacional para el Control de Drogas es la modernización de las estructuras del Estado destinadas al control de las drogas.

Que para el cumplimiento de las funciones y metas que se ha trazado el Instituto Nacional para el Combate a las Drogas, es necesaria la creación de una Agencia Especializada del Ministerio Público Federal, que con fundamento en las disposiciones constitucionales, haga posible la formalización y operación que le den legalidad a las acciones que emprenda y desarrolle para combatir los ilícitos que se cometan por el abuso de las drogas y delitos conexos y considerando sus planes y

requerimientos de trabajo, los recursos y alcances, he tenido a bien expedir el siguiente:

**ACUERDO**

**PRIMERO.-** Se crea la Agencia Especializada del Ministerio Público Federal Adscrita al Instituto Nacional para el Combate a las Drogas.

**SEGUNDO.-** Sus atribuciones serán las siguientes:

- a) Conocerá de los ilícitos previstos en el Código Penal de aplicación Federal en su Título Séptimo y de los previstos en la Ley General de Salud; de otras disposiciones y de delitos conexos.
- b) Realizará las actividades inherentes a sus atribuciones.
- c) Atenderá denuncias y querellas de particulares como de apoderados jurídicos de la administración pública federal e instruirá en forma técnica jurídica las averiguaciones previas que inicie o reciba, con respeto irrestricto de los Derechos Humanos de las partes intervinientes en el procedimiento, procurando su resolución con apego a los principios de legalidad y constitucionalidad, la prontitud y la eficacia que el caso amerite.

**TERCERO.-** Como complemento de este Acuerdo, se formularán y elaborarán los manuales de procedimientos de la Agencia Especializada del Ministerio Público Adscrita a que se refiere el mismo.

**TRANSITORIOS**

**PRIMERO.-** Las unidades técnicas y administrativas relacionadas con la materia de este Acuerdo, harán del conocimiento de su personal el contenido del presente y proveerán lo necesario para su debido cumplimiento.

**SEGUNDO.-** La Agencia Especializada del Ministerio Público Federal Adscrita que se crea, iniciará actividades el día en que comience las propias el Instituto Nacional para el Combate a las Drogas.

**Sufragio Efectivo. No Reelección.**

México, D.F., a 27 de agosto de 1993.- El Procurador General de la República, Jorge Carpizo.- Rúbrica.



DIRECCION GENERAL DE  
TRANSITO Y TRANSPORTES.

Ante el C. Lic. Maximiliano Silerio Esparza, Gobernador Constitucional del Estado, el Consejo de Administración de la Unión de Camioneros de la Unión de Ejidos y Comunidades de Producción Forestal y Agropecuaria del Noroeste del Estado de Dgo., Gral. Emiliano Zapata, en San-Tiago Papasquiario, Dgo., presentó solicitud en los siguientes términos:

".....Por este conducto nos dirigimos a Usted con el fin de solicitar se nos AUTORICE CONCESION DE TRANSPORTE PUBLICO DE CARGA PARA 135 UNIDADES a nombre de nuestra agrupación denominada UNION DE CAMIONEROS DE LA ZONA NOROESTE DE DURANGO, dependiente de la Unión de Ejidos y Comunidades de Producción Forestal y Agropecuaria del Noroeste del Estado EMILIANO ZAPATA, UNION DE PEQUEÑOS PROPIETARIOS E INDUSTRIALES DE LA ZONA. Nos permitimos informarle que por gestiones realizadas por la Secretaría de Desarrollo Rural, ya se encuentra parte de nuestro expediente en la Dirección de Tránsito y Transporte integrado por el Acta Constitutiva de la Asociación Civil, Permiso de la Secretaría de Relaciones Exteriores y Registro Federal de Contribuyentes, faltando únicamente la autorización del Ejecutivo del Estado a su digno cargo. También le manifestamos que como es de su conocimiento, estuvimos afiliados a Transportes Guadiana, pero por convenir más a nuestros intereses, decidimos formar nuestra propia unión, habiendo dado de baja las placas que teníamos y en la actualidad carecemos de ellas y necesitamos seguir trabajando para el sustento de nuestras familias, por lo que le PEDIMOS ENCARECIDAMENTE SE NOS AUTORICE LA CONCESION QUE ESTAMOS SOLICITANDO. Esperando vernos favorecidos en nuestra petición, le reiteramos la disposición de redoblar esfuerzos para que con nuestra aportación contribuir, para que con su liderazgo llevar a Durango hacia la grandeza....."

Lo que se publica en este periódico de conformidad con lo dispuesto por el Artículo 97 de la Ley de Tránsito y Transportes y 79 de su Reglamento, con el objeto de permitir a terceros que consideren se lesionarían sus intereses intervengan en defensa de los mismos.

Durango, Dgo., a 16 de Agosto de 1993



CERTIFICADO No. A-0017/93

La suscrita, Secretaria General de la Universidad -  
Juárez del Estado de Durango, C E R T I F I C A : Que en el  
Libro de Actas para Exámenes Profesionales de la Escuela de  
Enfermería y Obstetricia, existe un Acta del tenor siguien--  
te: - - - - -

ACTA No. 149.- FOLIO 149.- NOMBRE DE LA PASANTE:--  
SILVA HERNANDEZ JUANA LETICIA.- AL CENTRO.- En la Ciudad de  
Durango, Estado del mismo nombre siendo las doce horas del --  
día primero de Abril de mil novecientos noventa y tres, es--  
tando integrado el Jurado de Examen Profesional de - - - - -  
LICENCIADO EN ENFERMERIA de SILVA HERNANDEZ JUANA LETICIA -  
por Lic. Enf. Manuela Reyes C., Dr. Alejandro Torres Valen--  
zuela y Lic. Enf. Gloria Elena Hernández Vera, fungiendo el  
primero como Presidente y el último como Secretario. Se cons--  
tituyeron en el Aula Magna de la Escuela de Enfermería y Obs--  
tetricia de la Universidad Juárez del Estado de Durango, pro--  
cediéndose al Examen Teórico el cual versó sobre la Tesis --  
que se Titula: "Estudio Descriptivo sobre Conocimientos, Ac--  
titudes y Prácticas Preventivas acerca de la Patología del -  
Sida en algunos grupos cautivos y el Perfil Socio Económico"  
de Pacientes VIH Positivos." - - - - -  
Concluida la prueba y habiéndose retirado la sustentante se  
procedió a la votación por escrutinio secreto resultando - -  
APROBADA por los miembros del Jurado para el ejercicio de la  
Profesión, lo cual se comunicó públicamente a la sustentante  
con lo que se dio por terminado el examen, levantándose la -  
presente acta que fue formada para constancia en el Libro --  
de Actas de Exámenes Profesionales de la Escuela de Enfe--  
mería. A continuación se tomó la protesta a la nueva Profesio--  
nista la que se comprometió a ejercer la profesión de Enfe--  
mera con apego a la Ley y a las mas altas normas de la moral  
Finalmente se procedió a expedir una constancia por triplica  
do firmada por la totalidad del Jurado en la que se asienta,  
el resultado del examen, con lo que se da por terminado el -  
acto, siendo las trece horas de la fecha indicada.- - - - -  
PRESIDENTE.- Una firma ilegible.- - - - -  
SECRETARIO.- Gloria E. Hernández V.- Rúbrica.- - - - -  
VOCAL.- Una firma ilegible.- - - - -

Se extiende la presente en la Ciudad de Durango, --  
Dgo., a los trece días del mes de Abril de mil novecientos -  
noventa y tres.



MA. GLORIA E. VALDEZ DE REYES.



CERTIFICADO NoA-0117/93

La suscrita, Secretaria General de la Universidad Juárez del Estado de Durango, C E R T I F I C A : Que en el Libro de Actas para Exámenes Profesionales de la FACULTAD DE DERECHO, existe un Acta del tenor siguiente: - - - - -

ACTA No. DOS MIL CUARENTA.- FOLIO No.- 2040.- --  
 NOMBRE DEL PASANTE.- FERNANDO VAZQUEZ GOMEZ.- - - - -  
 AL CENTRO.- En la ciudad de Durango, Capital del Estado del mismo nombre, siendo las diecisiete horas del día cuatro del mes de Junio de mil novecientos noventa y tres, reunidos en el Salón de Actos de la Facultad de Derecho de la Universidad Juárez del Estado de Durango, los señores Licenciados: Don Miguel Bermudez Cisneros, Rodolfo Ramos Limón y Enrique García Carranza, integrantes del Jurado designado por la H. Junta Directiva de conformidad con el Reglamento de Exámenes Profesionales de la Facultad de Derecho, fungiendo como Presidente el primero de los nombrados, como Secretario el segundo y como Vocal el tercero, se constituyeron en Jurado de Examen Profesional de LICENCIADO EN DERECHO del Señor: - - - FERNANDO VAZQUEZ GOMEZ, procediendo los miembros del Jurado a interrogar al sustentante durante el término de una hora sobre diversas materias de Derecho, y terminando el examen se procedió a la votación por escrutinio secreto resultando --- APROBADO, por los miembros del Jurado, lo que se le hizo saber por el Presidente del mismo. Acto continuo el propio Presidente, tomó la protesta al Señor: FERNANDO VAZQUEZ GOMEZ, de que ejercerá la profesión tomando como norma suprema de su conducta, la justicia y la moral, protesta que otorgó solemnemente. Con lo que terminó el acto, levantándose la presente para constancia, que firmaron los miembros del Jurado.- - - OBSERVACIONES: NINGUNA.- - - - -  
 PRESIDENTE.- Una firma ilegible.- SECRETARIO.- Una firma ilegible.- VOCAL.- Una firma ilegible.- - - - -

Se extiende la presente en la Ciudad de Durango, Dgo., a los siete días del mes de Junio de mil novecientos noventa y tres.



L. SECRETARIA GENERAL DE LA UNIVERSIDAD JUAREZ DEL ESTADO. VALDEZ DE REYES.

EL C. LICENCIADO ALFREDO BRACHO BARBOSA, SECRETARIO GENERAL DE GOBIERNO DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE DURANGO, - - - - - C E R T I F I C A : Que la firma que calza el presente documento es auténtica y corresponde a la de la C. L. E. MA. ELENA VALDEZ DE REYES, SECRETARIA GENERAL DE LA UNIVERSIDAD JUAREZ DEL ESTADO.-Victoria de Durango, Dgo., a los veintidós días del mes de Junio de mil novecientos noventa y tres.



ALFREDO BRACHO BARBOSA.